

ЖШС «Наурызбай» бөбекжай балабақшасы

Бекітемін:



ЖШС «Наурызбай» бөбекжай
балабақшасының меңгерушісі: Б.Н.
Елжанов

Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары кіші жас «Балдәурен»тобы 2022-2023ж

Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары

Білім беру ұйымы «Наурызбай» бөбекжай балабақшасы

Топ: кіші жас тобы

Балалардың жасы:2жас.

Жоспардың құрылу кезеңі:2022-2023оқужылы.

| № | ҮІӨ тақырыбы | ҮІӨ мақсаты | Репертуар | Бағдарламаның тарауы | | | | Ойындар | | Сағат саны | Күні |
|---|-----------------------------|---|---|--|--|----------------------------|---|---|----------------------|------------|-----------|
| | | | | Музыка шығармасын тыңдау | Ән салу | Музыкалық аспаптарды ойнау | Музыкалық - ырғақты қимылдар | Музыкалық дағдыларды дамытуға арналған ойындар | Қимыл-қозғалыс ойыны | | |
| 1 | Қуыршақ Әйгерімнің барабаны | Балалардың музыкаға қызығушылығын арттыру; дыбысты және әуенді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; ырғақтық қимылды қайталай білуге машықтандыру; әнді ести отырып, айта білу дағдыларын жетілдіру; музыкалық-ырғақтық | 1.«Бесік жыры» әні (Ж.Тұрсынбаев), (ән тыңдау) 2.«Барабан» әні (Б.Дәлденбай), (ән айту) 3.«Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Шөжелерім» Г.Гусейнли (би) | «Бесік жыры» әні (Ж.Тұрсынбаев), (ән тыңдау) | «Барабан» әні (Б.Дәлденбай), (ән айту) | Барабан, дабыл. | «Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Шөжелерім» Г.Гусейнли (би) | "Барабанды тап!" музыкалық - дидактикалық ойыны | "Барабан" ойыны | 1 | 06,09,22ж |

| | | | | | | | | | | | |
|---|------------------------|--|---|--|-------------------------------------|--------------|---|--------------------------------------|--------------------|---|-----------|
| | | қимылдарды жасауға үйрету; барабан аспабымен және оның үнімен таныстыру. | | | | | | | | | |
| 2 | Асыл әжем | Балалардың әжетуралы әнді тыңдау және есте сақтау қабілетін қалыптастыру; музыканы сипатына қарай ажырата білуге үйрету; музыка мен қимылды үйлестіре білу дағдыларын жетілдіру; отбасы мүшелері туралы білімдерін толықтыру; балалардың музыканы тыңдауда зейіні мен есте сақтау және қабылдау қабілеттерін дамыту. | 1. «Ақырын-қатты» әні Е. Тиличеева (ән тыңдау). 2. «Ақәжем» әні К. Қуатбаев (ән айту). 3. «Марш» Е. Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл). 4. «Иә-иә-иә» Е. Тиличеева (би). | «Ақырын-қатты» әні Е. Тиличеева (ән тыңдау). | «Ақәжем» әні К. Қуатбаев (ән айту). | - | «Марш» Е. Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл). | "Әжемнің заттары" дидактикалық ойыны | "Бәйтерек" ойыны | 1 | 13,09,22ж |
| 3 | Сылдырмақтар сылдырлап | Балалардың сылдырмақтар туралы әуенді тыңдау және | 1. «Әлди-әлди» әні (В. Агафонников), (ән | «Әлди-әлди» әні (В. Агафонн | «Сылдырмақ» әні (Е. Хасан | Сылдырмақтар | «Жүреміз – жүгіреміз» | "Сылдырмақтар" дидактикалық ойыны | "Кім жылдам" ойыны | 1 | 20,09,22ж |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------|---|---|--|-------------------------------|---|---|------------------------------------|-------------------------------|---|-----------|
| | | айту қабілеттерін қалыптастыру; музыканың сипатына қарай сылдырмақты ойната білуге үйрету; музыкалық-ырғақтық қимылдарды сылдырмақпен бірге үйлестіре білу дағдыларын қалыптастыру; жомарт күз туралы білім беру. | тыңдау) 2. «Сылдырмақ» әні (Е.Хасанғалиев), (ән айту) 3. «Жүреміз – жүгіреміз» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4. «Тамшылар биі» Ю. Островский (би) | иков), (ән тыңдау) | ғалиев), (ән айту) | | Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) "Сылдырмақтар" дидактикалық ойыны «Тамшылар биі» Ю. Островский (би) | | | | |
| 4 | Айгөлекте йдөңгелеп | Балаларды еліміздің Әнұранын тыңдауда ерекше эмоциялық сезімде қабылдауға және әннің сипатын ажырата білуге үйрету; музыкалық-ырғақтық қимылдарды әуенмен үйлесімді жасай | 1. Қазақстан Республикасының Мемлекеттік Әнұраны (сөзін жазған: Ж.Нәжімеденов, Н. Назарбаев, әнін жазған: Шәмші Қалдаяқов), (ән тыңдау) 2. «Айгөлек» халық әні (ән | Қазақстан Республикасының Мемлекеттік Әнұраны (сөзін жазған: Ж.Нәжімеденов, Н. Назарбаев, әнін жазған: Шәмші | «Айгөлек» халық әні (ән айту) | - | «Көңілді қолдар» ("Полянка" орыс халық әуенінің репертуарынан музыкалық-ырғақтық қимыл) «Гопачок» халық биі | "Әй-әй көйлек" дидактикалық ойыны. | "Кім жылдам қозғалады?" ойыны | 1 | 27,09,22ж |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---------|---|--|---|--|---|--|--------------------------------------|------------------------|---|-----------|
| | | білуге жаттықтыру; музыкалық аспаптарды ажырата білу қабілетін қалыптастыру. | айту) 3.«Көңілді қолдар» ("Полянка" орыс халық әуенінің репертуарын ан музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Гопачок» халық биі | Қалдаяк ов), (ән тыңдау) | | | | | | | |
| 5 | Ару күз | Балалардың жаңбыр туралы әнді тыңдауға қызығушылығын арттыру; әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды қайталай білуге машықтандыру; әнді ести отырып, ілесе айта білу дағдыларын жетілдіру; күз кереметтерімен таныстыру. | 1."Жаңбыр" әні (орыс халық әні, өңдеген: Г. Лобачев),(ән тыңдау) 2. «Көңілді би» әні (К.Қуатбаев), (ән айту) 3. «Топылдаймыз аяқпен» (М. Раухвергер), музыкалық-ырғақтық қимыл 4.«Қонжық билейді» (Е. Макшанцева), би | "Жаңбыр" әні (орыс халық әні, өңдеген: Г. Лобачев), (ән тыңдау) | «Көңілді би» әні (К.Қуатбаев), (ән айту) | - | «Топылдаймыз аяқпен» (М. Раухвергер), музыкалық-ырғақтық қимыл «Қонжық билейді» (Е. Макшанцева), би | "Жемістерді тап?" дидактикалық ойыны | "Күзаруы қайда?" ойыны | 1 | 04,10,22ж |
| 6 | Күз | Балаларға | 1. | «Құлын | «Топ– | - | «Марш» | - | - | 1 | 11,10,2 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|------------------|---|--|---|--|---|--|---|----------------|---|-----------|
| | сыйлаған топ-топ | тұлпар туралы әнді тыңдатып, сипаты туралы түсінік беру; кейіпкерлер арқылы музыкалық шығарманың мағынасын түсіну қабілетін қалыптастыру; музыкалық-ырғақтық қимылдарды әуенге сай үйлесімді жасай білуге жаттықтыру. | «Құлыншақ» (Е.Тиличеева), (ән тыңдау) 2.«Топ–топ, балақан» (К.Қуатбаев), (ән айту) 3.«Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Кішкентай би» Н.Александрова (би) | шақ» (Е.Тиличеева),(ән тыңдау) | топ, балақан» (К.Қуатбаев), (ән айту) | | А.Парлов (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Үйректер би» шығарма | | | | 2ж |
| 7 | Көңілді тоқаштар | Балалардың дәліз туралы әнді мұқият тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; әнді қабылдау қабілеті мен шығармашылыққа баулу; музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды педагогқа ілесе қайталай білуге машықтандыру; | 1.«Ах вы, сени!» орыс халық әуені ("Дәліз"), (ән тыңдау) 2. «Бесік жыры» (Ж.Тұрсынбаев), (ән айту) 3. «Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Кішкентай би» Н.Александрова (би) | «Ахвы, сени!» орыс халық әуені ("Дәліз"), (ән тыңдау) | «Бесік жыры» (Ж.Тұрсынбаев), (ән айту) | - | «Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Кішкентай би» Н.Александрова (би) | "Тоқаш неге ұқсайды?" дидактикалық ойыны. | "Олне?" ойыны. | 1 | 18,10,2 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|---|-----------------------|--|--|--|---|---|---|--|------------------------|---|-----------|
| | | нанның қасиетімен таныстыру. | | | | | | | | | |
| 8 | Торғайсың, тынбайсың! | Балалардың құстар туралы музыканы тыңдауға қызығушылықтарын арттыру; әндегі дыбыс ұзақтығын ажырата білу қабілетін қалыптастыру; музыкадағы әсемдік пен нәзіктікті шынайы қабылдай білуге тәрбиелеу. | 1. «Орман шуы» әні (К.Қуатбаев), (ән тыңдау) 2. «Торғай әні» әні (А.Райымқұлова), (ән айту) 3. «Жүреміз – жүгіреміз» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Тамшылар биі» Ю. Островский (би) | «Орман шуы»әні (К.Қуатбаев), (ән тыңдау) | «Торғай әні» әні (А.Райымқұлова), (ән айту) | - | «Жүреміз – жүгіреміз» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Тамшылар биі» Ю. Островский (би) | "Торғайдың тамағы" дидактикалық ойыны. | "Торғай қайда?" ойыны. | 1 | 25,10,22ж |
| 9 | Жайсаң күз | Балалардың музыканы тыңдап, ілесе айтуға қызығушылығын арттыру; әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды қайталай білуге | 1.«Күзгі жапырақтар» (Н.Вересокина), (ән тыңдау) 2. «Күз жомарт» (Д.Ботбаев), (ән айту) 3.«Күзгіән» (Ан. Александрова, (музыкалық- | «Күзгі жапырақтар» (Н.Вересокина), (ән тыңдау) | «Күз жомарт» (Д.Ботбаев), (ән айту) | - | «Күзгіән» (Ан. Александрова, (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Сылдырмақтармен би» (белорус. халық әуені) | "Жемістерді топта" дидактикалық ойыны. | "Түсінен таны" ойыны | 1 | 01,11,22ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-------|--|--|---|---|---|--|--|-----------------------------------|---|---------------|
| | | машықтандыру; жомарт күздің мағынасын түсіндіру. | ырғақтық қимыл) 4.«Сылдырм ақтарменби» (белорус. халық әуені) | | | | | | | | |
| 1 0 | Пойыз | Балалардыңәнді тыңдап,сипатын ажырата білуге үйрету; әннің сипаты мен қарқынын есте сақтау қабілетін дамыту; музыка әлеміне деген сүйіспеншілікке тәрбиелеу. | 1.«Менің құлыншағым» А. Гречанинова ,(әнтыңдау) 2.«Ойыншық тар» (Г.Абдрахманова), (ән айту) 3. «Марш» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4. «Иә–иә–иә» Е.Тиличеева (би) | «Менің құлыншағым» А. Гречанинова,(ән тыңдау) | «Ойыншықтар» (Г.Абдрахманова) , (ән айту) | - | «Марш» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Иә–иә–иә» Е.Тиличеева (би) | "Көліктерді топта" дидактикалық ойыны. | "Торғайлар мен автомобиль" ойыны. | 1 | 08,11,2 2ж |
| 1 1 | Кірпі | Балалардың музыканы тыңдау және есте сақтау қабілеттерін арттыру; әнді тыңдап, сипатын ажыратабілуге үйрету;музыка сипатына сай | 1.«Ойыншық тар» (Г.Абдрахманова), (ән тыңдау) 2. «Ойыншықтар» (Г.Абдрахманова), (ән айту) | «Ойыншықтар» (Г.Абдрахманова) , (ән тыңдау) | «Ойыншықтар» (Г.Абдрахманова) , (ән айту) | - | «Күзгіән» (Ан. Александрова, (музыкалық-ырғақтық қимыл) | "Енесін тап" дидактикалық ойыны. | "Не қалай дыбыстайды?" ойыны | 1 | 15,11,2 2ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|--------------------|---|---|-----------------------------------|--|---|---|--|----------------------|---|---------------|
| | | ырғақтық қимылдарды және сахналық рөлдерді қайталайбілуге машықтандыру; жабайытабиғат әлемімен таныстыру. | 3.«Күзгіән» (Ан. Александров а, (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Сылдырмақтарменби» (белорус. халық әуені) | | | | | | | | |
| 1 2 | Ормандағы бауырсақ | Балалардың мюзикл музыкасын тыңдап, кейіпкердің ерекшелігін түсіне білуге үйрету; мюзикл шығармасындағы кейіпкерлерді музыка сипатына сай ажырата білу және қимылдарын қайталай білу қабілетін дамыту; жаңа музыка жанрына қызығушылық сезімін білдіруге тәрбиелеу. | 1.«Қасқыр» (Д.Ботбаев), (ән тыңдау) 2.«Аю», «Түлкі» (Б.Дәлденбай), (ән айту) 3. «Марш» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4. «Иә-иә-иә» Е.Тиличеева (би) | «Қасқыр» (Д.Ботбаев), (ән тыңдау) | «Аю», «Түлкі» (Б.Дәлденбай), (ән айту) | - | «Марш» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) | "Бауырсақтың досы" дидактикалық ойыны. | "Не өзгерді?" ойыны. | 1 | 22,11,2 2ж |
| 1 | Аппаққар | Балаларда | 1. | «Ақшақа | «Қыс | - | «Қысқы | "Не аппақ?" | "Дәлдеп | 1 | 29,11,2 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------------|--|--|---|-----------------------------------|---|---|---------------------------------|-------------------|---|---------------|
| 3 | | музыка тыңдай отырып, шатшадыман көңіл күйге бөлену сезімін қалыптастыру; әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; көңілді музыка әуенімен ырғаққа сай қимылдар жасай білуге машықтандыру; қыс мезгілінің кереметтерімен таныстыру. | «Ақшақарлар вальсі»(Т. Ломова),(ән тыңдау) 2. «Қыс әні» (К.Қуатбаев) , (ән айту) 3.«Қысқы жол» В. Ковалько (музыкалық-ырғақтық қимыл) аудеозапись 4.«Ақшақарлар армен би»М. Старокадомский (би) | рлар вальсі» (Т. Ломова), (ән тыңдау) | әні» (К.Қуатбаев), (ән айту) | | жол» В. Ковалько (музыкалық-ырғақтық қимыл) | дидактикалық ойыны. | лақтыр" ойыны | | 2ж |
| 1 4 | Елтаңбасы елімнің | Балаларды музыканы тыңдай отырып, жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білуге үйрету; музыкамен қимылды үйлесімді жасауға дағдыландыру; Отанға деген сүйіспеншілік сезіміне тәрбиелеу. | 1.«Елтаңбасы елімнің» (Д.Омаров), (ән тыңдау) 2.«Ақшақар» (К.Қуатбаев) , (ән айту) 3.«Қысқы жол» В. Ковалько (музыкалық-ырғақтық қимыл) аудеозапись 4.«Ақшақарлар армен би» | «Елтаңбасы елімнің» (Д.Омаров), (ән тыңдау) | «Ақшақар» (К.Қуатбаев), (ән айту) | - | «Ақшақарлармен би» М. Старокадомский(би) | "Не білдің?" дидактикалық ойыны | "Бәйтерек" ойыны. | 1 | 06,12,2 2ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------------|--|---|--|--|---|---|---|--------------------------|---|---------------|
| | | | М. Старокадомский (би) | | | | | | | | |
| 1 5 | Әсем шырша | Балаларды музыканы сезіне білуге үйрету; әнді тыңдап, ілесе айта білуге және жаттығулар жасай білуге үйрету; жаңа жылдық музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды жасай білуге машықтандыру; жаңа жылдың әсерлі кереметтерімен таныстыру. | 1.«Аязата» (А. Филиппенко), (ән тыңдау) 2.«Жасыл шырша жанында» (К.Қуатбаев), (ән айту) 3.«Шыршадағы аңдар» Г. Вихарев (музыкалық-ырғақтық қимыл) аудеозапись 4.«Шамдар» А. Матлина (би) | «Аяз ата» (А. Филиппенко), (ән тыңдау) | «Жасыл шырша жанында» (К.Қуатбаев), (ән айту) | - | «Шыршадағы аңдар» Г. Вихарев (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Шамдар» А. Матлина (би) | "Шыршаға не жетпей тұр?" дидактикалық ойыны. | "Аққала" ойыны | 1 | 13,12,2 2ж |
| 1 6 | Аяз ата сыйлығы | Балаларды әнді тыңдай отырып, сипаты мен қарқынын ажырата білуге үйрету; ырғақтық қимылдарды музыка сипатына сай үйлесімді жасау қабілетін дамыту; топпен | 1. «Шырша» (Т. Потапенко), (ән тыңдау) 2. «Билейміз Аязатамен» (Г. Абдрахманова), (ән айту) 3.«Шыршадағы аңдар» Г. Вихарев (музыкалық- | «Шырша» (Т. Потапенко), (ән тыңдау) | «Билейміз Аяз атамен» (Г. Абдрахманова), (ән айту) | - | «Шыршадағы аңдар» Г. Вихарев (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Шамдар» А. Матлина (би) | "Аяз ата қоржынында не бар?" дидактикалық ойыны | "Ақшақардың киімі" ойыны | 1 | 20,12,2 2ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---------|--|--|---|--|---|---|--|--------------------------------|---|---------------|
| | | ән айту дағдыларын меңгерту. | ырғақтық қимыл) 4.«Шамдар» А. Матлина (би) | | | | | | | | |
| 1 7 | Қошақан | Балаларда музыканы тыңдайотырып, ерекше көңіл күйге бөлену сезімінеүйрету; әнді тыңдап, сипатын ажырата білу дағдыларына машықтандыру; көңілді музыка әуенімен ырғақты қимылдарды жасай білу іскерліктерін жетілдіру; қоршаған орта туралы түсінік беру. | 1.«Қайсы екен?» (Б.Дәлденбай), (ән тыңдау); 2.«Қошақан ым қайда екен?» (Ә.Бейсеуов), (ән айту); 3.«Жәй және жылдам» (Е.Хасанғалиев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4.«Қуыршақ пен би» А. Ануфриева (би) | «Қайсы екен?» (Б.Дәлденбай), (ән тыңдау); | «Қошақаным қайда екен?» (Ә.Бейсеуов), (ән айту); | - | «Жәй және жылдам» (Е.Хасанғалиев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), «Қуыршақпен би» А. Ануфриева (би) | "Қойдың баласы қайсы?" дидактикалық ойыны. | "Кім қалай дыбыстайды?" ойыны. | 1 | 27,12,2 2ж |
| 1 8 | Ұшқыш | Балаларды әнді тыңдау және дұрысқабылдай білу дағдыларына үйрету; музыка сипатын ажырата білу және ырғақтық қимылдарды | 1.«Ұшқыш» (Б.Дәлденбай), (ән тыңдау); 2.«Кәне, қызық ойын бар» (Қ.Шілдебаев), (ән айту); 3.«Биге | «Ұшқыш» (Б.Дәлденбай), (ән тыңдау); | «Кәне, қызық ойын бар» (Қ.Шілдебаев), (ән айту); | - | «Биге шақыру» (А.Токсанбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар); «Қуырша | "Кім тез жинайды?" дидактикалық ойыны | - | 1 | 03,01,2 3ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------------|---|---|-------------------------------|---|---|---|--|------------------------|---|-----------|
| | | үйлесімді жасай білу қабілетін дамыту; музыкалық талғам мен эстетикалық мәдениетке тәрбиелеу. | шақыру» (А.Тоқсанбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар); 4.«Қуыршақ пен би» А. Ануфриева (би) | | | | қпенби» А. Ануфриева (би) | | | | |
| 1 9 | Электроника әлемі | Балаларда әуенді есту, сезіну қабілеттерін қалыптастыру; табиғи дауыспен ән айтуға үйрету; әнді дұрыс қабылдай білу дағдыларына үйрету; қарапайым ырғақты қимылдарды орындай білу іскерліктерін жетілдіру; техникатуралы мағлұмат беру. | 1. «Доп» (Т.Ломова), (әнтыңдау); 2. "Дос болайық бәріміз" (И.Нүсіпбаев), (ән айту); 3. «Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4. «Орамалдар мен би» (Е.Тиличеева), (би) | «Доп» (Т.Ломова), (әнтыңдау); | "Дос болайық бәріміз" (И.Нүсіпбаев), (ән айту); | - | «Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) | "Үйде қайсысы бар?" дидактикалық ойыны | - | 1 | 10,01,23ж |
| 2 0 | Домалайды доп | Балаларды әнді аспап сүйемелдеуімен дұрыс орындауға үйрету; әннің | 1."Доп" (Т.Ломова), (әнтыңдау); 2. «Бесік жыры» (Ж.Тұрсынба | "Доп" (Т.Ломова), (әнтыңдау); | «Бесік жыры» (Ж.Тұрсынбаев), (ән айту); | - | «Марш» (Е.Тиличеева), (музыкалық- | «Доптың сиқыры неде?» дидактикалық ойыны | "Чу-чу" паровоз ойыны. | 1 | 17,01,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|----------------|---|---|--|---|---|--|---|----------------------------|---|----------|
| | | мағынасы мен сипатын қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; топтыққарым-қатынасқа тәрбиелеу. | ев), (ән айту); 3.«Марш» (Е. Тиличеева), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4.«Орамалдармен биінде»(Е. Теличеева), (би) | | | | ырғақтық қимылдар) | | | | |
| 2 1 | Көңілді торғай | Балаларды әуенді сезіну және музыканың әртүрлі темпі мен ырғағын ажырата білу қабілеттеріне үйрету; балалардатыныс аспаптарды дыбыстарын ажырата білу қабілеттерін қалыптастыру; қарапайым ырғақтық қимылдарды есте сақтай отырып, орындай білуге үйрету; хорда айнала жүріп, | 1.«Ақ маман» (Е.Хасанғалиев), (ән тыңдау); 2."Мерекеңмен анашым"(Б.Қыдырбек), (ән айту); 3.«Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4.«Чок да чок» (Е. Мокшанцева) (би) | «Ақ маман» (Е.Хасанғалиев), (ән тыңдау); | "Мерекеңмен анашым" (Б.Қыдырбек),(ән айту); | - | «Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), «Чок да чок» (Е. Мокшанцева) (би) | "Көктемдене өзгереді?" дидактикалық ойыны | "Мысықпен торғайлар" ойыны | 1 | 24,01,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|------------|---|---|---|---------------------------------|---|--|------------------------------------|---|---|----------|
| | | өлеңайтабілуге үйрету; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; қолжәнесаусақ қимылдарын педагогтың көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындай білуге үйрету; оркестрлық ұжымға деген қызығушылық тудыру; көктем және құстар туралы түсінік беру. | | | | | | | | | |
| 2 2 | Таза бұлақ | Балаларды "Төлдер" әнінің сипатын ажыратып, дұрыс айта білуге үйрету; би ырғақтарын музыка әуеніне сай сай жасау қабілетін қалыптастыру; топпен жұмыс жасау | 1.«Бөбектер әні» (К.Қуатбаев), (ән тыңдау); 2."Төлдер" (Б.Ғизатов), (ән айту) 3. «Шөжелерім» (Г.Гусейнли) | «Бөбектер әні» (К.Қуатбаев), (ән тыңдау); | "Төлдер" (Б.Ғизатов), (ән айту) | - | «Шөжелерім» (Г.Гусейнли), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), «Чок да чок» (Е. Мокшанцева) (би) | "Көңілді текше" дидактикалық ойыны | - | 1 | 31,01,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|------------------|--|--|--------------------------------------|--|---|---|--|---------------------|---|----------|
| | | дағдыларына тәрбиелеу. | (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4.«Чок да чок» (Е. Мокшанцева) (би) | | | | | | | | |
| 2 3 | Наурыз – жылбасы | Балаларды музыканың ырғағын ажырата білу қабілеттеріне үйрету; таныс аспаптар дыбыстарын ажырата білу қабілеттерін қалыптастыру; ырғақты қимылдарды есте сақтай отырып, әуенмен орындай білуге үйрету; хорда өлеңайта білуге үйрету; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтың көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс | 1.«Ақсақ құлан» халық күйі, (әнтыңдау); 2."Наурыз – біздің жаңа жыл"(Ж.Қалжанова),(әнайту) 3.«Қара жорға» (қырғыз халық биі), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4."Айгөлек" (халық шығармасы), (би) | «Ақсақ құлан» халық күйі,(әнтыңдау); | "Наурыз – біздің жаңа жыл"(Ж. Қалжанова), (әнайту) | - | «Қара жорға» (қырғыз халық биі), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) | "Қазақтың ұлттық киімі" дидактикалық ойыны | "Арқан тарту" ойыны | 1 | 07,02,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------------------|--|--|--|---|---|--|--|----------------------------|---|----------|
| | | алу жаттығуларын дұрыс орындай білуге үйрету; оркестрлық ұжымға деген қызығушылығын тудыру; Наурызмерекесі туралы түсінік беру. | | | | | | | | | |
| 2 4 | Нағыз қазақ – домбыра | Балалардыкиелі домбырамен таныстыра отырып, күйді тыңдауда сипатын ажырата білуге үйрету; музыкалық-ырғақтық қимылдарды топпен еркін жасауға дағдыландыру; ұлттық аспап домбыраны құрметтеу сезімдеріне тәрбиелеу. | 1.«Қосалқа» (Дәулеткерей), (ән тыңдау); 2."Көктем келді" (Б.Бейсенова), (ән айту) 3.«Домбыра мен би» (халық шығармасы), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4."Айгөлек" (халық шығармасы), (би) | «Қосалқа» (Дәулеткерей), (ән тыңдау); | "Көктем келді" (Б.Бейсенова), (ән айту) | - | «Домбыра мен би» (халық шығармасы), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), "Айгөлек" (халық шығармасы), (би) | "Қандай аспап?" дидактикалық ойыны | "Киізбасу" ойыны | 1 | 14,02,23 |
| 2 5 | Көңілді қыс | Балаларда көңілді музыканы тыңдайотырып, шаттық көңіл күйге бөлену | 1.«Бесік жыры» (Е. Тиличеева), (ән тыңдау) 2.«Қыс әні» (К.Қуатбаев) | «Бесік жыры» (Е. Тиличеева), (ән тыңдау) | «Қыс әні» (К.Қуатбаев), (ән айту) | - | «Сергек адым» В. Герчек (музыкалық-ырғақтық | "Қардан не пайда болады?" дидактикалық ойыны | "Қыста не жүрмейді?" ойыны | 1 | 21,02,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------|---|--|---|-----------------------------------|---|---|---|-----------------------|---|----------|
| | | сезімін қалыптастыру; әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; көңілді музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды жасай білуге машықтандыру; қыс мезгілінің қызықтарымен таныстыру. | , (ән айту) 3.«Сергек адым» В. Герчек (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Ақшақарл арменби»Н. Зарецкая(би) | | | | қимыл) «Ақшақарлармен би» Н. Зарецкая (би) | | | | |
| 2 6 | Ақшақар | Балаларды музыканы тыңдайотырып, жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білуге үйрету; музыка мен қимылды үйлесімді жасауға дағдыландыру; қыс мезгіліне деген сүйіспеншілік сезіміне тәрбиелеу. | 1.«Машенька –Маша» (С. Невельштейн), (ән тыңдау) 2.«Ақшақар» (К.Қуатбаев), (ән айту) 3.«Сергек адым» В. Герчек (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Ақшақарл арменби»Н. Зарецкая(би) | «Машенька – Маша» (С. Невельштейн), (ән тыңдау) | «Ақшақар» (К.Қуатбаев), (ән айту) | - | «Сергек адым» В. Герчек (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Ақшақарлармен би» Н. Зарецкая (би) | "Қар патшайымы кім?" дидактикалық ойыны | "Дәлдеп лақтыр" ойыны | 1 | 28,02,23 |
| 2 7 | Сұр көжек | Балаларда музыканы | 1.«Көжегім, жүре ғой» | «Көжегім, жүре | «Сұр көжек» | - | «Билейік» Т.Ломова | "Көжектің тамағыне?" | "Қоян" ойыны | 1 | 07,03,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------|---|---|--|--------------------------------------|---|---|---------------------------------------|----------------------------|---|----------|
| | | тыңдата отырып, қызығушылық сезімін қалыптастыру; әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; көңілді музыкаәуенімен ырғақтық қимылдарды жасауда шығармашылыққа баулу; көжектің ерекшелігімен таныстыру. | (орыс халық әуені), (ән тыңдау) 2.«Сұр көжек» (К.Қуатбаев), (ән айту) 3.«Билейік» Т. Ломова (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Көжектер полькасы»А. Филиппенко (би) | ғой» (орыс халық әуені), (ән тыңдау) | (К.Қуатбаев), (ән айту) | | (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Көжектер полькасы» А. Филиппенко (би) | дидактикалық ойыны | | | |
| 2 8 | Суық торғай | Балаларды әнді тыңдай отырып, сипаты мен сөздік мағынасын түсіне білуге және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білуге үйрету; әннің дыбыстық ерекшелігін қабылдау қабілетін қалыптастыру; | 1.«Қысәже» (орыс халық әуені), (ән тыңдау) 2. "Торғай әні"(Н.Әлімқұлов), (ән айту) 3.«Билейік» Т. Ломова (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Көжектер полькасы»А. Филиппенко | «Қысәже» (орыс халық әуені), (ән тыңдау) | "Торғай әні"(Н.Әлімқұлов), (ән айту) | - | «Билейік» Т.Ломова (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Көжектер полькасы» А. Филиппенко (би) | "Торғай не жейді?" дидактикалық ойыны | "Мысықпен торғайлар" ойыны | 1 | 14,03,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|----------------------|---|--|--|--|---|--|---|-------------------------------|---|----------|
| | | музыкалық-ырғақтық қимылдарды топтық шығармашылық пен еркін жасауға дағдыландыру. | (би) | | | | | | | | |
| 2 9 | Ғарыштағы ғажайыптар | Балаларды әуенді тыңдау кезінде әндегі сөздің мағынасын түсіну және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білу қабілеттеріне үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айтудағыларын қалыптастыру; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; би қимылдарын заттармен | 1.«Гүлдермен би» (Т.Вилькорейская), (ән тыңдау); 2."Кәне, қызық ойын бар"(К.Қуатбаев), (ән айту); 3.«Калинка» (ор.хал.әуені.), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4.«Вальс» (А.Аренский), (би) | «Гүлдермен би» (Т.Вилькорейская), (ән тыңдау); | "Кәне, қызық ойын бар"(К.Қуатбаев), (ән айту); | - | «Калинка» (ор.хал.әуені.), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), «Вальс» (А.Аренский), (би) | "Ғарыштағы ғажайыптар" дидактикалық ойыны | "Жұлдыздар пайда болды" ойыны | 1 | 21,03,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|----------------------|---|--|--|--|---|--|--------------------------------------|--------------------------------|---|----------|
| 3 0 | Жер-ана, кеңдала! | Балаларды әуенді тыңдау кезінде әндегі сөздің мағынасын түсіну және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білу қабілеттеріне үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айтудағдыларын қалыптастыру; ырғақты кимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; би кимылдарын заттармен жасауға үйрету | 1."Төлдер" (Б.Ғизатов), (ән тыңдау); 2.«Жайлауда» (Б.Ғизатов), (ән айту); 3.«Калинка» (ор.хал.әуені.), (музыкалық-ырғақтық кимылдар) 4.«Вальс» (А.Аренский), (би) | "Төлдер" (Б.Ғизатов), (ән тыңдау); | «Жайлауда» (Б.Ғизатов), (ән айту); | - | «Калинка» (ор.хал.әуені.), (музыкалық-ырғақтық кимылдар), «Вальс» (А.Аренский), (би) | "Жерде не өседі?" дидактикалық ойыны | "Төлдің енесін тап" ойыны | 1 | 28,03,23 |
| 3 1 | Жасыл желек | Балаларды әуенді тыңдау кезінде әндегі сөздің мағынасын түсіну және музыкалық | 1."Көктем келді" (Б.Бейсенова), (ән тыңдау); 2.«Топ–топ балақан» | "Көктем келді" (Б.Бейсенова), (ән тыңдау); | «Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (ән айту); | - | "Бала уату" (Е.Өміров), (музыкалық-ырғақтық | "Қандай ағаш?" дидактикалық ойыны | "Ұқсас жапырақтарды тап" ойыны | 1 | 04,04,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білу қабілеттеріне үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айтудағдыларын қалыптастыру; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; би қимылдарын заттармен жасауға үйрету; музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; саусақтардың қимылын тез ауыстыра білу дағдысына үйрету; ойындарды | (М.Арынбаев), (әнайту); 3. "Балауату" (Е.Өміров), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4. "Полька" биі" (Б.Сметана) | | | | қимылдар), "Полька" биі" (Б.Сметана) | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|--------|----------------------------|--|---|---|---|---|--|---|-------------------------|---|----------|
| | | <p>ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол-саусақ қимылдарын педагогтың көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындай білуге жаттықтыру; шулы музыкалық аспаптарда ырғақты ойнай білуге үйрету; көктемгі ағаш тартуралы түсінік беру.</p> | | | | | | | | | |
| 3 2 | <p>Әлди-әлди, бөпешім!</p> | <p>Балаларды әнді тыңдай отырып, сипаты мен сөздік мағынасын түсіне білуге үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық-</p> | <p>1. "Әлди-әлди" (қазақтың халық әні), (ән тыңдау); 2. «Ақәжем» (К.Қуатбаев); (ән айту); 3. "Көңілді ленталар" (Г.Абдрахманова), (музыкалық-ырғақтық</p> | <p>"Әлди-әлди" (қазақтың халық әні), (ән тыңдау);</p> | <p>«Ақ әжем» (К.Қуатбаев); (ән айту);</p> | - | <p>"Көңілді ленталар" (Г.Абдрахманова), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), "Полька бий" (Б.Сметан а)</p> | <p>"Шаңырақты құрайық" дидактикалық ойыны</p> | <p>"Бәйтерек" ойыны</p> | 1 | 11,04,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------|---|---|--|---|---|--|---------------------------------|-----------------|---|----------|
| | | ырғақтық қимылдарды топпен еркін жасауға дағдыландыру. | қимылдар) 4."Полька"биі "(Б.Сметана) | | | | | | | | |
| 3 3 | Отшашулар | Балаларды әуенді тыңдау кезінде әннің сипатына сай денесімен ырғақтықозғала білуге үйрету; ақырын және қатты шығатын дыбыстарды педагогпенбірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; көңілді сипаттағы әнді айту кезінде әннің мазмұнына сай қолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білуге үйрету;ырғақты қимылдарды музыкаменбірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын | 1.«Жеңіс күнін тойлаймыз» (Ж. Тезекбаев), (ән тыңдау); 2."Сәби қуанышы" (Е.Құсайынов),(ән айту); 3.«Жалауша мен жаттығу» (қазақ маршы, А.Затаевич), (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Шарлар» (И. Кишко), (би) | «Жеңіс күнін тойлаймыз» (Ж. Тезекбаев), (ән тыңдау); | "Сәби қуанышы"(Е.Құсайынов), (ән айту); | - | «Жалауша мен жаттығу» (қазақ маршы, А.Затаевич), (музыкалық-ырғақтық қимыл),« Шарлар» (И. Кишко), (би) | "Неөзгерді?" дидактикалық ойыны | "Дәлделі" ойыны | 1 | 18,04,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---------------------|--|---|---|--|--------------|--|--|----------------------|---|----------|
| | | жасауда аяқты өкшеге және аяқ ұшына қоюға үйрету; жеңіл адыммен өзін айнала адымдау және музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру. | | | | | | | | | |
| 3 4 | Нәзік гүлдер | Балаларды әннің әуенімен ырғақты қимылдай білуге үйрету; көңілді әннің сипатын қарқынынан ажырата білу қабілетін қалыптастыру; музыкалық пьеса ырғағына сай топта және жұпта билеу дағдыларына жаттықтыру. | 1.«Гүлдер мен би» (Т.Вилькорейская), (ән тыңдау); 2."Көне, қызық ойын бар"(К.Қуатбаев), (ән айту); 3.«Гүлдер» (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Шарлар» (И. Кишко), (би) | «Гүлдер мен би» (Т.Вилькорейская), (ән тыңдау); | "Көне, қызық ойын бар"(К.Қуатбаев), (ән айту); | Сылдырмақтар | «Гүлдер» (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Шарлар» (И. Кишко), (би) | "Гүлдің түсі қандай?" дидактикалық ойыны | - | 1 | 25,04,23 |
| 3 5 | Еңбек түбі – зейнет | Балаларды әуенді тыңдау кезінде әннің сипатына сай денесімен | 1.«Қосалқа» (Дәулеткерей), (ән тыңдау); 2."Әй-әй, | «Қосалқа» (Дәулеткерей), (ән | "Әй-әй, ата"(Ө.Байда), (ән айту); | - | «Көңілді би» (К.Қуатбаев), (музыкал | "Қандай дән?" дидактикалық ойыны. | "Дән терейік" ойыны. | 1 | 02,05,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------------|--|--|---|--------------------------------------|---|---|--|---|---|----------|
| | | ырғақтықозғала білуге үйрету; ақырын және қатты шығатын дыбыстарды педагогпенбірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; көңілді сипаттағы әнді айту кезінде әннің мазмұнына сай қолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білуге үйрету;ырғақты қимылдарды музыкаменбірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшегежәнеаяқ ұшына қоюға үйрету. | ата"(Ө.Байділ да), (ән айту); 3.«Көңілді би» (К.Қуатбаев) , (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Сылдырмақтармен би"(А. Матлина) | тыңдау); | | | ық-ырғақтық қимыл), «Сылдырмақтармен би"(А. Матлина) | | | | |
| 3 6 | Жаз кереметтері | Балалардың өздеріне жыл бойынаөткен әндерден ұнағанын тыңдатужәне | 1.«Ойыншықтар» (Н.Әлімқұлов), (ән тыңдау); 2. "Көңілді | «Ойыншықтар» (Н.Әлімқұлов), (ән тыңдау) | "Көңілді би"(К.Қуатбаев), (ән айту); | - | "Тұлпарым"(Б.Бисенова), (музыкалық- | "Жазда қандай қызықтар болады?" дидактикалық ойыны | - | 1 | 09,05,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|---|--|--------|----------|--|
| | | қайталату;әннің ырғағына сай үйлесімді қозғалу қабілеттерін дамыту; топпен ән айту дағдыларын жаттықтыру. | би"(К.Қуатбаев), (әнайту); 3. "Тұлпарым" (Б.Бисенова), (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4. «Сылдырмақ тармен би"(А. Матлина) | | | | ырғақтық қимыл), «Сылдырмақтармен би"(А. Матлина) | | | | |
| | | | | | | | | | ЖИЫНЫ: | 54 сағат | |

ЖШС «Наурызбай» бөбекжай балабақшасы



Бекітемін: _____

ЖШС «Наурызбай» бөбекжай
балабақшасының меңгерушісі: Б.Н.
Елжанов

Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары ортаңғы «Айару» тобы 2022-2023ж

Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары

Білім беру ұйымы «Наурызбай» бөбекжай балабақшасы

Топ: ортаңғы топ

Балалардың жасы: 3 жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: 2022-2023 оқу жылы.

| № | ҰОҚ тақырыбы | ҰОҚ мақсаты | Репертуар | Бағдарламаның тарауы | | | | Ойындар | | Сағат саны | Күні |
|---|--------------|---|---|--|---|----------------------------|---|--|----------------------|------------|------------|
| | | | | Музыка шығармасын тыңдау | Ән салу | Музыкалық аспаптарды ойнау | Музыкалық-ырғақты қимылдар | Музыкалық дағдыларды дамытуға арналған ойындар | Қимыл-қозғалыс ойыны | | |
| 1 | Ойыншықтар | Балалардың музыкаға қызығушылықтарын арттыру; әнді тыңдай отырып, сипатына жырата білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен ырғақты қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; | Ө.Байділдаев, К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» әні (ән тыңдау); И.Нүсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән айту); Э.Парлов ""Марш"" шығармасы; Е.Макшанцев «Разминка» шығармасы. | Ө.Байділдаев, К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» әні (ән тыңдау) | И.Нүсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән айту) | - | Э.Парлов ""Марш"" шығармасы, Е.Макшанцев «Разминка» шығармасы | - | "Ұшты-ұшты" ойыны. | 1 | 07,09,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|---|-----------|---|--|---|---|---|---|--|----------------------|---|------------|
| | | қызықты ойындарғатолы балабақша мен ойыншықтар жөнінде ұғымдарын кеңейту. | | | | | | | | | |
| 2 | Әлди-әлди | Балаларды әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; жәй және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен музыкалық ырғақтық қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; отбасы туралы ұғымдарын кеңейту. | «Әлди-әлди» қазақтың халықәні(ән тыңдау); К.Қуатбаев, О.Әубәкіров «Ақ әжем» әні(ән айту); Э.Парлов "Марш" шығармасы; Ө.Байділда «Көңілдіби» шығармасы. | «Әлди-әлди» қазақтың халықәні (ән тыңдау) | К.Қуатбаев, О.Әубәкіров «Ақ әжем»әні (ән айту) | - | Э.Парлов в ""Марш" " шығармасы, Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы. | "Бәйтеректі безендір" дидактикалық ойыны | "Фестиваль" ойыны | 1 | 14,09,22 ж |
| 3 | Жаңбыр | Балаларды әнді тыңдай отырып, мағынасын түсіне білуге үйрету; жәй және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музыкалық ырғақтық қимылдарды | Г.Лобачёв "Жаңбыр"әні (ән тыңдау); И.Нүсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән айту); Е.Макшанцев а ""Марш""шы | Г.Лобачёв в "Жаңбыр" " әні (ән тыңдау) | И.Нүсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән айту) | - | Е.Макшанцева ""Марш" " шығармасы, М.Раухвергер «Қыдырамыз, билейміз | "Тамшылар мен жауын" дидактикалық ойын, "Нұрлықүн" дидактикалық ойыны. | - | 1 | 21,09,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--------------------|--|--|--|--|
| | | | ғармасы; | | | | | | | | |
| | | музыкаәуенімен үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыкалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыру; табиғат туралы ұғымдарын кеңейту. | М.Раухвергер «Қыдырамыз, билейміз» шығармасы. | | | | » шығарма сы | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------|---|--|---|---|---|---|--|------------------------|---|------------|
| 5 | Жапырақтар сарғайды | Балалардың әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білу қабілетін дамыту; әннің сөздікмағынасын түсініп, бірге айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын жасай білу дағдысын қалыптастыру; дыбысты есту және қабылдау қабілетін дамыту. Балаларды адамгершілік қарым-қатынас пен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамы мен оқу қызметіне қызығушылықтарын арттыру. | И.Кишко «Күз» әні (ән тыңдау); Г.Абдрахманова «Күз» әні (ән айту); И.Соколовский «Марш» (Пр 59); А.Матмен «Шамшырақтар» шығармасы. | И.Кишко «Күз» әні (ән тыңдау) | Г.Абдрахманова «Күз» әні (ән айту) | - | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); А.Матмен «Шамшырақтар» шығармасы. | "Саңырауқұлақтерейік" музыкалық-дидактикалық ойын. | «Атжарыс» ойыны. | 1 | 05,10,22 ж |
| 6 | Себеттегі жемістер | Балалардың музыканы тыңдай білу қабілетін арттыру; әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; дыбыс ұзақтығы туралы ұғым | Д.Ботбаев. «Күз жомарт» әні (ән тыңдау); Е.Хасанғалиев, А.Асылбек «Сылдырмақ» әні (ән айту); | Д.Ботбаев. «Күз жомарт» әні (ән тыңдау) | Е.Хасанғалиев, А.Асылбек «Сылдырмақ» әні (ән айту); | - | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); Н.Александрова «Кішкентай би» шығарма | - | "Сарыала қаздар" ойыны | 1 | 12,10,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|---|--------------|--|--|--|--|---|--|---------------------------------------|-----------------------|---|------------|
| | | беру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын жасай білу дағдысын жетілдіру; күз сыйы туралы ұғым беру. | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); Н.Александрова «Кішкентай би» шығармасы. | | | | сы. | | | | |
| 7 | Торғай | Балалардың түрлі сипаттағы әуенді қабылдауға қабілетін арттыру; әнді тыңдауда дыбыс ұзақтығы, тембрі туралы ұғымын қалыптастыру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге би қимылдарының орындауға үйрету; жыл құстары туралы ұғым беру. | К.Қуатбаев «Орманшуы» әні (ән тыңдау); А.Райымқұлова «Торғай әні» әні (ән айту); Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37); Г.Гусейнли «Шөжелерім» шығармасы. | К.Қуатбаев «Орманшуы» әні (ән тыңдау) | А.Райымқұлова «Торғай әні» әні (ән айту) | - | Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37); Г.Гусейнли «Шөжелерім» шығармасы. | "Торғайдың тамағы" дидактикалық ойыны | "Тоқылдақ" ойыны | 1 | 19,10,22 ж |
| 8 | Жомарт түлкі | Балалардың әуенге деген ықыласын арттыру; әнді тыңдауда сөздік мазмұнын түсіне білу қабілетін қалыптастыру; музыкалық жетекшіге ілесе әнайту қабілетін жетілдіру; | Ж.Колодуб «Түлкі вальсі» әні (ән тыңдау); Г.Абдрахманова «Күз» әні (ән айту); Э.Парлов "Марш" шығармасы (Пр 36); Шеңбермен | Ж.Колодуб «Түлкі вальсі» әні (ән тыңдау) | Г.Абдрахманова «Күз» әні (ән айту) | - | Э.Парлов "Марш" шығармасы (Пр 36), Шеңбермен жүру адымы. "Марш" Ф. Ф. | "Себеттене бар?" дидактикалық ойыны. | "Жомарт түлкі" ойыны. | 1 | 26,10,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|---|----------------|---|---|--|---|---|--|--|----------------|---|------------|
| | | ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға үйрету. | жүру адымы. Марш""Ф.Ф. Надененко. | | | | Надененко. | | | | |
| 9 | Көңілді машина | Балалардың музыкаға деген ықыласын арттыру; әннің сөздік мазмұнын түсіне білу қабілетін қалыптастыру; музыка жетекшісімен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға үйрету; музыкалық | П.Попатенко «Машина» (Пр.107) әні (ән тыңдау); Б.Қыдырбек, А. Асылбек «Доп»әні(ән айту); Э.Парлов "Марш" шығармасы (Пр 36); Шеңбермен жүру адымы. Марш""Ф.Ф. Надененко. | П.Попатенко «Машина» (Пр.107) әні (ән тыңдау); | Б.Қыдырбек, А. Асылбек «Доп»әні (ән айту) | - | Э.Парлов "Марш" шығармасы (Пр 36); Шеңбермен жүру адымы. Марш""Ф.Ф. Надененко. | "Доп неге ұқсайды?" дидактикалық ойыны | "Машина" ойыны | 1 | 02,11,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|--|---|--|---|---|--|-------------------------------------|----------------------|---|------------|
| | | аспапта(бубен) ойнауқабілетін қалыптастыру; көлік туралы ұғым беру. | | | | | | | | | |
| 10 | Қоңыраю қорбаңбай | Балалардың жаңа әнге деген қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшіге ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; ырғақты қимылдарды музыкамен сәйкестендіре орындауға үйрету; жабайы табиғат әлемі туралы ұғым беру. Балалардың жаңа әнге деген қызығушылығы мен әуестенушілігін арттыру; әннің сөздік мазмұнын | К.Черни «Қояндар» (Пр.9-11), әні (ән тыңдау); Б.Дәлденбай «Қоңыр аю қорбаңбай» әні(ән айту); Е.Арне «Адыммен айналу»(Пр 37); Жұбымен айналу. Б.Бейсенова "Менауылға барамын". | К.Черни «Қояндар» (Пр.9-11), әні (ән тыңдау) | Б.Дәлденбай «Қоңыр аю қорбаңбай» әні(ән айту) | - | Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37); Жұбымен айналу. Б.Бейсенова "Менауылға барамын" | "Аюды құрастыр?" дидактикалық ойыны | "Қорқақ қоян" ойыны. | 1 | 09,11,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|--|---|--|---|---|--|---|-------------------------|---|------------|
| | | <p>жатқаайтабілуге үйрету; музыкалық жетекшіге ілесе ән айту қабілетін мен ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; әнді орындау кезінде дұрыстығын алу техникасына жаттықтыру; ырғақты қимылдар мен би элементтерін музыкамен сәйкестендіре жасауға үйрету. Балаларды мәдени қарым-қатынас пен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамын, оқу қызметіне белсенділіктерін арттыру.</p> | | | | | | | | | |
| 11 | Бауырсақтың әлемі | <p>Балалардың бесік жырының нәзік әуенінің қыласпен және қызығушылықпен тыңдай білу қабілетін дамыту; әнді айтуда эмоционалды қабылдай білуге</p> | <p>Ж.Тұрсынбаев, Е.Өтетілеуұлы «Бесік жыры» әні (ән тыңдау); К.Қуатбаев, О.Әубәкіров «Кәне, қызық ойынбар» әні</p> | <p>Ж.Тұрсынбаев, Е.Өтетілеуұлы «Бесік жыры» әні (ән тыңдау)</p> | <p>К.Қуатбаев, О.Әубәкіров «Кәне, қызық ойынбар» әні (ән айту)</p> | - | <p>Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37)</p> | <p>"Бауырсақтың достары" дидактикалық ойыны</p> | <p>"Бауырсақ" ойыны</p> | 1 | 16,11,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----------|---|---|--------------------------------------|--|---|---|---|-------------|---|--------------|
| | | үйрету; музыка әуенімен бірге би элементтерін үйлесімді орындауға үйрету; ырғақтық қимылдарды музыкамен сәйкестендіре білуге жаттықтыру. | (ән айту); Е. Арне «Адыммен айналу» (Пр 37); Жұбымен айналу. Б. Бейсенова "Менауылға барамын". | | | | | | | | |
| 12 | Қысқызығы | Балалардың басқа ұлт өкілдерінің әніне деген қызығушылығын арттыру; әннің мазмұнын әуен арқылы эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; әннің ырғақты әуенін сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білуге үйрету; қысқызығы туралы | В. Красева «Қыс» әні (ән тыңдау); К. Қуатбаев, К. Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айту); "Қолдарымыз қайда екен?" шығармасы (Топ); М. Старокадомский «Қысқы би» (Пр.48); Қоңырауларда ойнау (папка). | В. Красев а «Қыс» әні (ән тыңдау) | К. Қуатбаев, К. Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айту) | - | "Қолдарымыз қайда екен?" шығармасы (Топ) М. Старокадомский «Қысқы би» (Пр.48) | "Қыста қандай қызық бар?" дидактикалық ойыны. | "Аю" ойыны. | 1 | 23, 11, 22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------|--|---|--|--|---|--|--|-------------------------|---|------------|
| | | мен қызығушылықтарын арттыру. | | | | | | | | | |
| 13 | Тәуелсіздік | Балалардың патриоттық ән арқылы туған жерге деген мақтаныш сезімін қалыптастыру; әннің сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыка жетекшісімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; әуендегі ырғақтың сипатын сезіне білу қабілетін дамыту; ән айтудың дағдысына үйрету; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға үйрету; музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білуге үйрету; Қазақстанның тәуелсіздігі туралы ұғым беру. | С.Қалиев, Д.Омаров «Елтаңбасы елімнің» әні (ән тыңдау); Е.Құсайынов «Сәби қуанышы» әні (ән айту); "Қолдарымыз қайда екен?" шығармасы (Топ); М.Старокадо мский «Қысқы би» (Пр.48); Қоңырауларда ойнау (папка). | С.Қалиев, Д.Омаров «Елтаңбасы елімнің» әні (ән тыңдау) | Е.Құсайынов «Сәби қуанышы» әні (ән айту) | - | "Қолдарымыз қайда екен?" шығармасы (Топ); М.Старокадо мский «Қысқы би» (Пр.48) | "Бәйтеректі құрастыр" дидактикалық ойыны | "Басқала сәулеті" ойыны | 1 | 30,11,22 ж |
| 14 | Жаңажыл- | Балалардың | К.Қуатбаев | К.Қуатба | Г.Абдрах | - | «Етіктер | "Қанша Аяз | "Тәтті бал" | 1 | 07,12,22 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|---------|---|--|--|--|--|--|---------------------------|-------------------------|--|---|
| | жаңанұр | шырша және Аяз ата туралы әндерге қызығушылығы мен ықыласын ояту; әнді көтеріңкі көңіл-күйде, эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшімен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; әндегі ырғақтың сипатын сезіне білу қабілетін дамыту; әнайтуда дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музыка әуенімен бірге би қимылдарын орындауда ептілікке, дәлдікке үйрету; музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білуге үйрету; жаңажыл туралы ұғым беру. Балалардың шырша туралы әнді тыңдау кезінде зейінін және Аяз ата туралы әнді айтуда естесактау қабілетін | «Жасыл шырша жанында» әні (ән тыңдау); Г.Абдрахманова «Билейміз Аяз атамен» әні (әнайту); «Етіктер» (Пр 57); М.Зацепина «Сақиналармен би» (Зацепина 34). | ев «Жасыл шырша жанында» әні (ән тыңдау) | манова «Билейміз Аяз атамен» әні (ән айту) | | » (Пр 57); М.Зацепина «Сақиналармен би» (Зацепина 34). | ата?" дидактикалық ойыны. | тілге арналған жаттығу. | | ж |
|--|---------|---|--|--|--|--|--|---------------------------|-------------------------|--|---|

| | | | | | | | | | | | |
|----|------------------------|--|--|--|---|---|---|--|---------------------|---|------------|
| | | <p>дамыту; әннің сөздікмағынасын түсіне білуге үйрету; музыкалық жетекшімен және топпен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; топпен ән айту кезінде ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; би қимылдарын орындауда ептілікке, дәлдікке үйрету. Балаларды мәдени қарым-қатынас пен адамгершілік ережелеріне тәрбиелеу; оқу қызметіне белсенділіктері мен қызығушылықтарын арттыру.</p> | | | | | | | | | |
| 15 | Шырша түбіндегі сыйлық | <p>Балалардың шырша туралы әнге қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мазмұнын дұрыс түсіне білуге үйрету; музыка жетекшісімен және топпен ілесе ән айту қабілетін</p> | <p>Е.Тиличеева «Шыршамызға арнаймыз» әні (ән тыңдау); К.Қуатбаев «Жасыл шырша жанында» әні (ән айту); «Етіктер» (Пр 57);</p> | <p>Е.Тиличеева «Шыршамызға арнаймыз» әні (ән тыңдау)</p> | <p>К.Қуатбаев «Жасыл шырша жанында» әні (ән айту)</p> | - | <p>«Етіктер» (Пр 57); М.Зацепина «Сақиналармен би» (Зацепина 34).</p> | <p>"Безендірейік шыршаны" дидактикалық ойыны</p> | <p>"Аяз" ойыны.</p> | 1 | 14,12,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--------|--|---|--|---|---|--|--|------------------|---|------------|
| | | жетілдіру; әндегі ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту;әнайтуда дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; би элементтерін орындауда ептілікке,дәлдікке үйрету; жаңа жылдық сыйлықтар туралы ұғым беру. | М.Зацепина «Сақиналар мен би» (Зацепина 34). | | | | | | | | |
| 16 | Аққала | Балаларды шулы әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; музыка әуенімен жүгіруге және алға-артқа секіру дағдысына үйрету; музыкалық аспаптардың дыбысына ажырата білу және музыкалық аспапта ойнау қабілетін | «Дыбысты біл» шығармасы ("Шулар" сериясынан ән тындау); К.Қуатбаев, К.Шалқаров «Қысәні» әні (ән айту); "Топылдақтар" музыкалық-ырғақтық қимыл; Т.Вилькорейская «Ренжістік-татуластық» биі (Пр 55); Қасықтармен ойнау. | «Дыбысты біл» шығармасы ("Шулар" сериясынан ән тындау) | К.Қуатбаев, К.Шалқаров «Қысәні» әні (ән айту) | - | "Топылдақтар" музыкалық-ырғақтық қимыл; Т.Вилькорейская «Ренжістік-татуластық» биі (Пр 55) | "Аққаланы құрастыр" дидактикалық ойыны | "Қасықтар" ойыны | 1 | 21,12,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------|---|---|--|--|---|--|--|---------------------------------|---|---------------|
| | | қалыптастыру; қыс қызығы туралы ұғым беру. | | | | | | | | | |
| 17 | Қысәні | Балалардыңшулы әннің сипаты мен төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін дамыту; музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту. | «Дыбысты біл» шығармасы ("Шулар" сериясынан ән тыңдау); К.Қуатбаев, К.Шалқаров «Қысәні»әні (ән айту); "Топылдақта р"музыкалық- ырғақтық қимыл; Т.Вилькорейс кая «Ренжістік- татуластық» биі (Пр 55); Қасықтармен ойнау. | «Дыбыст ы біл» шығарма сы ("Шулар " сериясын ан ән тыңдау) | К.Қуатбае в, К.Шалқар ов «Қыс әні» әні (ән айту) | - | "Топылд ақтар" музыкал ық- ырғақты ққимыл; Т.Вильк орейская «Ренжіст ік- татуласт ық» биі (Пр 55) | "Қаттыжәне ақырын ән"музыкал ық- дидактикал ық ойыны. | "Көңілді қасықтар" ойыны. | 1 | 28,12,22 ж |
| 18 | Ақшақарлар билейді | Балаларды әнді ықыласпен тыңдай білуге үйрету; әннің сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдауға және сипатынажырата білуге үйрету; төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін | В.Волков «Қырсық бөпе» шығармасы (Пр.88),(ән тыңдау); К.Қуатбаев, Қ.Ыдырысов «Ақша қар» әні(әнайту); "Топылдақта р"музыкалық - ырғақтық | В.Волко в «Қырсық бөпе» шығарма сы (Пр.88), (ән тыңдау) | К.Қуатбае в, Қ.Ыдыры сов «Ақша қар» әні (әнайту) | - | "Топылд ақтар" музыкал ық- ырғақты ққимыл; Т.Вильк орейская «Ренжіст ік- татуласт ық» биі (Пр 55). | "Ақшақар қайда жасырынды ?" дидактикал ық ойыны | "Қасықтар" ойыны | 1 | 04,01,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------|--|---|---|--|---|--|---|--------------------------------|---|------------|
| | | жетілдіру; ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; музыка әуенімен жүгіруге және алға-артқа секіру дағдысына үйрету; музыка әуенімен бірге би қимылдарының орындауға үйрету; музыкалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыру; қардың пайдасы туралы ұғым беру. | қимыл; Т.Вилькорейс кая «Ренжістік-татуластық» биі (Пр 55); Қасықтармен ойнау. | | | | | | | | |
| 19 | Аюмен түлкі | Балаларды жабайы аңдар туралы әнді қызығушылықпен тыңдай білуге үйрету; әннің сипатына қарай жабайы аңдардың бір-бірінен ерекшелігін ажырата білуге үйрету; музыкадағы төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыка сипатына қарай аңдардың | Д.Ботбаев, А.Асылбек «Қасқыр» әні (ән тыңдау) Б.Дәлденбай, А.Асылбек «Аю», «Түлкі» әні (ән айту) "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы «Қасықтармен би» Қасықтармен ойнау | Д.Ботбаев, А.Асылбек «Қасқыр» әні (ән тыңдау) | Б.Дәлденбай, А.Асылбек «Аю», «Түлкі» әні (ән айту) | - | "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы «Қасықтармен би» | "Аюмен түлкінің айырмашылығы неде?" дидактикалық ойыны. | "Орамалдармен жасырыну" ойыны. | 1 | 11,01,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--------------------|---|---|------------------------------------|--|---|--|--|--------------------|---|------------|
| | | адамгершілік ережелерін сақтау, жабайы аңдарды қорғау мен құрметтеу сезімдеріне тәрбиелеу; оқу қызметіне қызығушылықтарын арттыру. | | | | | | | | | |
| 20 | Қыстағы әншікұстар | Балаларды торғай туралы қазақ тілі мен орыс тіліндегі әндерді тыңдап және айтуда әндердің сипатын ажырата білуге үйрету; торғайдың қыс мезгіліндегі үнін тыңдата отырып, оның табиғи дауыс ерекшелігін сезімталдықпен қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; торғайдың үніндегі жоғары дыбыстың ерекшелігін ажырата білу қабілетін жетілдіру; жаңа би элементтерін музыка әуенімен үйлесімді жасауға жаттықтыру; музыкалық | В. Герчик «Торғай» әні (ән тыңдау); А. Райымқұлова «Торғай әні» әні (әнайту); "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы; «Қасықтармен би»; Қасықтармен ойнау. | В. Герчик «Торғай» әні (ән тыңдау) | А. Райымқұлова «Торғай әні» әні (әнайту) | - | "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы; «Қасықтармен би»; | "Қыстайтын құстарды тап?" дидактикалық ойыны | "Торғайлар" ойыны. | 1 | 18,01,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------|---|---|--|------------------------------------|---|---|---------------------------------|-----------------|---|------------|
| | | аспаптағы ырғақты сезіне білу қабілетіне баулу; қыстайтын құстар туралы ұғымдарын кеңейту. | | | | | | | | | |
| 21 | Тұлпарым | Балаларды үй жануарлары туралы әндерді тыңдауға және айтуға үйрету; музыканың сипатымен әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен ырғақты қимылдарды топпен бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтаудағдысына жаттықтыру; дыбысты есту қабілеті мен музыкалық аспапты әуенге ілесе отырып, дыбысты дұрыс қайталай білу қабілетін жетілдіру; үй жануарлары жөнінде ұғымдарын кеңейту. Балалардың әнді | Б. Бейсенова «Тұлпарым» әні (ән тыңдау); Б. Ғизатов «Төлдер» әні (ән айту); С. Прокофьева «Марш» шығармасы; «Тауықтар» биі (қытай әуені). | Б. Бейсенова «Тұлпарым» әні (ән тыңдау); | Б. Ғизатов «Төлдер» әні (ән айту); | - | С. Прокофьева «Марш» шығармасы; «Тауықтар» биі (қытай әуені). | "Енесінтап" дидактикалық ойыны. | "Төлдер" ойыны. | 1 | 25,01,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----------|--|---|--|--|---|--|--|--------------------------|---|------------|
| | | <p>тыңдай отырып, сипатына ажырата білу қабілетін дамыту; әннің сөздікмағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен музыкалық ырғақты қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілеті мен зейінін дамыту. Балаларды мәдени қарым-қатынас пен адамгершілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамын, оқу қызметіне қызығушылықтары мен белсенділіктерін арттыру.</p> | | | | | | | | | |
| 22 | Жүргізуші | <p>Балаларды жүргізуші туралы әнді тыңдап, әннің сипатын ажырата білуге үйрету; әннің сөздікмағынасын түсініп тыңдай</p> | <p>Т. Попатенко «Машина» (ән тыңдау); Е. Нұрбек ""Жүргізуші"" әні (ән айту); С.</p> | <p>Т. Попатенко «Машина» (ән тыңдау)</p> | <p>Е. Нұрбек ""Жүргізуші"" әні (ән айту)</p> | - | <p>С. Прокофьев «Марш» шығармасы; «Тауықтар» биі</p> | <p>"Ұқсас машинаны тап" дидактикалық ойыны</p> | <p>"Машиналар" ойыны</p> | 1 | 01,02,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------|---|---|---|---|---|--|---|-----------------|---|------------|
| | | білу қабілетін қалыптастыру; ән айту кезінде топпен бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтаудағдысына жаттықтыру; ырғақтық қимылдарды музыка әуенімен ілесе отырып, үйлесімді жасай білуге дағдыландыру; музыкалық аспаптың дыбысын ойналған әуеннің желісімен сәйкестендіріп, үйлесімді дұрыс бере білуге үйрету; мамандық туралы ұғым беру. | Прокофьева «Марш» шығармасы; «Тауықтар» биі (қытай әуені). | | | | (қытай әуені). | | | | |
| 23 | Кіржуғыш машина | Балаларды жаңа ән тыңдауда оның сипаты мен ерекшелігін ажырата білуге үйрету; ән айту кезінде әуеннің мағынасын түсіне отырып, эмоционалды қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; топпен ілесе ән | И.Нүсіпбаев «Кір қуыршақ» әні (ән тыңдау); К.Қуатбаев ""Кәне, қызық ойын бар"" әні (ән айту); Н.Лысенко «Қуыршақтар мен би» музыкалық ырғақтық- | И.Нүсіпбаев «Кір қуыршақ» әні (ән тыңдау) | К.Қуатбаев ""Кәне, қызық ойын бар"" әні (ән айту) | - | Н.Лысенко «Қуыршақтар мен би» музыкалық ырғақтық қимыл; «Кір жуу» биі. | - | "Кіржуу" ойыны. | 1 | 08,02,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------------|---|---|-------------------------------------|--|---|--|--|-----------------|---|------------|
| | | айту ережелеріне дағдыландыру;би элементтерін музыка ырғағына сай үйлесімді жасай білуге жаттықтыру; музыкадағы жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; техника туралы ұғымдарын кеңейту. | қимыл; «Кіржуу» биі. | | | | | | | | |
| 24 | Күлкі - шаттық шуағы | Балаларды күлкі туралы жаңа ән тыңдауда оның сипаты мен ерекшелігіне айрықша мән беруге үйрету; ән айту кезінде әуеннің сөздік мағынасын түсіне отырып, эмоционалды көңіл-күйге бөлене білуге баулу; топпен әнді бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтауға дағдыландыру;би элементтерін музыка ырғағына сай жасай білуге жаттықтыру; | В. Шаинский «Күлкі» әні (ән тыңдау); Б.Бейсенова ""Ата-ананы тыңдаймыз" әні(ән айту); Н. Лысенко «Қуыршақтар мен би» музыкалық қимыл; «Кіржуу» биі. | В. Шаинский «Күлкі» әні (ән тыңдау) | Б.Бейсенова ""Ата-ананы тыңдаймыз" әні (ән айту) | - | Н. Лысенко «Қуыршақтар мен би» музыкалық ырғақтық қимыл; «Кіржуу» биі. | "Күлкінің неше түрі бар?" дидактикалық ойыны | "Күлдіру" ойыны | 1 | 15,02,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------------------|---|---|--|--------------------------------------|---|---|---|-----------------------------|---|------------|
| | | музыкадағы жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; денсаулықтуралы ұғымдарын кеңейту. | | | | | | | | | |
| 25 | Аялайық, аналарды бәріміз! | Балаларды ана туралы әнді тыңдай отырып, сипатынажырата білуге үйрету; дыбысты есту жәнеәнніңсөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен ырғақты қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; музыкалық сүйемелдеусіз "ре" – "ля"бірінші октавасының диапазонында ән салуға үйрету; әуенніңырғағына ілесе отырып, музыкалық аспапта шығарманы | Н.Тілендиев «Құттықтаймын мама, туған күніңмен!» әні (ән тыңдау); Б. Бейсенова «Анажаным» әні(әнайту); М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; А.Чугайкина «Алаңқайдағы көжектер биі» шығармасы. | Н.Тілендиев «Құттықтаймын мама, туған күніңмен!»әні(ән тыңдау) | Б. Бейсенова «Анажаным» әні (әнайту) | - | М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; А. Чугайкина «Алаңқайдағы көжектер биі» шығармасы. | "Анаға не сыйлаймыз?" дидактикалық ойыны. | "Мысық пен торғайлар" ойыны | 1 | 22,02,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------|--|--|--|--|---|--|----------------------------------|-----------------------------|---|------------|
| | | ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамын, оқу қызметінде қызығушылықтары мен белсенділіктерін арттыру. | | | | | | | | | |
| 26 | Көктем келді, алақай! | Балаларды ана мен көктем туралы әндермен таныстыра отырып, музыкаға деген қызығушылығын арттыру; музыкалық шығармалардағы төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыка жетекшісімен ілесе ән айту қабілетін қалыптастыру; музыкалық сүйемелдеусіз ре-ля бірінші октавасының диапазонында ән салуға үйрету; ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын | И.Нүсіпбаев «Досболайық бәріміз» әні (ән тыңдау); Н.Тілендиев «Құттықтаймын мама, туған күніңмен!» әні (ән айту); М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; А.Чугайкина «Алаңқайдағы көжектер биі» шығармасы. | И.Нүсіпбаев «Досболайық бәріміз» әні (ән тыңдау) | Н.Тілендиев «Құттықтаймын мама, туған күніңмен!» әні (ән айту) | - | М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; А.Чугайкина «Алаңқайдағы көжектер биі» шығармасы. | "Не өзгерді?" дидактикалық ойыны | "Мысық пен торғайлар" ойыны | 1 | 01,03,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---------------|--|---|--|---|---|--|---|---------------------|---|------------|
| | | орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музыка әуенімен бірге би кимылдарын еркін орындауға үйрету; музыкалық аспапта (қасықпен) ойнау қабілетін қалыптастыру; көктемгі ерекшеліктер туралы ұғым беру. | | | | | | | | | |
| 27 | Наурыз көктем | Балалардың бесік жыры әнін тыңдай отырып, оның сипатын түсіне білу қабілетін арттыру; наурыз көктем туралы әнді үйретуде дыбысты есту қабілетін жетілдіру; бидің элементтерін есте сақтай отырып, музыка әуенімен бірге орындай білу дағдысын жетілдіру; топта өлең айта білуге үйрету; ойындардың ережесін сақтап ойнауға үйрету; | А.Сағымбайқызы «Бесік» әні (ән тыңдау) Б.Бейсенова «Наурыз-көктем» әні (ән айту) А.Тоқсанбаев «Биге шақыру» музыкалық-ырғақтық қимыл «Қаражорға» (қырғыз халық биі) | А.Сағымбайқызы «Бесік» әні (ән тыңдау) | Б.Бейсенова «Наурыз-көктем» әні (ән айту) | - | А.Тоқсанбаев «Биге шақыру» музыкалық-ырғақтық қимыл «Қаражорға» (қырғыз халық биі) | "Сүттен жасалатын тағамдарды ата" дидактикалық ойыны. | "Арқан тарту" ойыны | 1 | 08,03,23 ж |

| | | | | | | | | | | |
|----|------------------|--|---|---|--|---|---|---------------------------|---|---------------|
| | | ойнауға үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; өлең айту кезінде тынысалу жаттығуларын дұрыс орындай білуге үйрету. Балаларды ұлттық салт- дәстүрді сақтай білу мәдениеті пен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамымен оқу қызметіне белсенділіктерін арттыру. | | | | | | | | |
| 28 | Киелі домбыра | Балаларды қазақтың халықтық сабабы домбыраның дауысын қабылдай білуге және домбыраның дыбысын ажырата білуге үйрету; домбырамен орындалатын музыканың сипатын ұғыну және әуезін ажырата білу | 1.«Ақсақ құлан» (халық күйі), (ән тыңдау); 2. ""Нұрлы көктем"" (Б.Бейсенова) , (ән айту) 3.«Домбырам енби»(халық шығармасы), (музыкалық- ырғақтық қимылдар) 4. ""Айгөлек"" (халық шығармасы), | «Ақсақ құлан» (халық күйі), (ән тыңдау) | ""Нұрлы көктем"" (Б.Бейсен ова), (ән айту) | «Домбы рамен би» (халық шығарма сы) музыкал ық- ырғақты қ қимылда р, "Айгөле к"(халық шығарма сы) би | - | "Арқан тарту" ойыны | 1 | 15,03,23 ж |

| | | | | | | | | | | |
|--|---|------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | кабілеттерін қалыптастыру; хорда сөздер мен дыбыстарды таза және анық, домбыра сүйемелдеуімен өлең айту дағдыларын жетілдіру; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; жүрелеп отыруды ырғақты орындаумен, қимылды музыкамен сәйкестендіру және музыканың екінші бөлігінде қимылды өзгертіп, әуенмен орындай білуге үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс лужаттығуларын өздігінен орындай білуге үйрету; музыкалық аспаптық оркестрлік ұжымда қарапайым ырғақты суретті | (би) | | | | | | | | |
|--|---|------|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|----|------------|--|---|------------------------------------|--|----------------------|---|-----------------------------------|---|---|------------|
| | | өздігінен орындауға қызығушылығын тудыру; домбыра туралы түсінік беру. | | | | | | | | | |
| 29 | Ғарышәлемі | Балалардың жаңа әнді тындауға деген қызығушылығын арттыру; әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшімен бірге әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беруге дағдыландыру; музыканы тындау дағдысын меңгерту; музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білуге және алақандарымен баяу немесе ырғақты ұрып, әуен сүйемелдеуімен жұбымен жүре отырып, көңілді билеуге үйрету; музыкадағы контрастық бөлімдерді | Е.Тиличеева «Ұшақ» әні (ән тындау); Б.Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту); М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; «Покажи ладошки» латвийская народная полька; Қоңырауларда ойнау (папка). | Е.Тиличеева «Ұшақ» әні (ән тындау) | Б.Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту) | "Қоңыраулар" оркестр | М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; «Покажи ладошки» латвийская народная полька. | "Күн мен түн" дидактикалық ойыны. | - | 1 | 22,03,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---------|--|---|---|---------------------------------------|----------------------|---|--------------------------------------|---|---|------------|
| | | қызметіне белсенділіктері мен қызығушылықтарын арттыру. | | | | | | | | | |
| 30 | Туғанел | Балаларды әнді тыңдау кезінде оның сөздің мағынасын түсіну және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білуге үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық сүйемелдеусіз релля бірінші октавасының диапазонында ән салуға үйрету; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; | Е.Тиличеева «Күннің де достары бар» әні (ән тыңдау); Б.Бейсенова «Туғанелім» әні (ән айту); М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; «Покажи ладошки» латвийская народная полька; Қоңырауларда ойнау (папка). | Е.Тиличеева «Күннің де достары бар» әні (ән тыңдау) | Б.Бейсенова «Туғанелім» әні (ән айту) | "Қоңыраулар" оркестр | М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; «Покажи ладошки» латвийская народная полька; | "Жерде не өседі?" дидактикалық ойыны | - | 1 | 29,03,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---------|--|--|--|---|---|--|--|--------------------------------|---|------------|
| | | қол саусақтарының қимылын тез ауыстыра білу дағдысына үйрету; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша жаттықтыру; шулы (қоңырау) музыкалық аспаптарда ырғақты ойнай білуге үйрету; Жер-Ана туралы түсінік беру. | | | | | | | | | |
| 31 | Талағаш | Балаларды түрлі қарқындағы музыканы тыңдауға және музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға үйрету; дыбыстарды биіктігіне қарай ажырату және әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беру дағдыларын қалыптастыру; қимыл қарқынын өзгерте отырып | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау); Б. Бейсенова «Көктем келді» әні (ән айту); Е. Обухова «Қуыршақ» музыкалық-ырғақтық қимылдар; Б. Сметана «Полька» биі; В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау) | Б. Бейсенова «Көктем келді» әні (ән айту) | - | Е. Обухова «Қуыршақ» музыкалық-ырғақтық қимылдар; Б. Сметана «Полька» биі; | "Біздің балабақша ағаштары" дидактикалық ойыны | "Ұқсас жапырақтарды тап" ойыны | 1 | 05,04,23 ж |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>қимылдау, бір-бірлеп, жұптаса отырып би қимылдарын орындауға үйрету; музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу және таныс би қимылдарын қайталай білу қабілеттерін қалыптастыру; қол саусақтарының қимылын тез ауыстыра білу дағдысына үйрету; дауыспен есту қабілетін дамытуға арналған жаттығуларды қысқа әндер айту арқылы жетілдіру; дауыстап және төмен дауыспен ән салуды қол қозғалысымен көрсетуге дағдыландыру; қол, саусақ қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс</p> | <p>шығармасы (Қоңыраулар мен қосылып ойнау (папка)).</p> | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|--|--|--|---|---|--|---|----------------|---|------------|
| | | алу және тыныс шығару жаттығуларын дұрыс орындай білуге жаттықтыру; әуенмен бірге қоңыраулардың дауысын қабылдай білуге үйрету; көктемгі ағаштар туралы түсінік беру. | | | | | | | | | |
| 32 | Достық шеңбері | Балаларды әлемдік классикалық композитор В. Моцарттың шығармасын тереңірек түсініп, соңына дейін тыңдап, қабылдай білуге және шығарманың бөлімдерін ажырата білуге үйрету; шығарма сипатын анықтай отырып, өз әсері туралы әңгімелей білу қабілеттерін қалыптастыру; хорда сөздер мен дыбыстарды таза және анық, фортепиано сүйемелдеуімен өлең айту дағдыларын жетілдіру; | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау); И. Нүсіпбаев «Досболайық бәріміз» әні (ән айту); Е. Обухова «Қуыршақ» музыкалық-ырғақтық қимылдар; Б. Сметана «Полька» биі; В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (Қоңыраулар мен қосылып ойнау (папка)). | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау) | И. Нүсіпбаев «Досболайық бәріміз» әні (ән айту) | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы, қоңырау . | Е. Обухова «Қуыршақ» музыкалық-ырғақтық қимылдар; Б. Сметана «Полька» биі; | - | "Отбасы" ойыны | 1 | 12,04,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------------|--|---------------|------------|--------------|------------|------------|---|---|---|------------|
| | | <p>ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; жүрелеп отыруды ырғақты орындаумен, қимылды музыкамен сәйкестендіру және музыканың екінші бөлігінде қимылды өзгертіп, әуенмен орындай білуге үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын өздігінен орындай білуге үйрету; музыкалық аспаптық оркестрлік ұжымда қарапайым ырғақты суретті өздігінен орындауға қызығушылығын тудыру; шаңырақ мағынасы туралы түсініктерін кеңейту.</p> | | | | | | | | | |
| 33 | Жеңіскүнін тойлаймыз | Балаларды ырғақты | Д. Кабалецкий | Д. Кабалец | Ж. Тезекбаев | Д. Кабалев | М. Бекенов | - | - | 1 | 19,04,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------|--|---|----------------------------------|---|---|--|--|---------------------|---|------------|
| | | қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен және ұшына қоюға үйрету; биді жеңіл адыммен өзін айнала адымдауға және музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; қол саусақтарының қимылын тез ауыстыра білу дағдысына үйрету. | «Сайқымазак тар» (ән тыңдау); Ж.Тезекбаев «Жеңіскүнін тойлаймыз» (ән айту); М.Бекенов «Джигитовка» қазақ ұлттықәуені желісіндегі музыкалық-ырғақтық қимыл И. Кишко «Шарлар»биі Д. Кабалевскийдің «Трубамен барабан» шығармасына сай барабандар оркестрі | кий «Сайқым азақтар» (ән тыңдау) | «Жеңіс күнін тойлаймыз» (ән айту) | скийдің «Труба мен барабан» шығармасына сай барабандар оркестрі | «Джигитовка» қазақ ұлттық әуені желісіндегі музыкалық-ырғақтық қимыл И. Кишко «Шарлар» биі | | | | |
| 34 | Табиғаттың сәні - гүл | Балаларды әнді тыңдау кезінде оның сипатын түсіне білу қабілеттеріне үйрету; жәй және қатты шығатын дыбыстарды педагогпен бірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; көңілдісипаттағы | Г.Лобачёв «Жаңбыр» (ән тыңдау); М.Арынбаев «Топ-топ балақан»(ән айту); «Гүлдер» музыкалық-ырғақтық қимылдары И. Кишко «Шарлар»биі | Г. Лобачёв «Жаңбыр» (ән тыңдау); | М. Арынбаев «Топ-топ балақан» (ән айту) | - | «Гүлдер» музыкалық-ырғақтық қимылдары И. Кишко «Шарлар» биі | "Гүлдің түсі қандай?" дидактикалық ойыны | "Гүл терейік" ойыны | 1 | 26,04,23 ж |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | әнді айту кезінде сөзінің мазмұнына сай қолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білуге үйрету; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен қою және музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; қол саусақтарының қимылын тез ауыстыра білу дағдысы мен ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға жаттықтыру; тыныс алу және тыныс шығару жаттығуларын | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------|--|---|-----------------------------------|--|--------------|---|----------------------------------|---------------------|---|------------|
| | | дұрысорындай білуге дағдыландыру; музыкалық аспаптарда жәй және қатты дыбыстарды ырғақты ойнай білуге үйрету; гүлдер туралы түсінік беру. | | | | | | | | | |
| 35 | Бидай | Балаларды көңілді әннің сипатына сай денесімен ырғақты қозғала білуге үйрету; жәй және қатты шығатын дыбыстарды педагогпен бірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен және ұшына қоюға үйрету; музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін | «Камажай», халық әні (ән тыңдау); Б.Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту) К.Қуатбаев «Көңілді би» музыкалық-ырғақтық қимыл А. Матлина «Сылдырмақтармен би» | «Камажай», халық әні (ән тыңдау); | Б.Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту) | Сылдырмақтар | К.Қуатбаев «Көңілді би» музыкалық-ырғақтық қимыл, А. Матлина «Сылдырмақтармен би» | "Қандай дән?" дидактикалық ойыны | "Дән терейік" ойыны | 1 | 03,05,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--------------------|--|---|-----------------------------------|------------------------------------|--------------|---|--|--------------------------|---|------------|
| | | мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс және тыныс шығару жаттығуларын дұрыс орындай білуге жаттықтыру; музыкалық аспаптарда жәй және қатты дыбыстарды топпен бірге ырғақты ойнай білуге үйрету; көктемгі егістік туралы түсінік беру. | | | | | | | | | |
| 36 | Алақай, жаз келді! | Балаларды жаз туралы әуенді тыңдау және айту кезінде әннің сипатына сай денесімен ырғақты қозғала білу қабілеттеріне үйрету; жәй және қатты шығатын дыбыстарды педагогпен бірге | Б.Бисенова «Тәрбиеші» (ән тыңдау); Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» (ән айту); Б.Бисенова ""Тұлпарым"" музыкалық-ырғақтық қимыл; А. Матлина | Б.Бисенова «Тәрбиеші» (ән тыңдау) | Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» (ән айту) | Сылдырмақтар | Б.Бисенова "Тұлпарым"" музыкалық-ырғақтық қимыл; А. Матлина «Сылдырмақтар | "Жазда қандай қызықтар болады?" дидактикалық ойыны | "Кім қуып жетеді?" ойыны | 1 | 10,05,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---------------------------|--|--|--|---------|--|--|--|--|
| | | айта білу дағдыларын қалыптастыру; көңілдісипаттағы әнді айту кезінде сөзініңмазмұнына сай қолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білуге үйрету; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; қол, саусақ қимылдарын педагогтің көрсетуібойынша қайталауға үйрету; тынысалу және тыныс шығару жаттығуларын дұрыс орындай білуге жаттықтыру; оркестрда музыкалық аспаптарды жәй және қатты | «Сылдырмақт армен би». | | | | менби». | | | | |
|--|--|---|---------------------------|--|--|--|---------|--|--|--|--|

ЖШС «Наурызбай» бөбекжай балабақшасы

Бекітемін: _____

ЖШС «Наурызбай» бөбекжай
балабақшасының меңгерушісі: Б.Н.
Елжанов



Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары ересек «Болашақ»тобы 2022-2023ж

Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары

Білім беру ұйымы «Наурызбай» бөбекжай балабақшасы

Топ: Ересек тобы

Балалардың жасы: 4 жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: 2022-2023 оқу жылы

| № | ҰОҚ тақырыбы | ҰОҚ мақсаты | Репертуар | Бағдарламаның тарауы | | | | Ойындар | | Сағат саны | Күні |
|---|------------------|---|--|--|---------------------------------------|----------------------------|---|---|------------------------|------------|------------|
| | | | | Музыка шығармасының тақырыбы | Ән салу | Музыкалық аспаптарды ойнау | Музыкалық қимылдар | Музыкалық дағдыларды дамытуға арналған ойындар | Қимыл - қозғалыс ойыны | | |
| 1 | Балабақша әніміз | Балаларды балабақша туралы әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; әннің мағынасын түсініп айта білу қабілетін жетілдіру; музыка әуені мен ырғақтық қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын қалыптастыру; мәдени қарым-қатынас ережелеріне тәрбиелеу. | Э.Парлов "Марш" шығармасы; М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы; Ө.Байділдаев, К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» | Ө.Байділдаев, К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» әні (ән тыңдау) | Б.Бейсенова «Балабақша» әні (ән айту) | - | Э.Парлов "Марш" шығармасы; М. Раухвергер «Әуе шарларымен би» шығармасы | "Үйлердің көңіл-күйін тап" дидактикалық ойыны; "Ән салған кім?" музыкалық-дидактикалық ойын | - | 1 | 06,09,22 ж |
| 2 | Көңілді балалар | Балаларды балабақша туралы әнді тыңдай отырып, | әні (ән тыңдау); Б.Бейсено | Ө.Байділдаев, К.Сүлейме | Б.Бейсенова «Балаба | - | Э.Парлов "Марш" шығармасы; | «Музыкалық аспаптың даусын | - | 1 | 08,09,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|--|---|---|--|---|-------------------------------------|---|------------|
| | | сипатын ажырата білуге үйрету; әннің мағынасын түсініп айта білу қабілетін жетілдіру; музыка әуені мен ырғақтық қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын қалыптастыру; мәдени қарым-қатынас ережелеріне тәрбиелеуді пысықтау. | ва «Балабақша» әні (ән айту). | нов «Бақшаға барамын» әні (ән тыңдау) | қша»әні (ән айту) | | М. Раухвергер «Әуе шарлары мен би» шығармасы | анықта» музыкалық-дидактикалық ойыны, "Сиқырлы ноталар" дидактикалық ойыны. | | | |
| 3 | Біздің балабақшада ойыншықтар көп | Балалардың музыкаға қызығушылықтарын арттыру; әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; | Ө.Байділдаев, К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» әні (ән тыңдау); И.Нүсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән айту); Э.Парлов | Ө.Байділдаев, К.Сүлейменов «Бақшаға барамын» әні (ән тыңдау) | И.Нүсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән айту) | - | Э.Парлов ""Марш"" шығармасы, Е.Макшанцева «Разминка» шығармасы | - | «Қуыршақ Әйгерімнің сыйлығы» ойыны. | 1 | 13,09,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------|--|---|---|---|---|---|--|-------------|---|------------|
| | | дыбысты есту қабілетін жетілдіру; қызықты ойындарға толы балабақша мен ойыншықтар жөнінде ұғымдарын кеңейту. Балалардың музыкаға қызығушылықтарын арттыру. | "Марш" шығармасы; Е.Макшанцева «Разминка» шығармасы. | | | | | | | | |
| 4 | Ата-ананы тыңдаймыз | Балаларды ата-анатуралы әннің сипатын ажырата білуге үйрету; жай және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен музыкалықырғақтық қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін дамыту. | Е.Макшанцева «Разминка» шығармасы; Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы; К.Қуатбаев, О.Әубәкіров «Ақ әжем» әні (ән тыңдау); Б.Бейсенова «Ата-ананы тыңдаймыз» әні (ән айту). | К.Қуатбаев, О.Әубәкіров «Ақ әжем» әні (ән тыңдау) | Б.Бейсенова «Ата-ананы тыңдаймыз» әні (ән айту) | - | Е.Макшанцева «Разминка» шығармасы; Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы; | «Сылдырмақ» музыкалық-дидактикалық ойын, "Үш гүл" әуеннің көңіл-күйін ажыратып білу қабілетін дамытуға арналған дидактикалық ойын. | - | 1 | 15,09,22 ж |
| 5 | Жау, жау, жаңбыр | Балаларды әнді тыңдай отырып, | Г.Лобачёв "Жаңбыр" | Г.Лобачёв "Жаңбыр" | И.Нүсіпбаев, | - | Е.Макшанцева "Марш" | "Жаңбыр" дидактикал | "Тышқандар" | 1 | 20,09,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|---|--------|--|--|---|--|---|--|--|-------|---|------------|
| | | мағынасын түсіне білуге үйрету; жәй және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музыкалық ырғақты қимылдарды музыка әуенімен үйлесімді жасай білуде дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыкалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыру; табиғат туралы ұғымдарын кеңейту. | әні (ән тыңдау); И.Нүсіпбаев, Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән айту); Е.Макшанцева "Марш" шығармасы; М.Раухвергер «Қыдырамыз, билейміз» шығармасы. | әні (ән тыңдау) | Н.Әлімқұлов «Ойыншықтар» әні (ән айту) | | шығармасы, М.Раухвергер «Қыдырамыз, билейміз» шығармасы | ықойыны | ойыны | | |
| 6 | Жаңбыр | Балаларды әнді тыңдай отырып, мағынасын түсіне білуге және ырғақты айыра білуге үйрету; жай және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музыкалық ырғақтық қимылдарды музыка әуенімен үйлесімді жасай білуде дағдысын жетілдіру; | В.Тюльканов «Марш» шығармасы; Г. Абдрахманова «Сәлемдесу жаттығуы»; Н.Шахина «Қандай | Е. Құсаинов «Көңілді арбакеш» (ән тыңдау) | Д. Ботбаев «Жаңбыр» әні (ән айту) | - | В.Тюльканов «Марш» шығармасы; Н.Шахина «Қандай ырғақ» шығармасы; Г. Абдрахманова «Сәлемдесу жаттығуы»; | "Қандай ырғақ?" музыкалық-дидактикалық ойын, "Көңілді ноталар" дидактикалық ойыны. | - | 1 | 22,09,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------|--|---|--|--|---|--|--|---|---|------------|
| | | музыкалық аспапта ойнау қабілетіне жаттықтыру. | ырғақ» шығармасы; | | | | | | | | |
| 7 | Күздің ғажайып құбылыстары | Балаларды әнді тыңдай отырып, мағынасын түсіне білуге және ырғақты айыра білуге үйрету; жай және көңілді әндерді тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; музыкалық ырғақтық қимылдарды музыка әуенімен үйлесімді жасай білуде жетілдіру; музыкалық аспапта ойнау қабілетіне жаттықтыруды пысықтау. | Е. Құсаинов «Көңілді арбакеш» (ән тыңдау); Д. Ботбаев «Жаңбыр» әні (ән айту). | Е. Құсаинов «Көңілді арбакеш» (ән тыңдау) | Д. Ботбаев «Жаңбыр» әні (ән айту) | - | В.Тюльканов «Марш» шығармасы; Н.Шахина «Қандай ырғақ» шығармасы; Г. Абдрахманова «Сәлемдесу жаттығуы»; | "Сикырлы қорапша" музыкалық-дидактикалық ойын, «Қатты немесе ақырын» музыкалық-дидактикалық ойыны. | - | 1 | 27,09,22 ж |
| 8 | Күн дидарлы Қазақстан | Балалардың ән айтуға қызығушылықтарын арттыру; жай және көңілді әндерді ажырата білуге үйрету; музыкалық ырғақтық қимылдарды музыка әуенімен үйлесімді жасай білуде жетілдіру; дыбысты есту қабілеті мен хорда ән айтуға дағдыландыру; | Е. Тиличев «Марш» шығармасы; Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы; Е. Хасанғалиев «Күн дидарлы | Е. Хасанғалиев «Күн дидарлы Қазақстан» әні (ән тыңдау) | Ө. Байділдеев «Балақандан да, балапан» әні (ән айту) | - | Е. Тиличева «Марш» шығармасы; Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы. | "Менің балаларым қайда?" музыкалық-дидактикалық ойын, "Күннің көзі және бұлт" дидактикалық ойыны. | - | 1 | 29,09,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--------|--|---|---------------------------------------|--------------------------------------|---|--|---|----------------------|---|------------|
| | | дауыстың жоғары және төмен ырғақтарына ажырата білу қабілетін қалыптастыру. | Қазақстан »әні(ән тындау); Ө. Байділдаев «Балақанда, балапан» әні (ән айту). | | | | | | | | |
| 9 | Арукүз | Балалардың музыканы тыңдай білуге қызығушылықтарын арттыру; әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп, бірге айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын жасай білудің дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру. | И.Кишко «Күз»әні (ән тындау); Г.Абдрахманова «Күз»әні (ән айту); И.Соколовский «Марш» (Пр 59); А.Матмен «Шамшырақтар» шығармасы. | И.Кишко «Күз» әні (ән тындау) | Г.Абдрахманова «Күз» әні(ән айту) | - | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); А.Матмен «Шамшырақтар» шығармасы. | - | "Сарылақаздар" ойыны | 1 | 04,10,22 ж |
| 10 | Күз | Балаларды күз туралы әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп, бірге айта білу | Релаксация «Күз»; И.Соколовский «Марш» (Пр 59); «Жапырақ | Д. Ботбаев «Күзәуені» әні (ән тындау) | Б.Бейсенова «Алтын күз»әні (ән айту) | | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); «Жапырақтар биі» украин халық әуені | "Музыкалық үйшік" музыкалық-дидактикалық ойын, «Балақанда алақан» | - | 1 | 06,10,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------------|---|---|--|--|--|---|--|---|---|------------|
| | | қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын жасайбілудағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін арттыру. | тарбиі» украин халық әуені; Д. Ботбаев «Күз әуені» әні (ән тындау); | | | | дидактикалық ойыны | | | | |
| 1 1 | Күзгеән арнайық | Балаларды күз туралы әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп, бірге айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын жасайбілудағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілетін арттыруды пысықтау. | Б.Бейсенова «Алтын күз» әні (ән айту). | Д. Ботбаев «Күзәуені» әні (ән тындау) | Б.Бейсенова «Алтын күз» әні (ән айту) | | И.Соколовский «Марш» (Пр 59); «Жапырақта р би» украин халық әуені | «Төмен және жоғары дыбыстар» музыкалық-дидактикалық ойыны, "Күн мен жаңбыр" музыкалық-дидактикалық ойын. | - | 1 | 11,10,22 ж |
| 1 2 | Күзжомарт | Балалардың музыканы тыңдай білу қабілетін арттыру; әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; дыбыс ұзақтығы туралы ұғым беру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру. | Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен); Е.Өміров «Сылдыр мақпен | Е. Құсаинов «Менің сүйікті атам» әні (ән тындау) | Д. Ботбаев. «Күз жомарт» әні (ән айту) | | Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен); Е. Өміров «Сылдыр мақпен ойын» шығармасы. | «Менің балапандарым қайда?» музыкалық-дидактикалық ойын, "Біздің саяхат" дидактикалық ойыны. | - | 1 | 13,10,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---------------------|--|---|---|--|---|--|--|-----------------|---|------------|
| | | | ойын» шығармасы; Е. Құсаинов «Менің сүйікті атам» әні (ән тыңдау); Д. Ботбаев. «Күз жомарт» әні (ән айту). | | | | | | | | |
| 1 3 | Ас - адамның арқауы | Балалардың музыканы тыңдай отырып, сипатын ажырата білу қабілетін арттыру; әнді тыңдауда дыбыс ұзақтығы туралы ұғымын қалыптастыру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру; нанның қасиеті туралы ұғым беру. Балалардың әнді тыңдауда дыбыс ұзақтығы туралы | Т. Вилькорейская «Гүлдермен би» әні (ән тыңдау); К. Қуатбаев «Бөбектер әні» әні (ән айту); Е. Арне «Адыммен айналу» (Пр 37); Ө. Байділда «Көңілді би» шығармасы. | Т. Вилькорейская «Гүлдермен би» әні (ән тыңдау) | К. Қуатбаев «Бөбектер әні» әні (ән айту) | - | Е. Арне «Адыммен айналу» (Пр 37); Ө. Байділда «Көңілді би» шығармасы. | "Кішкене тоқаштар" дидактикалық ойыны. | "Айгөлек" ойыны | 1 | 18,10,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------------|---|--|---|---|--|--|--|---|---|------------|
| | | <p>ұғымын қалыптастыру; дыбысты есту қабілеті мен музыка әуенімен бірге би ырғақтарын үйлесімді жасай білу қабілетін дамыту. Балаларды достық қарым-қатынаспен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық мәдениетін, оқу қызметіне белсенділіктерін арттыру.</p> | | | | | | | | | |
| 1 4 | Тәттінан | <p>Балалардың музыканы тыңдай отырып, сипатын ажырата білу қабілетін арттыру; әнді тыңдауда дыбыс ұзақтығы туралы ұғымын қалыптастыру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіру.</p> | <p>И.Соколовский «Марш» (Пр 59); Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы; Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні</p> | <p>Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні (ән тыңдау)</p> | <p>Б. Аманжолов «Тәтті нан» әні (ән айту)</p> | | <p>И.Соколовский «Марш» (Пр 59); Е. Андосов «Біз билейміз» шығармасы</p> | <p>«Көңілді – мұңды» дидактикалық ойыны, «Bells» музыкалық-дидактикалық ойын</p> | - | 1 | 20,10,22 ж |
| 1 5 | Адам еңбегіне жыр | <p>Балалардың музыканы тыңдай отырып, сипатын ажырата білу</p> | <p>(ән тыңдау); Б. Аманжол</p> | <p>Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні</p> | <p>Б. Аманжолов «Тәтті</p> | | <p>И.Соколовский «Марш» (Пр 59); Е. Андосов</p> | <p>"Әуенді сағат" музыкалық-дидактикал</p> | - | 1 | 27,10,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------------|---|---|---|--|------------------------------|---|---|---|---|----------------------------|
| | | қабілетін арттыру; әнді тыңдауда дыбыс ұзақтығы туралы ұғымын қалыптастыру; дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын үйлесімді жасай білу дағдысын жетілдіруді пысықтау. | ов «Тәтті нан» әні (ән айту). | (ән тыңдау) | нан» әні (ән айту) | | «Біз билейміз» шығармасы | ықойын, «Сылдырмақ» музыкалық-дидактикалық ойын | | | |
| 1 6 | Көгершіндер әні | Балалардың көгершіндер туралы әуенді қабылдауға қабілетін арттыру; әнді тыңдауда дыбысты есту қабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге би қимылдарын еркін орындауға жаттықтыру. | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш»; Г. Гусейнли «Шөжелерім» шығармасы; А. Райымқұлова «Торғай әні» (ән тыңдау); Н. Тілендиев «Көгершіндер әні» (ән айту). | А. Райымқұлова «Торғай әні» (ән тыңдау) | Н. Тілендиев «Көгершіндер әні» (ән айту) | Сылдырмақ, үскірік, ксилофон | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш», Г. Гусейнли «Шөжелерім» шығармасы | «Көңілді паровоз» дидактикалық ойыны, «Үнінен таны» музыкалық-дидактикалық ойын | - | 1 | 01, 11, 22 ж, 03, 11, 22 ж |
| 1 | Күз әуені | Балалардың әннің | Э. Парлов | Қ. | Ө. | Домбыра | Э. Парлов | «Қос дабыл» | - | 1 | 08, 11, 22 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------|--|--|------------------------------------|--|---------|--|--|---|---|------------|
| 7 | | сөздік мазмұнын түсіне білу қабілетін қалыптастыру; музыкажөтөкшісімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; дауыс жаттығуларын орындау кезінде дұрыс ән айту дағдысына үйрету; музыка әуенімен біргебиқимылдарын еркін орындауға үйрету; музыкалық аспапта ойнау қабілетін жаттықтыру. | "Марш" шығармасы(Пр36); Д. Ботбаев «Күз әуені» музыкалы қ-ырғақтық қимылдар ; Қ. Шілдебаев «Домбыра» (ән тыңдау); Ө. | Шілдебаев «Домбыра» (ән тыңдау) | Байділд аев «Мысығым» әні (ән айту) | | "Марш" шығармасы (Пр 36); Д. Ботбаев «Күзәуені» музыкалық-ырғақтық қимылдар | музыкалық-дидактикалық ойын, «Соқыр теке» дидактикалық ойыны. | | | ж |
| 1 8 | Жомартқұз | Балалардың әннің сөздік мазмұнын түсіне білу қабілетін қалыптастыру; музыкажөтөкшісімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; дауыс жаттығуларын орындау кезінде дұрыс ән айту дағдысына үйрету; музыка әуенімен біргебиқимылдарын еркін орындауға үйрету; музыкалық | Байділдаев «Мысығым»әні(ән айту). | Қ. Шілдебаев «Домбыра» (ән тыңдау) | Ө. Байділд аев «Мысығым» әні (ән айту) | Домбыра | Э.Парлов "Марш" шығармасы (Пр 36); Д. Ботбаев «Күзәуені» музыкалық-ырғақтық қимылдар | «Бұл қай кезде болады?» музыкалық-дидактикалық ойыны, «Музыка бояулары» музыкалық-дидактикалық ойыны.. | - | 1 | 10,11,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|------------|---|--|---|---|---|---|--|-----------------------|---|--------------|
| | | аспапта ойнау қабілетін жаттықтыруды пысықтау. | | | | | | | | | |
| 1 9 | Күзжелі | Балалардың әуенге деген ықыласын арттыра отырып, әнді тындауда сөздік мазмұнын түсіне білу қабілетін қалыптастыру; музыкалық жетекшіге ілесе ән айту қабілетін дамыту; оқу қызметін пысықтау. | Ж. Колодуб «Түлкі вальсі» әні (ән тындау); Г. Абдраманова «Күз» әні (ән айту); Э. Парлов "Марш" шығармасы (Пр 36); Шенбермен жүру адымы. Марш"" Ф. Ф. Наденко. | Ж. Колодуб «Түлкі вальсі» әні (ән тындау) | Г. Абдраманова «Күз» әні (ән айту) | - | Э. Парлов "Марш" шығармасы (Пр 36), Шенбермен жүру адымы. Марш"" Ф. Ф. Наденко. | "Жемістер мен көкөністер" дидактикалық ойын. | «До – ре – ми» ойыны. | 1 | 15, 11, 22 ж |
| 2 0 | Ойыншықтар | Балалардың ойыншықтар туралы әнге ықыласын ояту; музыка әуенімен бірге би қимылдарын үйлесімді орындауға үйрету; музыка жетекшісімен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; тынысалу жаттығуларын орындау кезінде | Е. Тиличеева «Марш» шығармасы; Т. Алинов «Бақа» музыкалық қырғақтық қимыл; А. | А. Қоразбаев «Кеш жарық» әні (ән тындау) | И. Сапарбаев «Ойыншықтар» әні (ән айту) | | Е. Тиличеева «Марш» шығармасы; Т. Алинов «Бақа» музыкалық қырғақтық қимыл | «До – ре – ми» музыкалық дидактикалық ойын, «Көлеңке» дидактикалық ойыны | - | 1 | 17, 11, 22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|--------------------------|---|---|---|------------------------------------|--|---|---|---|---|--------------|
| | | дұрыс тыныс ала білуге жаттықтыру. | Қоразбаев «Кеш жарық» әні (ән тыңдау); И. Сапарбаев «Ойыншықтар» әні (ән айту). | | | | | | | | |
| 2 1 | Кірпі | Балалардың кірпі туралы әнге қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мағынасын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; дауыс жаттығуларын орындау кезінде дұрыс ән айту дағдысына және ырғақтық қимылдарды музыкамен үйлесімді орындауға жаттықтыру. | Е. Тиличев а «Марш» шығармасы; К. Қуатбаев «Түлкі мен қаздар» музыкалық қимыл; «Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау); | «Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау) | Қ. Шілдебаев «Кірпі» әні (ән айту) | | Е. Тиличев а «Марш» шығармасы; К. Қуатбаев «Түлкі мен қаздар» музыкалық қимыл | «Музыкалық моншақтар» музыкалық-дидактикалық ойын, «Музыкалық сағат» дидактикалық ойыны | - | 1 | 22, 11, 22 ж |
| 2 2 | Аңдардан нені үйренеміз? | Балалардың кірпі туралы әнге қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мағынасын эмоционалды қабылдай білуге | Қ. Шілдебаев «Кірпі» әні (ән айту). | «Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау) | Қ. Шілдебаев «Кірпі» әні (ән айту) | | Е. Тиличев а «Марш» шығармасы; К. Қуатбаев «Түлкімен қаздар» | "Әнді орналастыру" | - | 1 | 24, 11, 22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------|--|--|--|--|---|---|-----------------------------|--|---|------------|
| | | үйрету; музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; дауысжаттығуларын орындау кезінде дұрыс ән айту дағдысына және ырғақтық қимылдарды музыкамен үйлесімді орындауға жаттықтыруды пысықтау. | | | | | музыкалық-ырғақтық қимыл | | | | |
| 2 3 | Қорқақ қоян | Балалардың жаңа әнге деген қызығушылығын арттыру; әннің сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшіге ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; ырғақтық қимылдарды музыкамен сәйкестендіре орындауға үйрету; жабайы табиғат | К.Черни «Қояндар» (Пр.9-11), әні (ән тыңдау); Б.Дәлденбай «Қоңыр аю қорбаңбай» әні (ән айту); Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37); Жұбымен айналу. Б.Бейсенова "Мен ауылға барамын". | К.Черни «Қояндар» (Пр.9-11), әні (ән тыңдау) | Б.Дәлденбай «Қоңыр аю қорбаңбай» әні (ән айту) | - | Е.Арне «Адыммен айналу» (Пр 37); Жұбымен айналу. Б.Бейсенова "Мен ауылға барамын" | «Сылдырмақтар» М.Раухвергер | | 1 | 29,11,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|--------------------|--|---|---|------------------------------|--|---|---|---|---|--------------|
| | | <p>әлемі туралы ұғым беру. Балалардың жаңа әнге деген қызығушылығы мен әуестенушілігін арттыру; әннің сөздік мазмұнын жатқа айта білуге үйрету; музыкалық жетекшіге ілесе ән айту қабілетін мен ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; әнді орындау кезінде дұрыс тыныс алу техникасына жаттықтыру; ырғақты қимылдар мен би элементтерін музыкамен сәйкестендіре жасауға үйрету. Балаларды мәдени қарым-қатынаспен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамын, оқу қызметіне белсенділіктерін арттыру.</p> | | | | | | | | | |
| 2 4 | Қоңыраулар сыңғыры | Балалардың нәзікте сырлық классикалық музыкаға деген ықыласы мен қызығушылығын | Е. Арне «Адымме найналу» (Пр 37); «Күнпен | В. Моцарт «Қоңыраулар ар сыңғыры» шығармасы | Б. Байқадамов «Кел, билейік» | | Е. Арне «Адыммен айналу» (Пр 37); «Күнпен | «Музыкадағы үш кит» дидактикалық ойыны, «Өз | - | 1 | 01, 12, 22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|--------|--|---|-----------------|--------------|--|---|--|---|---|------------|
| | | арттыру; ән айту кезінде әнді эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыка жетекшісіменілесіп ән айту қабілетін жетілдіру; музыка мен қимылдағы ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту. | түн»қазақ халық әуені музыкалы қ-ырғақтық қимыл; В. Моцарт «Қоңырау лар сыңғыры» шығармасы(музыка тыңдау); Б. Байқадам ов «Кел, билейік» әні (ән айту). | (музыка тыңдау) | әні(ән айту) | | түн» қазақ халықәуені музыкалық-ырғақтық қимыл. | аспабынды тап» музыкалық-дидактикалық ойын | | | |
| 2 5 | Қысәні | Балалардың қыс туралы әннің сипатын түсініп, ажырата білу қабілетін дамыту; қыс мезгілінің ерекшелігін музыкадағы контрастықбөлімдер арқылажыратабілу қабілетін қалыптастыру; қоңырау аспабында шығарма мазмұнына сай ойнай білу дағдысын жетілдіру. | Е. Тиличев а«Марш» М.Старок адомский «Қысқы би» (Пр.48) В. Моцарт «Қоңырау лар үні» шығармасын қоңырауларда ойнау | | | | | | - | 1 | 06,12,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|----------------|---|--|--------------------------------|---|---|---|-------------------------------------|-------------------------------|---|------------|
| 2 6 | Қыс бояулары | Балалардың қыс туралы әннің сипатын түсініп, ажырата білу қабілетін дамыту; қыс мезгілінің ерекшелігін музыкадағы контрастықбөлімдер арқылаажыратабілу қабілетін қалыптастыру; қоңырау аспабында шығарма мазмұнына сай ойнай білу дағдысынжетілдіруді пысықтау. | (папка) Д. Ботбаев «Қысәні» (ән тыңдау) Қ. Шілдебаев «Қыс» әні (ән айту) | | | | | «Bells» музыкалық-дидактикалық ойын | - | 1 | 08,12,22 ж |
| 2 7 | Қысты сағындық | Балалардың басқа ұлтөкілдерініңәніне деген қызығушылығын арттыру; әннің мазмұнын әуен арқылыэмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшімен бірге ән айту қабілетін жетілдіру; әннің ырғақты әуенін сезіне білу қабілетін дамыту; тыныс алу жаттығуларын орындау кезінде | В.Красева «Қыс»әні (ән тыңдау); К.Қуатбаев, К.Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айту); "Қолдарымызқайда екен?" шығармасы (Топ); М.Старокадомский «Қысқы | В.Красева «Қыс» әні (әнтыңдау) | К.Қуатбаев, К.Шалқаров «Қыс әні»әні (ән айту) | - | "Қолдарымыз қайда екен?" шығармасы (Топ) М.Старокадомский «Қысқыби» (Пр.48) | "Қыс қызығы" | "Қысқы саңырау құлақтар"ойыны | 1 | 13,12,22 ж |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білуге үйрету; қыс қызығытуралы ұғым беру. Балалардың орыс әуеніндегі әннің сипатын түсініп, ажырату қабілетін дамыту; әннің әуендік мазмұнын тыңдай отырып, эмоционалды қабылдай білуге үйрету; өзге ұлт әуенінің ырғақтық сипатын сезіне білу қабілетін дамыту; қыс туралы әнді айтуда дұрыс тыныс алу дағдысын дамыту; қыс мезгілінің ерекшелігін музыкадағы контрастық бөлімдер арқылы ажырата білуге үйрету; музыкалық-дидактикалық ойындардазейінімен зеректігін қалыптастыру.</p> | <p>би» (Пр.48); Қоңыраул арда ойнау (папка).</p> | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------|--|--|--|--|--|---|--|---|---|--------------|
| | | Балаларды эстетикалық қарым-қатынас пен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; оқу қызметінде белсенділіктері мен қызығушылықтарын арттыру. | | | | | | | | | |
| 28 | Жаса, елім! | Балалардың әнді эмоционалды қабылдай отырып, ән арқылы туған жерге деген елжандылық сезімін қалыптастыру; ұжымда және дербес ән айту қабілетін жетілдіру; музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілеті мен би қимылдарын еркін орындау қабілеті мен зейінін дамыту. | Д. Шостакович «Марш» шығармасы А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық-ырғақтық қимылдар В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау (папка) С. Мұхамед | С. Мұхамеджанов «Бүгін қай күн?» әні (ән тындау) | С. Қалиев, Д. Омаров «Елтаңбасы елімнің» әні (ән айту) | | Д. Шостакович «Марш» шығармасы А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық-ырғақтық қимылдар | «Ақырын қатты» музыкалық-дидактикалық ойын | - | 1 | 15, 12, 22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---------------------|--|--|--|--------------------------------------|--|--|---|---|---|------------|
| | | | жанов «Бүгін қайкүн?» әні (ән тыңдау) С.Қалиев, Д.Омаров «Елтаңбас ыелімнің» әні (ән айту) | | | | | | | | |
| 29 | Жаңа жыл | Балалардың Жаңа жыл туралы әнді айтуда есте сақтау қабілеті мен әннің сөздік мағынасын түсінебілуқабілетін дамыту; музыка жетекшісімен және топпенілесенайту қабілетін жетілдіру; топпен ән айтуда ырғақты сезіне білу қабілетін қалыптастыру. | Н. Надененко «Адымдау және жүгіру» шығармасы; А. Бестібаев «Вальс» музыкалық қырғақтық кимылдар | Антонио Вивальди «Қыс» шығармасы нан үзінді (әнтыңдау) | Б. Бейсенова «Жаңа жыл» әні(ән айту) | | Н. Надененко «Адымдау және жүгіру» шығармасы; А. Бестібаев «Вальс» музыкалық-ырғақтық кимылдар | «Күн мен бұлт» музыкалық-дидактикалық ойын, | - | 1 | 20,12,22 ж |
| 30 | Жаңа жыл сыйлықтары | Балалардың Жаңа жыл туралы әнді айтуда есте сақтау қабілеті мен әннің сөздік мағынасын түсінебілуқабілетін дамыту; музыка жетекшісімен және топпенілесенайту қабілетін жетілдіру; | Антонио Вивальди «Қыс» шығармасы нан үзінді (әнтыңдау); «Ай жарқырап тұр»орыс халық әуенін сылдырауықтарда ойнау; | Антонио Вивальди «Қыс» шығармасы нан үзінді (әнтыңдау) | Б. Бейсенова «Жаңа жыл» әні(ән айту) | | Н. Надененко «Адымдау және жүгіру» шығармасы; А. Бестібаев «Вальс» музыкалық-ырғақтық | «Музыкалық калейдоскоп» музыкалық-дидактикалық ойыны, "Шырша ойыншықтары" | - | 1 | 22,12,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---------------------|---|--|--|--|---|--|------------------------------|---|---|------------|
| | | топпен эн айтуда ырғақты сезіне білу қабілетін қалыптастыруды пысықтау. | Антонио Вивальди «Қыс» шығармасынан үзінді (ән тындау); Б. Бейсенова «Жаңа жыл» әні (ән айту). | | | | қимылдар | музыкалық-дидактикалық ойын. | | | |
| 3 1 | Жасыл шырша жанында | Балалардың шырша және Аяз ата туралы әндерге қызығушылығы мен ықыласын ояту; әнді көтеріңкі көңіл-күйде, эмоционалды қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшімен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; әндегі ырғақтың сипатын сезіне білу қабілетін дамыту; ән айтуда дұрыс тыныс алу дағдысына үйрету; музыка әуенімен бірге би қимылдарын орындауда ептілікке, дәлдікке үйрету; музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата | К.Қуатбаев «Жасыл шырша жанында» әні (ән тындау); Г.Абдрахманова «Билейміз Аяз атамен» әні (ән айту); «Етіктер» (Пр 57); М.Зацепина «Сақиналармен би» (Зацепина 34). | К.Қуатбаев «Жасыл шырша жанында» әні (ән тындау) | Г.Абдрахманова «Билейміз Аяз атамен» әні (ән айту) | - | «Етіктер» (Пр 57); М.Зацепина «Сақиналармен би» (Зацепина 34). | - | - | 1 | 27,12,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|------------|--|--------------------------------|--|--------------------------------|--|--|---|---|---|------------|
| | | <p>білуге үйрету; жаңа жыл туралы ұғым беру. Балалардың шырша туралы әнді тыңдау кезінде зейінін және Аяз ата туралы әнді айтуда естесактауқабілетін дамыту;әнніңсөздік мағынасын түсіне білуге үйрету; музыкалық жетекшімен және топпен ілесе ән айту қабілетін жетілдіру; топпен ән айту кезінде ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; би қимылдарын орындаудаептілікке, дәлдікке үйрету. Балаларды мәдени қарым-қатынас пен адамгершілік ережелеріне тәрбиелеу; оқу қызметіне белсенділіктері мен қызығушылықтарын арттыру.</p> | | | | | | | | | |
| 3 2 | Шырша жыры | Балалардың шырша туралы әнді қызығушылықпен тыңдап,әнніңсөздік мазмұнын | И. Гуммель «Жүгіру» шығармасы; | Б. Дәлденбаев «Қош келдің,Аяз ата»әні(ән | Л. Хамиди «Шырш ажыры» әні (ән | | И. Гуммель «Жүгіру» шығармасы; «Табиғат әуені» | «Теңіз» дидактикалық ойыны, «Әнсалған кім?» | - | 1 | 29,12,22 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------|---|--|--------------------------------|------------------------|-----------------------------|---|---------------------------------|---|---|------------|
| | | эмоционалды қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; топта ән айту қабілетін жетілдіру; музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілеті мен ән айтудағы тыныс алу техникасын дамыту. | «Табиғат әуені» оркестрлік нұсқасына музыкалық-ырғақтық қимылдар; «Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырауықтарда ойнау; Б. Дәлденбаев «Қош келдің, Аяз ата» әні (ән тыңдау); Л. Хамиди «Шырша жыры» әні (ән айту). | тыңдау) | айту) | | оркестрлік нұсқасына музыкалық-ырғақтық қимылдар. | музыкалық-дидактикалық ойын. | | | |
| 3 3 | Далааппақ | Балалардың әндегі төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін | Е.Тиличеева «Жылқы адымы» | М. Глинка «Полька» (ән тыңдау) | Л. Хамиди «Дала аппақ» | Брэдбери Рей аудиошығармасы | Е.Тиличеева «Жылқы адымы» шығармасы; | "Шар ұшты!" дидактикалық ойыны, | - | 1 | 05,01,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|----------------------|---|--|--------------------------------|-------------------------------------|--|--|---|---|---|------------|
| | | жетілдіру; музыкадағыырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; музыка әуенімен жүгіруге және алға-артқа секіру дағдысына үйрету; музыкалық аспаптардың дыбысын ажырата білу және музыкалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыру. | шығармасы; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық қырғақтық қимылдар; Брэдбери Рей | | әні(ән айту) | «Суық және жылы жел» - металлофонда ойнау | «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар | "Жоғарғы және төменгі дыбысты тап" музыкалық-дидактикалық ойын | | | |
| 3 4 | Аққаламен достасайық | Балалардың әндегі төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; музыка әуенімен жүгіруге және алға-артқа секіру дағдысына үйрету; музыкалық аспаптардың дыбысын ажырата білу және музыкалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыруды пысықтау. | аудиошығармасы «Суық және жылы жел» - металлофонда ойнау; М. Глинка «Полька» (ән тыңдау); Л. Хамиди «Дала аппақ» әні (ән айту). | М. Глинка «Полька» (ән тыңдау) | Л. Хамиди «Дала аппақ» әні(ән айту) | Брэдбери Рей аудиошығармасы «Суық және жылы жел» - металлофонда ойнау | Е.Тиличиева «Жылқы адымы» шығармасы; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар | «Қояндар» музыкалық-дидактикалық ойыны, «Үлкен – кішкентай» музыкалық-дидактикалық ойыны | - | 1 | 10,01,23 ж |
| 3 5 | Аппаққар | Балаларды әнді ықыласпен тыңдай білуге және әннің | Е.Тиличиева «Жылқы | В. Моцарт «Қоңыраулар | Бота Бейсенова | В. Моцарт «Қоңыраулар | Е.Тиличиева «Жылқы адымы» | "Жаңа жылдық әзіл" | - | 1 | 12,01,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|---|--------|---|--|--------------------------------|---------------------------|---|---|--|---------|---|----------|
| | | сөздік мазмұнын эмоционалды қабылдай білуге үйрету; әндегі ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту; музыка әуенімен бірге биқимылдарын еркін орындауға жаттықтыру; музыкалық аспапта ойнау қабілетін қалыптастыру. | адымы» шығармасы; «Табиғат әуені» оркестрлік нұсқасына музыкалық ырғақтық қимыл; В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау); Бота Бейсенова «Аппак қар» әні (ән айту); В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау (папка); | сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау) | «Аппак қар» әні (ән айту) | сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау. | шығармасы; «Табиғат әуені» оркестрлік нұсқасына музыкалық ырғақтық қимыл; | дидактикалық ойыны, "Сылдырмақ пендаңғара" музыкалық-дидактикалық ойын | | | |
| 3 | Қысәні | Балалардыңшулы | «Дыбыст | «Дыбысты | К.Қуатб | - | "Топылдақт | "Қаттыжәне | "Көңілд | 1 | 17,01,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---------------|---|---|---|--|---|--|---|--------------------|---|------------|
| 6 | | әннің сипаты мен төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін дамыту; музыкадағы ырғақты сезіне білу қабілетін дамыту. | ы біл» шығармасы ("Шулар" сериясынан ән тыңдау); К.Қуатбаев, К.Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айту); "Топылдақтар" музыкалық ырғақтық қимыл; Т.Вилькорейская «Ренжістіктатуластық» биі (Пр 55); Қасықтар мен ойнау. | біл» шығармасы ("Шулар" сериясынан ән тыңдау) | аев, К.Шалқаров «Қыс әні» әні (ән айту) | | ар"музыкалық-ырғақтық қимыл; Т.Вилькорейская «Ренжістіктатуластық» биі (Пр 55) | ақырын ән"музыкалық-дидактикалық ойыны. | і қасықтар" ойыны. | | ж |
| 3 7 | Қасқыр туралы | Балаларды музыкадағы төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыка сипатына қарай | "Д.Ботбаев, А.Асылбек «Қасқыр» әні (ән тыңдау) | Д.Ботбаев, А.Асылбек «Қасқыр» әні (ән тыңдау) | Б.Дәлденбай, А.Асылбек «Аю», «Түлкі» әні (ән | - | "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы «Қасықтармен би» | «Музыкалық қапшық» музыкалық-дидактикалық ойын. | "Қасқыр" ойыны. | 1 | 19,01,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|------------|---|--|--|---|---|---|--|---|---|------------|
| | | андардың қимылдарын дұрыс қайталау; музыкалық аспап қасықпен ойнау қабілетін қалыптастыру. | Б. Дәлденбай, А. Асылбек «Аю», «Түлкі» әні (ән айту) "" Ламбада "" музыкалық-ырғақтық қимылы «Қасықта рмен би» Қасықтар мен ойнау " | | айту) | | | | | | |
| 3 8 | Қасқыр әні | Балаларды қасқыр туралы әнді қызығушылықпен тыңдай білуге үйрету; әннің сипатына қарай музыкадағы төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыка сипатына қарай аңдардың қимылдарын дұрыс қайталау және музыкалық аспап сылдырауымен ойнау қабілетін | Р. Глиэр «Байсалды қолдар» әуені; "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы; Б. Дәлденбай, А. Асылбек «Аю», «Түлкі» әні (ән тыңдау); «Калинка | Б. Дәлденбай, А. Асылбек «Аю», «Түлкі» әні (ән тыңдау) | Д. Ботбаев, А. Асылбек «Қасқыр» әні (ән айту) | «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау | Р. Глиэр «Байсалды қолдар» әуені; "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы; | "Бізге келген қонақтар" дидактикалық ойыны, "Жіп орау" музыкалық-дидактикалық ойын | - | 1 | 24,01,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|------------------------|---|---|--|---|---|--|---|---|---|------------|
| | | жаттықтыру. | » - орыс | | | | | | | | |
| 3 9 | Аңдар туралыне білеміз | Балаларды қасқыр туралы әнді қызығушылықпен тындай білуге үйрету; әннің сипатына қарай музыкадағы төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыка сипатына қарай аңдардың қимылдарын дұрыс қайталау және музыкалық аспап сылдырауықпен ойнау қабілетін жаттықтыруды пысықтау. | халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау; Д. Ботбаев, А. Асылбек «Қасқыр» әні (ән айту). | Б. Дәлденбай, А. Асылбек «Аю», «Түлкі» әні (ән тындау) | Д. Ботбаев, А. Асылбек «Қасқыр» әні (ән айту) | «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау | Р. Глиэр «Байсалды қолдар» әуені; "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы; | «Ақырын қатты» музыкалық-дидактикалық ойын, "Менің балаларым қайда?" музыкалық-дидактикалық ойын. | - | 1 | 26,01,23 ж |
| 4 0 | Құстарәні | Балаларды құстар туралы әндерді тындап және айтуда әндердің сипатын ажырата білуге үйрету; құстар туралы әнді сезімталдықпен қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; әндегі орташа қарқындылықтың ерекшелігін ажырата білу қабілетін | Р. Глиэр «Байсалды қолдар» әуені; "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы; Н. Тілендиев «Құстар әні» әні (ән тындау); | Н. Тілендиев «Құстар әні» әні (ән тындау) | А. Райымқұлова «Торғай әні» әні (ән айту). | «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау | Р. Глиэр «Байсалды қолдар» әуені; "Ламбада" музыкалық-ырғақтық қимылы | "Құстың дауысын тап" дидактикалық ойыны, "Түлкі мен қаздар" музыкалық-дидактикалық ойын | - | 1 | 31,12,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|----------------|--|--|---|------------------------------------|---|---|------------------------------------|-------------------|---|------------|
| | | жетілдіру; жаңа би элементтерін музыка әуенімен үйлесімді жасауға жаттықтыру. | «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау; А. Райымқұлова «Торғай әні» әні (ән айту). | | | | | | | | |
| 4 1 | "Тауықтар" биі | Балаларды үй жануарлары туралы әндерді тыңдауға және айтуға үйрету; музыканың сипаты мен әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен ырғақты қимылдарды топпен бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысына жаттықтыру; дыбысты есту қабілеті мен музыкалық аспапты әуенгелесеотырып, дыбысты дұрыс қайталай білу | "Б.Бейсенова «Тұлпарым» әні (ән тыңдау); Б. Ғизатов «Төлдер» әні (ән айту); С. Прокофьева «Марш» шығармасы; «Тауықтар» биі (қытай әуені)." | Б.Бейсенова «Тұлпарым» әні (ән тыңдау); | Б. Ғизатов «Төлдер» әні (ән айту); | - | С. Прокофьева «Марш» шығармасы; «Тауықтар» биі (қытай әуені). | "Сиқырлы текше" дидактикалық ойыны | "Жұмыртқа" ойыны. | 1 | 02,02,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---------|---|---------------------|--------------------------------|-----------------------|------------------------------|---------------------------------|--|---|---|------------|
| | | <p>қабілетін жетілдіру; үй жануарлары жөнінде ұғымдарын кеңейту. Балалардың әндітыңдайотырып, сипатын ажырата білу қабілетін дамыту; әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен музыкалық ырғақты қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; дыбысты есту қабілеті мен зейінін дамыту. Балаларды мәдени қарым- қатынас пен адамгершілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамын, оқу қызметіне қызығушылықтары мен белсенділіктерін арттыруды пысықтау.</p> | | | | | | | | | |
| 4 2 | Мысығым | Балалардың мысық туралы әннің сипаты мен әннің сөздік мағынасын түсініп | С. Прокофьев «Марш» | «Ақсақ құлан» қазақхалық әуені | Ө. Байділд аев «Мысығ | «Ай жарқырап тұр» орыс халық | С. Прокофьева «Марш» шығармасы; | «Менің балапандарым қайда?» музыкалық- | - | 1 | 07,02,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------------------------|--|--|---|---------------------------------------|--|--|---|---|---|------------|
| | | айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен ырғақтық қимылдардытоппен бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысына жаттықтыру; дыбысты есту қабілеті мен музыкалық аспапта жатық ойнау қабілетінжетілдіру. | шығармасы; ««Ақсақ құлан» қазақ халық әуені » қазақ халық әуені музыкалық қимыл; қимыл; қимыл; | (әнтыңдау) | ым»әні (ән айту) | әуенін сылдырауықтарда ойнау | ««Ақсақ құлан» қазақхалық әуені » қазақхалық әуені музыкалық-ырғақтық қимыл; | дидактикалық ойын, «Көңілді паровоз» дидактикалық ойыны | | | |
| 4 3 | Мысықтың жасырған құпиялары | Балалардың мысық туралыәнніңсипаты мен әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды топпен бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысына жаттықтыру; дыбысты есту қабілеті мен музыкалық аспапта жатық ойнау қабілетінжетілдіруді пысықтау. | «Ақсақ құлан» қазақ халық әуені(ән тыңдау); Ө. Байділдаев «Мысығым»әні(ән айту); «Ай жарқырап тұр»орыс халық әуенін сылдырауықтарда ойнау. | «Ақсақ құлан» қазақхалық әуені (әнтыңдау) | Ө. Байділдаев «Мысығым» әні (ән айту) | «Ай жарқырап тұр»орыс халық әуенін сылдырауықтарда ойнау | С. Прокофьева «Марш» шығармасы; ««Ақсақ құлан» қазақхалық әуені » қазақхалық әуені музыкалық-ырғақтық қимыл; | «Көңілді күлдіргіште р» музыкалық-дидактикалық ойыны | - | 1 | 09,02,23 ж |
| 4 | Көңілді | Балалардыарбакеш | В.Тюлька | Е. | Д. | «Калинка» | В.Тюлькано | "Қандай | - | 1 | 14,02,23 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---------|--|--|--|--------------------------------|--|--|--|--|--|---|
| 4 | арбакеш | туралы әннің сипатын ажырата білуге үйрету; әннің сөздік мағынасын түсініп, тыңдай білу қабілетін қалыптастыру; ырғақтық қимылдарды музыка әуенімен ілесе отырып, үйлесімді жасай білуге дағдыландыру. | нов «Марш» шығармасы; Г. Абдрахманова «Сәлемдесу жаттығуы»; Н.Шахина «Қандай ырғақ?» шығармасына музыкалық ырғақтық қимылдар; Е. Құсаинов «Көңілді арбакеш» (ән тыңдау); Д. Ботбаев «Қысәні» әні (ән айту); «Калинка» - орыс халық әуені | Құсаинов «Көңілді арбакеш» (ән тыңдау) | Ботбаев «Қысәні» әні (ән айту) | - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау. | в «Марш» шығармасы; Г. Абдрахманова «Сәлемдесу жаттығуы»; Н.Шахина «Қандай ырғақ?» шығармасына музыкалық ырғақтық қимылдар | ырғақ?" музыкалық-дидактикалық ойын, и"Көңілді ноталар" дидактикалық ойыны | | | ж |
|---|---------|--|--|--|--------------------------------|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---------------------|--|---|---|---|--|--|--|--|---|---------------|
| | | | сылдырау ықтар аспабынд а ойнау. | | | | | | | | |
| 4 5 | Ойыншықта р | Балалардың жаңа ән тыңдауда оның сипаты мен ерекшелігінажырата білу және эмоционалды қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; топпен ілесе ән айту ережелеріне дағдыландыру; би элементтерінмузыка ырғағына сай үйлесімді жасай білуге жаттықтыру. | Б. Жүсіпали ев «Көңілді марш»; Ө.Байділд а«Көңілді би» шығармас ына музыкалы қ- ырғақтық қимылдар ; Б. | Б. Жүсіпалиев «Қуыршақт ың мұны» әні (ән тыңдау) | И. Сапарба ев «Ойынш ықтар» әні (ән айту) | Д. Кабалевск ийдің «Труба мен дабыл» шығармас ына сай дабылдар | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш»; Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы на музыкалық- ырғақтық қимылдар | «До – ре – ми» музыкалық- дидактикал ық ойын, "Күнніңкөзі және бұлт" дидакт икал ық ойыны | - | 1 | 16,02,23 ж |
| 4 6 | Ойыншық аспаптар | Балалардың жаңа ән тыңдауда оның сипаты мен ерекшелігінажырата білу және эмоционалды қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; топпен ілесе ән айту ережелеріне дағдыландыру; би элементтерінмузыка ырғағына сай үйлесімді жасай білуге | Жүсіпали ев «Қуырша қтың мұны»әні (ән тыңдау); И. Сапарбаев «Ойыншы қтар» әні (ән айту); Д. Кабалевск ийдің «Труба | Б. Жүсіпалиев «Қуыршақт ың мұны» әні (ән тыңдау) | И. Сапарба ев «Ойынш ықтар» әні (ән айту) | Д. Кабалевск ийдің «Труба мен дабыл» шығармас ына сай дабылдар | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш»; Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасы на музыкалық- ырғақтық қимылдар | «Ғажайып үйшік» музыкалық- дидактикал ық ойыны | «Айнал малы дөңгеле к» ойыны | 1 | 21,02,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|--------------|---|--|---|---|---|--|---|-------------------------|---|------------|
| | | жаттықтыруды пысықтау. | мен дабыл» шығармасына сай дабылдар. | | | | | | | | |
| 4 7 | Таза болайық | Балаларды жаңа ән тыңдауда оның сипаты мен ерекшелігін ажырата білуге үйрету; ән айту кезінде әуеннің мағынасын түсіне отырып, эмоционалды қабылдай білу қабілетін қалыптастыру; топпен ілесе ән айту ережелеріне дағдыландыру; би элементтерін музыка ырғағына сай үйлесімді жасай білуге жаттықтыру; музыкадағы жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; техника туралы ұғымдарын кеңейту. Балаларды тұрмыста қолданылатын заттар туралы жаңа әнді тыңдап, оның сипатын ажырата | И.Нүсіпбаев «Кір қуыршақ» әні (ән тыңдау); К.Қуатбаев ""Кәне, қызық ойын бар"" әні (ән айту); Н. Лысенко «Қуыршақтармен би» музыкалық қырғақтық-қимыл; «Кіржуу» биі. | И.Нүсіпбаев «Кір қуыршақ» әні (ән тыңдау) | К.Қуатбаев ""Кәне, қызық ойын бар"" әні (ән айту) | - | Н. Лысенко «Қуыршақтармен би» музыкалық қырғақтық-қимыл; «Кіржуу» биі. | - | "Таза көйлектер" ойыны. | 1 | 23,01,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---------------------|--|---------------------|------------------------------|-------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------------|---|---|---------------|
| | | <p>білуге үйрету; әннің сөздік мағынасына ерекше мән беру қабілетін қалыптастыру; әнді дұрыс айтуға және ырғақтықимылдарды үйлесімді жасауға дағдыландыру; музыкалық аспапта ойнау қабілетін шыңдау;әндітыңдау кезінде зейіні мен естесақтау қабілетін және музыкалық шығармашылығын дамыту. Балаларды жолдастық қарым-қатынас пен адамгершілік ережелеріне және тұрмыста қолданылатын заттарды күтіп ұстау әдебіне тәрбиелеу; эстетикалықталғамы мен мәдениетін қалыптастыру; оқу қызметіне белсенділіктерін арттырудышысықтау.</p> | | | | | | | | | |
| 4 8 | Зырлайды шанамыз | Балаларды ән тыңдаудаоның сипаты мен | Е. Тиличеев а | Б. Жүсіпалиев «Көңілді | Д. Мацуци н | «Қамажай »халық әуенін | Е. Тиличеева «Марш»; | "Үйлердің көңіл-күйін тап" | - | 1 | 28,02,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|--------------------|---|---|--|----------------------------------|--------------------------------|--|---|--------------------------|---|------------|
| | | ерекшелігіне айрықша мән беруге үйрету; топпен әнді бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтауға дағдыландыру; би элементтерін музыка ырғағына сай жасай білуге жаттықтыру; музыкадағы жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру. | «Марш»; М.Старок адомский «Қысқы би» (Пр.48) музыкалық ырғақтық-қимыл; Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш» әні (ән тыңдау); Д. Мацуцин «Зырлайды шанамыз» әні (ән айту); «Қамажай» халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау. | марш» әні (ән тыңдау) | «Зырлайды шанамыз» әні (ән айту) | сылдырауықтар аспабында ойнау. | М.Старокадомский «Қысқы би» (Пр.48) музыкалық ырғақтық-қимыл | дидактикалық ойыны; «Bells» музыкалық-дидактикалық ойын | | | |
| 4 9 | "Анашым, анажаным" | Балаларды ана туралы әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білуге үйрету; дыбысты | Н.Тілендиев «Құттықтаймын» мамы, туған | Н.Тілендиев «Құттықтаймын» мамы, туған | Б. Бейсенова «Анажаным» | - | М. Раухвергер «Әуешарларымен би» | "Анамызға гүл сыйлаймыз" дидактикалық ойыны. | "Гүл шоғын жинау" ойыны. | 1 | 02,03,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|-----------------------------------|---------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>есту және әннің сөздік мағынасын түсініп айта білу қабілетін қалыптастыру; музыка әуенімен ырғақтықимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын жетілдіру; музыкалық сүйемелдеусіз "ре" – "ля" бірінші октавасының диапазонында ән салуға үйрету; әуеннің ырғағына ілесе отырып, музыкалық аспапта шығарманы ойнай білуге жаттықтыру; аналар мерекесі мен көктемгі құстар жөнінде ұғымдарын кеңейту. Балаларды ана туралы әннің сипатын ажырата білу және дыбысты есту қабілетін қалыптастыру; төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; музыкадағы ырғақты</p> | <p>туған күніңмен! »әні(ән тыңдау); Б. Бейсенова «Анажан ым» әні (әнайту); М. Раухвергер «Әуе шарларым ен би» шығармасы; А. Чугайкина «Алаңқайдағы көжектер биі» шығармасы.</p> | <p>күніңмен!» әні (ән тыңдау)</p> | <p>әні(ән айту)</p> | | <p>шығармасы; А. Чугайкина «Алаңқайдағы көжектер биі» шығармасы.</p> | | | | | |
|--|--|---|-----------------------------------|---------------------|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|----|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------------|
| | | сезіне білу қабілетін дамыту; музыка әуенімен ырғақты қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын дамыту; әуеннің ырғағына ілесе отырып, музыкалық аспапта шығарманы ойнай білуге жаттықтыру. Балаларды мәдени қарым-қатынас пен адамгершілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамын, оқу қызметінде қызығушылықтары мен белсенділіктерін арттыруды пысықтау. | | | | | | | | | |
| 50 | Анағасәлем | Балаларды ана туралы әннің сипатын ажырата білу және дыбысты есту қабілетін қалыптастыру; төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; әуеннің ырғағына ілесе отырып, музыкалық | Е.Тиличева «Жылқы адымы» шығармасы; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалы | Е. Хасанғалиев «Анағасәлем» әні (ән тыңдау) | Б. Қадырбекова «Құттықтаймын ана» (ән айту) | «Айгөлек» қазақ халық әуенін қоңыраулар аспабында ойнау | Е.Тиличиева «Жылқы адымы» шығармасы; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар | «Балақанда алақан» дидактикалық ойыны, "Жіп орау" музыкалық-дидактикалық ойын | - | 1 | 07,03,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|----------------------|--|--|--|---|---|--|--|---|---|------------|
| | | аспапташығарманы ойнай білуге жаттықтыру. | қ-ырғақтық қимылдар | | | | | | | | |
| 5 1 | Әніміз сыйлық болсын | Балаларды ана туралы әннің сипатын ажырата білу және дыбысты есту қабілетін қалыптастыру; төмен және жоғары дыбыстарды ажырата білу қабілетін жетілдіру; әуеннің ырғағына ілесе отырып, музыкалық аспапта шығарманы ойнай білуге жаттықтыру. | ; Е. Хасанғалиев «Анаға сәлем» әні (ән тыңдау); «Айгөлек» қазақ халық әуенін қоңыраулар аспабында ойнау; Б. Қадырбекова «Құттықтаймын ана» (ән айту). | Е. Хасанғалиев «Анаға сәлем» әні (ән тыңдау) | Б. Қадырбекова «Құттықтаймын ана» (ән айту) | «Айгөлек» қазақ халық әуенін қоңыраулар аспабында ойнау | Е. Тиличиева «Жылқы адымы» шығармасы; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар | «Анасын тап» музыкалық-дидактикалық ойыны, «Музыкалық моншақтар» музыкалық-дидактикалық ойыны. | - | 1 | 09,03,23 ж |
| 5 2 | Нұрлы көктем | Балалардың әнді орындау кезінде оның сипатын ажырата білу қабілетін қалыптастыру; әнді топпен орындау | Е. Тиличиева «Жылқы адымы» шығармасы; «Ах вы, | Д. Ботбаев «Наурыз айы» әні (ән тыңдау) | Б. Бейсенова «Нұрлы көктем» әні (ән айту) | «Айгөлек» қазақ халық әуенін сылдырауықтар аспабында | Е. Тиличиева «Жылқы адымы» шығармасы; «Ах вы, сени» орыс халық | "Көңілді ноталар" дидактикалық ойыны, "Ән салған кім?" музыкалық- | - | 1 | 14,03,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------------|---|--|--|---|-------|---|---|----------------|---|------------|
| | | дағдыларына жаттықтыру; музыка әуенімен бірге би қимылдарын және адым жаттығуларын үйлесімді орындауға дағдыландыру; музыкалық аспаптағы дыбысты есту қабілетін дамыту. | сени» орыс халық әуеніне музыкалы қ-ырғақтық қимылдар ; Д. Ботбаев «Наурыз айы» әні (ән тыңдау); «Айгөлек» қазақ халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау; Б.Бейсенова «Нұрлы көктем» әні (ән айту). | | | ойнау | әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар | дидактикалық ойын. | | | |
| 53 | Наурыз мейрамы | Балалардың бесік жыры әнін тыңдай отырып, оның сипатын түсіне білу қабілетін арттыру; наурыз көктем туралы әнді үйретуде | А.Сағымбайқызы «Бесік» әні (ән тыңдау) Б.Бейсенова | А.Сағымбайқызы «Бесік» әні (ән тыңдау) | Б.Бейсенова «Наурыз - көктем» әні (ән айту) | - | А.Тоқсанбаев «Биге шақыру» музыкалық-ырғақтық қимыл «Қара | "Аспаптардың тембрін ажырат" музыкалық-дидактикалық ойын. | «Қамшы» ойыны. | 1 | 16,03,23 ж |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|--|--|--|--|
| | <p>дыбысты есту кабілетін жетілдіру; бидің элементтерін есте сақтай отырып, музыка әуенімен бірге орындай білу дағдысын жетілдіру; топта өлең айта білуге үйрету; ойындардың ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындай білуге үйрету; оркестрге деген қызығушылығын тудыру; Наурыз мерекесі туралы түсінік беру. Балалардың әнді тыңдай отырып, сипатын ажырата білу және айта білу кабілетін дамыту; дыбыс ұзақтығы туралы ұғымын қалыптастыру; дыбысты есту кабілетін жетілдіру; музыка әуенімен бірге биырғақтарын</p> | <p>«Наурыз-көктем» әні (ән айту) А.Тоқсанбаев «Биге шақыру» музыкалы қырғақтық қимыл «Қара жорға» (қырғыз халық биі)</p> | | | | <p>жорға» (қырғыз халықбиі)</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-----------|--|--|-------------------------------------|---|---|--|---|---|---|------------|
| | | жасай білудеңдысына жаттықтыру; аспаптар дыбыстарына жырата білу қабілеттерін қалыптастыру; топта өлең айта білуге үйрету; ойындардың ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; өлең айту кезінде тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындай білуге үйрету. Балаларды ұлттық салт-дәстүрді сақтай білуді мәдениеті мен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; эстетикалық талғамы мен оқу қызметіне белсенділіктерін арттырушыды пысықтау. | | | | | | | | | |
| 5 4 | Бесікжыры | Балалардың әнді тындай отырып, сипатын ажырата білу және айта білу қабілетін дамыту; дыбыс ұзақтығы туралы ұғымын | «Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар; А. Тоқсан | Н. Тілендиев «Бесік жыры» (ән айту) | Б. Бейсенова «Қош келдің, төрлет, Наурыз ым!» әні | Б. Бейсенова «Наурыз көктем» әнін даңғара аспабында | «Қара жорға» (қырғыз халық биі) жорға адымдар; А. Тоқсанбаев | "Бауырсақ кіммен кездесті?" дидактикалық ойыны, "Қандай ырғақ?" | - | 1 | 28,03,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---------------------|---|--|------------------------------------|--|---|--|---|---|---|------------|
| | | калыптастыру; музыка әуенімен бірге би ырғақтарын жасай білудеғдысына жаттықтыру; аспаптар дыбыстарынажырата білу қабілеттерін жетілдіру. | баев «Биге шақыру» әуеніне музыкалы қ-ырғақтық қимыл; Б. Бейсенова | | (ән тыңдау) | ойнау | в «Биге шақыру» әуеніне музыкалық-ырғақтық қимыл | музыкалық-дидактикалық ойын | | | |
| 5 5 | Әжемiздiң әнiтамаша | Балалардың әндi тындай отырып, сипатын ажырата бiлу және айта бiлу қабiлетiн дамыту; дыбыс ұзақтығы туралы ұғымын қалыптастыру; музыка әуенiмен бiрге би ырғақтарын жасай бiлудеғдысына жаттықтыру; аспаптар дыбыстарынажырата бiлу қабiлеттерiн жетiлдiру. | «Қош келдiң, төрлет, Наурыз м!» әнi (ән тыңдау); Н. Тiлендиев «Бесiк жыры» (әнiайту); Б. Бейсенова «Наурыз көктем» әнiн даңғара аспабында ойнау. | Н. Тiлендиев «Бесiк жыры»(ән айту) | Б. Бейсенова«Қош келдiң, төрлет, Наурыз м!»әнi (ән тыңдау) | Б. Бейсенова «Наурыз көктем» әнiн даңғара аспабында ойнау | «Қара жорға» (қырғыз халық биi) жорға адымдар; А.Тоқсанбаев «Биге шақыру» әуенiне музыкалық-ырғақтық қимыл | «Аспаптың даусын ажырат» музыкалық-дидактикалық ойыны | - | 1 | 30,03,23 ж |
| 5 6 | Домбыра | Балалардыңдомбыра туралы түсiнiктерiн кеңейту;домбыраның дыбысын ажырата бiлу қабiлеттерiн | «Қара жорға» (қырғыз халықбиi) жорға адымдар; | Халықәнi «Домбыра» (әнтыңдау) | Б.Бейсенова "Қасиеттi домбыра" (ән | «Айгөлек» қазақ халық әуенiн сылдырауықтар | «Қара жорға» (қырғыз халықбиi) жорға адымдар; | "Бiздiң саяхат" дидактикалық ойыны | - | 1 | 04,04,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------------------|---|--|--|---|--|---|---|---|---|---------------|
| | | қалыптастыру; ырғақты қимылдарды орындай білу іскерліктерін жетілдіру; оркестрлық ұжымға деген қызығушылықтарын арттыру. | «Ақсақ құлан» қазақ халық әуеніне музыкалы қ- ырғақтық қимылдар ; Халықәні «Домбыра » (ән тыңдау); Б.Бейсено ва "Қасиетті домбыра" (ән айту); «Айгөлек » қазақ халық әуенін сылдырау ықтар аспабынд а ойнау. | айту) | аспабында ойнау. | «Ақсақ құлан» қазақхалық әуеніне музыкалық- ырғақтық қимылдар; | | | | | |
| 5 7 | Ғарыштағы қоңыраулар | Балаларды жаңа әнніңмазмұнынәуен арқылы эмоциямен қабылдай білуге үйрету; музыканың көңілді, ойнақы сипатын алақандарыменбаяу, ырғақты ұрып, әуен | Е. Тиличеев а «Марш»; «Ахвы, сени» орыс халық әуеніне | В. Моцарт «Қоңыраул ар сыңғыры» (әнтыңдау) | Б. Байқада мов «Кел, билейік» әні (ән айту) | В. Моцарт «Қоңыраул ар сыңғыры» шығармас ы (Қоңыраул армен қосылып | Е. Тиличеева «Марш»; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық- ырғақтық | "Ырғақты қайтала" дидактикал ық ойыны, "Жоғарғы және төменгі дыбысты тап" | - | 1 | 06,04,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|------------------|--|---|--|--|---|---|---|-------------------|---|------------|
| | | сүйемелдеуімен жұбымен жүре отырып, көңілді билеу дағдысын меңгерту; музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білу қабілетін қалыптастыру. | музыкалы қ-ырғақтық қимылдар ; В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән | | | ойнау | қимылдар | музыкалық-дидактикалық ойын | | | |
| 58 | Ғарышкерлер жыры | Балаларды жаңа әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білуге үйрету; музыканың көңілді, ойнақы сипатын алақандарымен баяу, ырғақты ұрып, әуен сүйемелдеуімен жұбымен жүре отырып, көңілді билеу дағдысын меңгерту; музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білу қабілетін қалыптастыруды пысықтау. | тыңдау); В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (Қоңыраулармен қосылып ойнау (папка); Б. Байқадамов «Кел, билейік» әні (ән айту). | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән тыңдау) | Б. Байқадамов «Кел, билейік» әні (ән айту) | В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (Қоңыраулармен қосылып ойнау | Е. Тиличеева «Марш»; «Ах вы, сени» орыс халық әуеніне музыкалық-ырғақтық қимылдар | «Қай аспапта ойнаймын?» музыкалық-дидактикалық ойыны, «Музыкадағы үш кит» музыкалық-дидактикалық ойыны. | - | 1 | 11,04,23 ж |
| 59 | Аспан әлемі | Балалардың жаңа әнді тыңдауға деген қызығушылығын арттыру; әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен | Е. Тиличеева «Ұшақ» әні (ән тыңдау); Б. Бейсено | Е. Тиличеева «Ұшақ» әні (ән тыңдау) | Б. Бейсенова «Жау, жаңбыр» әні (ән | Қоңыраулар | М. Раухвергер «Әуе шарлары мен би» шығармасы; | - | "Жұлдыздар" ойыны | 1 | 13,04,23 ж |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--------------|--|---|--|--|--|--|--|
| | <p>қабылдай білуге үйрету; музыкалық жетекшімен бірге әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беруге дағдыландыру; музыканы тыңдау дағдысын меңгерту; музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білуге және алақандарымен баяу немесе ырғақты ұрып, әуен сүйемелдеуімен жұбымен жүре отырып, көңілді билеуге үйрету; музыкадағы контрастық бөлімдерді ажырата білуге үйрету; ғарыш туралы ұғым беру. Балалардың жаңа әнді тыңдауда әннің мазмұнын әуен арқылы эмоциямен қабылдай білу қабілетін дамыту; топпен бірге әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беруге дағдыландыру; музыканың көңілді,</p> | <p>ва«Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту); М. Раухвергер «Әуе шарларым ен би» шығармасы; «Покажи ладошки» латвийская народная полька; Қоңырауларда ойнау (папка).</p> | <p>айту)</p> | | <p>«Покажи ладошки» латвийская народная полька.</p> | | | | | |
|--|--|---|--------------|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|----|----------|---|--|---|--|---|--|--|---|---|------------|
| | | ойнақы сипатымен ырғақты қозғалысты өзгертіп, шапшаңдық пен ептілік танытуға үйрету; балаларды музыкалық аспаптарда ойнай білу қабілетіне баулу. Балаларды эстетикалық қарым-қатынас пен ізгілік ережелеріне тәрбиелеу; би қозғалыстарын, музыкалық ойын әрекеттерін шын ниетпен орындауға тәрбиелеу; оқу қызметіне белсенділіктері мен қызығушылықтарын арттыру. | | | | | | | | | |
| 60 | Туғанжер | Балаларды әнді тындау кезінде оның сөздің мағынасын түсіну және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тындай білуге және музыкалық аспаптарда ырғақты ойнай білуге үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айту | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш»; Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасына музыкалық қырғақтық қимылдар | Е. Құсаинов «Көңілді арбакеш» (ән тындау) | Б. Бейсенова «Туған жер» әні (ән айту) | «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш»; Ө.Байділда «Көңілді би» шығармасына музыкалық қырғақтық қимылдар | «Үлкен – кішкентай» дидактикалық ойыны, "Қандай ырғақ?" музыкалық-дидактикалық ойын. | - | 1 | 18,04,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|--------------|--|--|---|---|--|--|--|---|---|------------|
| | | дағдыларын қалыптастыру; музыкалық сүйемелдеусіз ре-ля біріншіоктавасының диапазонында ән салуға жаттықтыру. | ; Е. Құсайнов «Көңілді арбакеш» (ән тыңдау); «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау; Б. Бейсенова «Туған жер» әні (ән айту). | | | | | | | | |
| 6 1 | Көктем келді | Балаларды түрлі қарқындағы музыканы тыңдауға және музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға үйрету; дыбыстарды биіктігіне қарай ажырату және әуеннің басталуы менаяқталуына мән беру дағдыларын қалыптастыру; қимыл қарқынын өзгерте отырып | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш»; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық қырғақтық қимылдар; «Ақсақ құлан» | «Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау) | Б. Бейсенова «Көктем келді» әні (ән айту) | «Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш»; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимылдар | «Көлеңке» дидактикалық ойыны, "Жіп орау" музыкалық-дидактикалық ойын | - | 1 | 20,04,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---------------------|--|---|--|--|---|---|---|---|------------|------------|
| | | қимылдау, бір-бірлеп, жұптаса отырып би қимылдарын орындауға дағдыландыру. | қазақ халық әуені (ән тыңдау); «Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау; Б. Бейсенова «Көктем келді» әні (ән айту). | | | | | | | | |
| 6 2 | Көктем шақырады | Балаларды түрлі қарқындағы музыканы тыңдауға және музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға үйрету; дыбыстарды биіктігіне қарай ажырату және әуеннің басталуы менаяқталуына мән беру дағдыларын қалыптастыру; қимыл қарқынын өзгерте отырып қимылдау, бір-бірлеп, жұптаса отырып би қимылдарын орындауға дағдыландыруды пысықтау. | «Ақсақ құлан» қазақ халық әуені (ән тыңдау) | Б. Бейсенова «Көктем келді» әні (ән айту) | «Ай жарқырап тұр» орыс халық әуенін сылдырау ықтарда ойнау | Б. Жүсіпалиев «Көңілді марш»; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимылдар | «Сықырлы ағаш» музыкалық-дидактикалық ойыны, «Үш би» музыкалық-дидактикалық ойыны | - | 1 | 25,04,23 ж | |
| 6 3 | Дос болайық бәріміз | Балаларды музыкалық шығарманы соңына дейін тыңдап, қабылдай білуге және шығарманың бөлімдеріна ажырата | Е. Макшанцева «Разминка» шығармасы Ө. Байділда | Е. Құсаинов «Менің сүйікті атам» әні (ән тыңдау) | И. Нүсіпбаев «Дос болайық бәріміз» әні (ән айту) | «Қамажай» халық әуенін сылдырау ықтар аспабында ойнау | Е. Макшанцева «Разминка» шығармасы, Ө. Байділда «Көңілді би» | "Үйлердің көңіл-күйін тап" дидактикалық ойын, «Сылдырмақ» | - | 1 | 27,04,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|-------------------------|---|---|--|---|--|---|--------------------------------------|---|---|---------------|
| | | білуге үйрету; қимылдымузыкамен сәйкестендіру және музыканың екінші бөлігінде қимылды өзгертіп, әуенмен орындай білу дағдыларын жетілдіру; аспаптық оркестрлық ұжымда қарапайым ырғақты суретті өздігінен орындауға қызығушылығын тудыру. | а«Көңілді би» шығармас ы Е. Құсаинов «Менің сүйікті атам»әні (ән тыңдау) «Қамажай » халық әуенін сылдырау ықтар аспабынд а ойнауИ. Нүсіпбаев «Дос болайық бәріміз» әні (ән айту) | | | | шығармасы | музыкалық- дидактикал ық ойын. | | | |
| 6 4 | Жеңіскүнін тойлаймыз | Балаларды әнді тындаукезіндеәннің сипатына сай денесімен ырғақты қозғала білу қабілеттерінеүйрету; биі жеңіл адыммен өзін айнала адымдауға және музыкалықойындағы | Д.Шостакович «Марш» шығармас ы; А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасы п) | Ә. Беспаяев «Батыр бала Болатбек» әні (ән тыңдау) | Ж. Тезекбаев «Жеңіс күнін тойлайм ыз» (ән айту) | Д. Кабалевск ийдің «Труба мен дабыл» шығармас ына сай дабылдар оркестрі | Д.Шостакович «Марш» шығармасы; А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық- ырғақтық қимылдар | - | - | 1 | 02,05,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|--------------------|--|--|--|---|--|-------------|-----------------|---|------------|------------|
| | | кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; музыкалық аспаптарда жәй және қатты дыбыстарды ырғақты ойнай білуге дағдыландыру. | музыкалы қ-ырғақтық қимылдар ; Ә. Беспаев «Батыр бала Болатбек» әні (ән тындау); Д. Кабалевскийдің «Труба мен дабыл» шығармасына сай дабылдар оркестрі; Ж. Тезекбаев «Жеңіс күнін тойлаймыз» (ән айту). | | | | | | | | |
| 6 5 | Жауынгерлер маршы | Балаларды әнді тындау кезінде әннің сипатына сай денесімен ырғақты қозғала білу қабілеттеріне үйрету; биі жеңіл адыммен өзін айнала адымдауға және музыкалық қойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; музыкалық аспаптарда жәй және қатты дыбыстарды ырғақты ойнай білуге дағдыландыруды пысықтау. | Ә. Беспаев «Батыр бала Болатбек» әні (ән тындау) Д. Кабалевскийдің «Труба мен дабыл» шығармасына сай дабылдар оркестрі; Ж. Тезекбаев «Жеңіс күнін тойлаймыз» (ән айту) | Ж. Тезекбаев «Жеңіс күнін тойлаймыз» (ән айту) | Д. Кабалевскийдің «Труба мен дабыл» шығармасына сай дабылдар оркестрі | Д. Шостакович «Марш» шығармасы; А. Мельникова «Жаса, елім» (жұптасып) музыкалық-ырғақтық қимылдар | - | - | 1 | 04,,5,23 ж | |
| 6 6 | Бізөмірдің гүліміз | Балаларды ырғақты қимылдарды | Е. Тиличев | В. Моцарт «Қоңыраул | А. Асылбек | В. Моцарт «Қоңыраул | Е. Тиличева | «Көңілді-мұңды» | - | 1 | 09,05,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|--------------------|--|--|-------------------------|------------------------------------|--|---|---|---------------------|---|------------|
| | | музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; жәй және қатты шығатын дыбыстарды педагогпен бірге айта білу дағдыларын жетілдіру; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен қою және музыкалық аспаптарда жәй және қатты дыбыстарды ырғақты ойнай қабілеттерін қалыптастыру. | а «Марш» шығармасы; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық қырғақтық қимыл; В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» (ән тыңдау); В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау (папка); А. Асылбеков «Біз өмірдің гүліміз» (ән айту). | ар сыңғыры» (ән тыңдау) | ов «Біз өмірдің гүліміз» (ән айту) | ар сыңғыры» шығармасын қоңырауларда ойнау. | «Марш» шығармасы; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық қырғақтық қимыл | дидактикалық ойыны, "Сылдырмақ пен даңғыра" музыкалық-дидактикалық ойын | | | |
| 6 7 | Қоңыраулар сыңғыры | Балаларды түрлі қарқынды музыканы тыңдауға | В. Моцарт «Қоңыраулар | В. Моцарт «Қоңыраулар | И. Нүсіпбаев «Дос | - | Е. Обухова «Қуыршақ» музыкалық- | - | "Ұқсас жапырақтарды | 1 | 11,05,23 ж |

| | | | | | | | | | |
|--|---|--|--------------------------------|--------------------------------|--|--|-----------|--|--|
| | және музыкалық шығарманы эмоциямен қабылдауға үйрету; дыбыстарды биіктігіне қарай ажырату және әуеннің басталуы мен аяқталуына мән беру дағдыларын қалыптастыру; қимыл қарқынын өзгерте отырып қимылдау, бір-бірлеп, жұптаса отырып би қимылдарын орындауға үйрету; музыкалықойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды беребілужәнетаныс би қимылдарын қайталай білу қабілеттерін қалыптастыру; қол саусақтарының қимылын тез ауыстыра білу дағдысына үйрету; дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған жаттығулардықысқа әндер айту арқылы | сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау); И. Нүсіпбаев «Дос болайық бәріміз» әні (ән айту); Е. Обухова «Қуыршақ» музыкалы қ-ырғақтық қимылдар ; Б.Сметана «Полька» биі; В. Моцарт «Қоңыраулар сыңғыры» шығармасы (Қоңыраулармен қосылып ойнау (папка). | сыңғыры» шығармасы (ән тыңдау) | болайық бәріміз» әні (ән айту) | ырғақтық қимылдар; Б.Сметана «Полька» биі; | | тап"ойыны | | |
|--|---|--|--------------------------------|--------------------------------|--|--|-----------|--|--|

| | | | | | | | | | | | |
|--------|----------------|--|---|--|--|--|--|-----------------------|---|------------|--|
| | | қызметіне қызығушылықтары мен белсенділіктерін арттыруды пысықтау. | | | | | | | | | |
| 6 8 | Барабан дабылы | Балаларды жаңа әуенді тыңдау кезінде әннің сипатына сай ырғақпен денесін қозғалта білу қабілеттеріне үйрету; жәй және қатты шығатындыбыстарды педагогпен бірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; көңілді сипаттағы әнді айту кезінде сөзінің мазмұнына сай қолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білуге үйрету; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен және ұшына қоюға үйрету; биде жеңіл адыммен өзін айнала | Д. Кабалевский «Сайқыма зақтар» (ән тыңдау) | Ж. Тезекбаев «Жеңіс күнін тойлаймыз» (ән айту) | Д. Кабалевскийдің «Труба мен барабан» шығармасына сай барабан дар оркестрі | М. Бекенов «Джигитовқа» қазақ ұлттық әуені желісіндегі музыкалық - ырғақтық қимыл И. Кишко «Шарлар» биі | "Ғарыштағы ғажайыптар" дидактикалық ойыны | "Дәлдеп лақтыр" ойыны | 1 | 16,05,23 ж | |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|------------------|--|--|---------------------------------|---|---|---|--|---|---|------------|
| | | <p>адымдауға және музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; қол саусақтарының қимылын тез ауыстыра білу дағдысына үйрету; ойындардың ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ қимылдарын педагогтің көрсетуі бойынша қайталауға үйрету.</p> | | | | | | | | | |
| 6 9 | Жау, жау, жаңбыр | <p>Балалардың көңілді әнді педагогпен бірге айта білуді дағдыларын қалыптастыру; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге және аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен және ұшына қоюға үйрету; музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-</p> | <p>Е. Тиличев а «Марш» шығармасы; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық ырғақтық қимыл; «Камажай» халық әні (ән тыңдау);</p> | «Камажай» халық әні (ән тыңдау) | Б. Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту) | «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау | Е. Тиличев а «Марш» шығармасы; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық ырғақтық қимыл | "Бізге келген қонақтар" дидактикалық ойыны, "Ненің әуені" музыкалық дидактикалық ойын. | - | 1 | 18,05,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-----------------------|---|---|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|------------|
| | | әрекетінмазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру. | «Калинка» - орыс халық әуенін | | | | | | | | |
| 70 | Кемпірқосақ жолақтары | Балаларды балабақша туралы әндітыңдайотырып, сипатын ажырата білуге үйрету; әннің мағынасын түсініп айта білу қабілетін жетілдіру; музыка әуені мен ырғақтық қимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде аяқтау дағдысын қалыптастыру; мәдени қарым-қатынасережелеріне тәрбиелеуді пысықтау. | сылдырауықтар аспабында ойнау; Б. Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту). | «Камажай» халық әні (әнтыңдау) | Б. Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту) | «Калинка» - орыс халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау | Е. Тиличеева «Марш» шығармасы; Е. Андосов «Біз билейміз» музыкалық-ырғақтық қимыл | «Соқыр теке» дидактикалық ойыны, «Ән салған кім?» музыкалық-дидактикалық ойын | - | 1 | 23,05,23 ж |
| 71 | Дәнтерейік | Балаларды көңілді сипаттағы әнді айту кезінде сөзінің мазмұнына сай қолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білу қабілетін дамыту; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыстабіргеаяқтай білуге | «Камажай», халық әні (әнтыңдау); Б.Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту) К.Қуатбаев «Көңілді би» | «Камажай», халықәні (әнтыңдау); | Б.Бейсенова «Жау, жау, жаңбыр» әні (ән айту) | Сылдырмақтар | К.Қуатбаев «Көңілді би» музыкалық-ырғақтық қимыл, А. Матлина «Сылдырмақтарменби» | - | - | 1 | 25,05,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---------------|--|--|------------------------------------|--|---|--|---|---|---|------------|
| | | дағдыландыру; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшемен қою және жеңіл адыммен өзін айнала адымдай білу қабілеттерін қалыптастыру. | музыкалы қ-ырғақтық қимыл А. Матлина «Сылдыр мақтармен би» | | | | | | | | |
| 7 2 | Кел, билейік! | Балаларды көңілді әуенді тыңдау және айту кезінде әннің сипатына сай денесімен ырғақты қозғала білу қабілеттеріне және ырғақтықимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; дауыс жаттығуларын дұрыс орындай білуге жаттықтыру. | Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен); Б. Бисенова ""Тұлпарым"" музыкалы қ-ырғақтық қимыл; Б. Бисенова «Тәрбиеші» (ән тыңдау); «Қамажай» халық әуенін сылдырауықтар | Б. Бисенова «Тәрбиеші» (ән тыңдау) | Б. Байқадамов «Кел, билейік» (ән айту) | «Қамажай» халық әуенін сылдырауықтар аспабында ойнау. | Қ. Шілдебаев «Жүгіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен); Б. Бисенова ""Тұлпарым"" музыкалы қ-ырғақтық қимыл | "Ақтөс" музыкалық-дидактикалық ойын, "Шар ұшты!" дидактикалық ойыны | - | 1 | 30,05,23 ж |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|------------|-------------|--|
| | | | аспабында ойнау; Б. Байқадам ов «Кел, билейік» (әнайту). | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | ЖИЫН Ы: | 72 сағат | |