

ЖШС «Наурызбай» бөбекжай балабақшасы

Бекітемін:

ЖШС «Наурызбай» бөбекжай  
балабақшасының меңгерушісі: Б.Н.  
Елжанов



**2021-2022 жылдың ән-саз жетекшісінің  
тақырыптық, айлық жоспары**

**2021-2022 ж**

Кіші«Балдәурен»тобының тақырыптық жоспары

Білімберусаласы:«Шығармашылық»

Білім беру бөлімі: Музыка

Мақсаты:Мектепжасынадейінгібалалардыңсезімдік–эмоционалдықсаласыменэстетикалық талғамын қалыптастыру, шығармашылық ойлау мәдениеті мен қиялын дамыту.

Айы	Оқуіс–әрекетеніңтақырыбы	Сағатсаны
Қыркүйек	«Әлди-әлди,ақбөпем»+	1
	«Қулыншак»+	1
		1
		1
Қазан		1
	«Әуендісандықша»+	1
	«Машина»+	1
		1
Қараша		1
	«Паравозбенсаяхат»+	1
	«Доп»+	1
		1
Желтоқсан	«Күндидарлы Қазақстан»+	1
		1
		1
	«КелдімінеЖаңажыл»+	1
Қаңтар	«АязатаменАқшақар»+	1
		1
		1
	«Шыршамызғаарнаймыз»+	1
Ақпан	«Ормандасеруендейміз»+	1
	«Қысқыәуен»+	1
		1
		1
Наурыз	«Наурызжылбасы»+	1
		1
	«АрмысыңНаурыз»+	1
		1
Сәуір	«Тауықпенбалапан»	1
	«Күнменжаңбыр»+	1
		1
		1
Мамыр	«Достық»+	1
		1
		1
	«Кел,билейік!»+	1
Барлығы:		36

<b>2.Мерзімі:</b>	7,14-қыркүйек2021ж
<b>Білімберусаласы:</b>	Шығармашылық
<b>Бөлімі:</b>	Музыка
<b>Тақырыбы:</b>	«Әлди-әлди,ақбөпем»
<b>Мақсаты:</b>	«Бесікжыры»арқылыбалалардыңанағадегенсүйіспеншілігінояту, музыкалыққабілеттерінарттыру.
<b>Көрнекілігі:</b>	қуыршақ,бесік,балатербетіпотырғанбала.
<b>Сөздікжұмыс:</b>	бесік,әлди-әлди.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс – әрекеті
Мотивациялы-қозғаушылық	Музыкажетекшісібалаларды«Әлди-әлди,ақбөпем,ақ бесікке жат бөпем», - деп бесікті тербетіп әндете қарсы алады. Бесіктекішкентайқуыршақжатады. «Бесіктегібалаұйықтайындапжатыр», -дептыныштық сақтауларын сұрайды. Әлди,әлди, бөбегім, Ақ бесікке бөледім. Айменкүнгетенедім, Ақтарылғанөлеңім.	Балалар баяу дауыспен әндітіп отырған ананың жанынажайжүріспенкеліп жайғасады. Амандасады.  Балаларбесіктежатқансәбиге қарап қызығады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Музыка жетекшісі балаларға бесікті таныстырып, кішкентайбөбектерұйықтаралдында«әлди-әлди»деп бесікжырынайтыпұйықтататынынанмәліметбереді.. « <b>Ұйықта,бөпем</b> » (Қ.Шілдебаев, А.Асылбек). Балаұйықтағанкездедауыстыкөтермей,жайжүріп,жай сөйлеу керектігін түсіндіру. « <b>Қуыпшақпенойын</b> ». Балаларғақуыршақберіп,оларданқуыршақты ұйықтатуын сұрайды. Музыкааяқталғандаалдарынажатқызады. «Ойын»музыкасыойналғандабалаларқуыршақпен көңілдене билеуі керек. Ойын 2-3 рет қайталанады.	Балалар әнді тыңдайды. Бесіктікезек-кезектербетіп, жәй дауыспен «әлди-әлди» деп сәбиді ұйықтатуға талпынады. Балалар тыныштық сақтап, сыбырлайсөйлеп,көпқимыл жасамайды. Балаларқуыршақтыалдарына алып, әлдилейді. Музыка өзгергенде балалар қуыршақтарынкөтеріп,бірге билеугеәрекетжасайды..
Рефлексиялық-түзетушілік	Бүгінкімдіұйықтаттыңдар?  Қуыршақұйықтағандақалайәндеттіңдер? Қорытындылау, балаларды мадақтау.	Балаларжауапберуге тырысады.

**Күтілетіннәтиже:**

- Біледі :** бала ұйықтар алдында «Әлди-әлди»әні орындалатынын білуі керек.
- Иегерді:** «бесік»,«қуыршақ»,«әлди-әлди»дегенсөздердіңмағыналарынигереді.
- Меңгереді:** қуыршақпен биледі, ұйықтатуды, бесік тербету дағдыларын меңгереді.

**1 .Мерзімі:** 21,28-қыркүйек2021ж

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Құлыншақ»

**Мақсаты:** балаларды ұйжануарларын сүйебілуге, әнарқылытөлдердің қимылын жасай білуге үйрету.

**Қолданылатын**

**көрнекі құралдар:** ботаның макеті, ойынға арналған таяққа кигізілген аттың басы, ат, құлын.

**Сөздік жұмыс:** түйе, бота, ат, құлыншақ, бәйге..

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Балаларды музыка залына көңілді әуенмен кіргізу. - Балалар, бүгін сендерді түйенің төлі кішкене бота қан күтіп отыр (суретін көрсетеді). Қане, бәріміз ақтайлақ пен сәлемдесіп, жүруді, жүгіруді көрсетейік. Балаларға бірінің соңынан бірі жүруді үйрету. - Аяқтарыңды нық басып, тізіліп жүріңдер. Музыка тоқтағанда жүрістеріңді тоқтатыңдар. Әуен ойнағанда жүгіресіңдер, - деп ескерту.	Балалар әуенді есті отырып, қимылдар жасайды. Әуенге ілесіп жүреді, әуен тоқтағанда тоқтайды. Жеңіл әуенмен жүгіреді.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	- Ал, балалар, қазір кішкентай бота қанға арнап «Ақтайлақ» әнін орындап берейік, алдымен сендер мені тыңдандар, сонан соң сендер орындап бересіңдер, жарайма? Ән үйрену: «Құлыншық» (балармен бірге қосылып орындау). - Бота қалайды быс шығарады? - Балалар, кішкене бота қан сендермен бірге «Бәйге» ойынын ойнауды өтініп отыр. Ойнаймыз ба? Олай болса, «бір, екі, алақай» деген де алақан соғасыңдар. - Ал келіңдер, келіңдер, Мені қуып жетіңдер. - деп, ойынға шақыру. Ал қане кей, қашыңдар, Тез-тез аяқ басыңдар, - деп балаларды кішкене бота қуа жөнеледі. Балалардың көңіл күйіне қарап отырып ойынды қайталау.	Музыканы тыңдайды. Балалар ботамен бірге жүреді, жүгіреді, аяқтарың көтеріп жүруге талпынады. Қолшапалақтайды. Балалар қуана жүгіріп, музыка әуенімен ботадан қашуға тырысады. Балалар қуана ілесіп, ойынды қайталайды.
Рефлексиялық түзетушілік	- Балалар, бізге бүгін кім келді? - Ботадан басқа қандай ұйжануарларын білесіңдер? Балалардың жүрісіне, жүгірісіне ризашылығын білдіру. Бота: «Балалар, мен сендерге ризамын, сендермен сияқты өте тез жүгіре алады екенсіңдер. Жарайсыңдар.	- Қуыршақ кішкене бота келді. - Қозы, бұзау, лақ... Балалар ботамен қол бұлғап қоштасады.

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** әуенге сай қимыл жасауды, ұйжануарлардың төлдерін атауды.

**Игереді:** музыканы тыңдап, ботамен билеуді, ойнауды игереді

**Меңгереді:** әуенмен ілесе жүгіруді, жүруді, жануарлардың қимыл қозғалыстарын салу дағдыларын меңгереді.

3. Мерзімі: 5,12-қазан 2021ж  
 Білімберусаласы: Шығармашылық  
 Бөлімі: Музыка  
 Тақырыбы: «Әуендісандықша»  
 Мақсаты: әндіайтаотырып, түстерді ажырата білуге үйрету. Есту қабілетін дамыту.  
 Көрнекілік: барабан  
 Сөздік жұмыс: соқ-соқ, доң-доң.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Көңілді музыка әуенімен балаларды музыка залында қарсы алады.</p> <p>Балалар санына сай түсті шарларды дайындау.</p>	<p>Балалар музыка әуенімен залға келеді. Шенбер бойымен жүреді, жүгіреді. Орындарында тұрып айналады. Тізені бүгіп серіпелі қимылдар жасайды.</p> <p>Қуыршақты қызықтайды.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>Балалар данойыншықтар туралы сұрау.</p> <p>Аленді осы ойыншықтар туралы аңтындаймыз.</p> <p><b>Әнайту: «Ойыншықтар».</b></p> <p>Енді өткен сабақта үйренген «Кір қуыршақ» әнін ескетісіміз. Әнді алдымен әуенімен ескетісіріп, содан кейін сөзін қайталату. Ән айту кезінде дауысты дұрыс шығаруы, бірін-бірі тыңдап айтуы қажет.</p> <p>Балалар қолдарындағы барабандарды кезек-кезек көтереді.</p> <p>Әннің сөзін қайталап, әуенге қосылып айтулары қажет. Алдымен әуенді бірнеше рет қайталайды. Одан кейін түгел шумақты айтуы тиіс. Екінші шумағы да осы әдіспен үйретіледі.</p> <p><b>Ойын: «Өзтүсіңді тап»</b></p> <p>Балалар төрт топқа бөлініп, төрт түрлі шарлар ұстайды. Ортаға төрт түске боялған төрт шығыршық қойылады. Музыка аяқталғанда әрқайсысы өздерінің түстеріне сәйкес шығыршыққа жиналуы қажет. Қай топ тезірек жиналса, сол топ жеңіске жетеді.</p>	<p>Балалар сұрақтарға жауап беруге тырысады.</p> <p>Әнді тыңдай отырып қолдарын көтереді.</p> <p>Әннің әуенін дұрыстыңдап, таза айтуға тырысады.</p> <p>Әннің екі жолын үйренеді, әуен есте қалған кезде келесі екі жолын үйренеді.</p> <p>Артынан шумақты түгел айтады.</p> <p>Әнді айғайламай айтуға тырысады.</p> <p>Әнді бірге айтуға тырысады.</p> <p>Балалар залда еркін қимылдар жасап, өз түстеріне лайық машиналарына бұғатырысады.</p> <p>Музыканы тыңдай жүріп, музыка аяқталғанда тез жиналуға әрекеттенеді.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	Балаларды мақтау, мадақтау, қорытындылау.	Балалар қоштасып шығады.

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** әннің сөзін анық, әуенін нақышына келтіріп айтуды.

**Игереді:** түстерді ажырата біледі.

**Меңгереді:** музыка әуенімен еркін жүгіріп, музыка тоқтағанда өз түстерін табылу дағдыларын дамытуды.

**4 .Мерзімі:** 19,26 -қазан2021ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Машина»  
**Мақсаты:** ойын арқылы балаларды есту, сезіну, ән айту қабілеттерін қалыптастыру. Ойыншықарқылышығармашылыққабаулу.  
**Қолдарынакөрнекіқұралдар:** машинамакеті.  
**Сөздікжұмыс:** машина,«гүр-гүр»,«бип-бип».

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс – әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	<p>-Үнтаспада«Қуыршақ»әніойналып,музыкажетекшісі балаларды қарсы алады.</p> <p>-Балалар,бүгінбізқоңырқожыққақонаққабарамыз. Қонжық алыста , орманда тұрады, -деп түсіндіреді.- Орманға жету үшін мына машинаға отыралық, деп тізбектелген орындықтарға жайғасуларын сұрайды.</p>	<p>Балалар қол ұстасып, көтеріңкі көңіл күймен зал ішінде еркін жүреді.</p> <p>Әуен аяқталғандатоктап, жетекшінің іс-әрекетінен назар аударады.</p> <p>Қуана, келісіп, орындықтарға жайғасып отырады.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>«Ал, машина бастайды, Гүр-гүр, бип-бип, Әнайтып біз қостайық», -деп, «<b>Машина</b>» әнін орындайды. Ән қайталанғандатәрбиеші мәтінгесәйкес қимыл-қозғалыстарды балаларға көрсетеді.</p> <p>«<b>Қоңыр аю қорбаңбай</b>» (Б. Дәлденбай) әуені орындалып, үйшіктен педагог ойыншықа одалып шығады. Аю: «<i>Менаюмын қорбаңбай, Қимылдаймын қорбаңдай, Омартаны көргенде, Басқоямын ойланбай</i>» (А. Асылбеков). -Сәлеметсіңдерме, балалар! Әуен қайта ойналып, ойыншық аюды қозғап, қимыл жасайды. Музыка жетекшісі балаларға аюдың қимылын қайталауды ұсынады. Әна яқталысымебалалардың көңілді ойынғашақырады. «Қонжық және қоянмен Ойын ойнап күлейік. Достарымыз қуансыңтатуболып жүрейік»-деп «<b>Қояндар мен аю</b>» ойының ұйымдастырады.</p>	<p>Балалар «гүр-гүр», бип-бип сөздерін қайталауға тырысады. Машинада отырып, қимылдарды қайталауға тырысады.</p> <p>Балалар әнді зейін қойып тындайды, қызығушылық танытады.</p> <p>Балалар аюға көңілаударып, қызығушылық танытады. Балалар қуана аюмен амандасады.</p> <p>Аю қимылдарын қайталап, «қорбаңбай» жүреді, бірорында айналады.</p> <p>Балалар «қояндар» рөлінде ойынға көңілді қатысады. Әуеннің ырғағына сәйкес қимыл-қозғалыстарды орындауға тырысады. Бірге қуанады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>-Музыка жетекшісі машинаға отырып, жолға шығатындарын ескертеді.</p> <p>Әуен ырғағымен машинамен балабақшаға оралады.</p> <p>«Машина» әні қайтадан орындалады.</p> <p>-Біз қандай көлікке отырдық? Машина қалай жүреді екен? Саяхатты аяқталғанын, бүгінгі күннің көңілді өткенін айтып, балалармен қоштасады.</p>	<p>Балалар машинаға отырып, жолға шығады.</p> <p>Балалар сұрақтарға жауап беруге талпынып, әңгімеге қосылады. Қуанып қол шапалақтайды. Құлбұлғап, қоштасалы.</p>

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** машинатуралық ұғынып, білуі керек.  
**Иегерді:** машинаға отыру, өзін-өзі ұстай білу, бірге қуану, ризаболу.  
**Меңгереді:** сөздерді қосыла айту, қайталау, ойыншық кейіпкерлердің қимыл-қозғалысын жасайды.

**5 .Мерзімі:** 2,9-қазан2021ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Паровозбенсаяхат»  
**Мақсаты:** ойын арқылы балаларды есту, сезіну, ән айту қабілеттерін қалыптастыру.Ойыншықарқылышығармашылыққабаулу.  
**Қолдарынакөрнекіқұралдар:** паровозмакеті,«қарүйіндісі»,ойыншыққоянменқонжық, қонжықтыңүйшігі.  
**Сөздікжұмыс:** паровоз,пойыз,«пыш-пыш»,«пух-пух»,«у-у-у».

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	-Үнтаспада«Қуыршақ»әніойналып,музыкажетекшісі балаларды қарсы алады. -Балалар, бүгін біз қоңыр қожыққа қонаққа барамыз. Қонжық алыста,ормандатұрады,-дептүсіндіреді.-Орманғажетуүшін мына «Көңілді пойызға»отырайық, -деп паровоз макетін көрсетеді.«Пойызғабірғебарайық, <i>Вагоннанорыналайық</i> », -деп«вагондарға»–тізбектелген орындықтарға жайғасуларын сұрайды.	Балаларқолұстасып,көтеріңкі көңіл күймен зал ішінде еркін жүреді. Әуенаяқталғандатоктап, жетекшініңіс-әрекетіненазар аударады. Қуана,клісіп,«вагондарға»кіріп, жайғасыпотырады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	«Ал,паровозбастайды,Пыш-пыш,пух-пух, Әнайтыпбізқостайық»,-деп,« <b>Паровоз</b> »әнінорындайды. Ән қайталанғанда тәрбиеші мәтінге сәйкес қимыл-қозғалыстардыбалаларғакөрсетеді. Әнаяқталысыменбалалар«Көңілдіпойыздан»түсіп,қысқ орманда «қыдырады». «Орманда» жүріп, « қар үйіндісінің» жанында тығылып отырғанқоянғакездеседі.Музыкажетекшісіойыншыққоянды ұстап тұрып: <i>«Мен қоянмын, қоянмын, Сәбізге мен тоямын. Қыстажейтіназықты, Күздежинақоямын»</i> , -дейді. -Балалар,сұрқоянменбіргесекіріп,көңілкөтерейік,-деп ұсынады.—«Сұрқоян»әнінескетүсіріп,әнайтыпқуантайық. « <b>Сұрқоян</b> »әнін(музыкасыА. Филиппенко,сөзіК. Ұбанұлы) орындап, балаларға би қимылдарын көрсетулерін сұрайды.	Балалар«пыш-пыш»,«пух-пух» сөздерін қайталауға тырысады. «Вагондарда»отырып, қимылдардықайталауғатырысады. Балалар екеуден қол ұстасып, «қысқыорманды»аралайды.  Балаларқояндыкөріп,қуанады. Қоянды ұстап,сипап көреді. Балаларжеңілсекіріп,қоянның қимылынкөрсетугетырысады.  Балаларәнді зейін қойып тындайды,қызығушылық танытады.
	« <b>Қоңырауқорбанбай</b> »(Б.Дәлденбай)әуеніорындалып, үйшіктен педагог ойыншық аюд алып шығады. <i>Аю:«Менаюмынқорбаңбай, Қимылдаймын қорбаңдай, Омартаныкөргенде, Басқоямынойланбай»</i> (А.Асылбеков). -Сәлеметсіңдерме,балалар! Әуенқайтаойналып,ойыншықаюдықозғап,қимылжасайды. Музыкажетекшісібалаларғааюдыңқимылынқайталауды ұсынады. Әнаяқталысымебалалардыкөңілдіойынғашақырады. «Қонжықжәнеқоянмен Ойын ойнап күлейік. Достарымызқуансыңтатуболыпжүрейік»-деп« <b>Қояндар мен аю</b> » ойының ұйымдастырады.	Балалараюғақөңілаударып, қызығушылық танытады. Балаларқуанааюмен амандасады.  Аюқимылдарын қайталап, «қорбанбай»жүреді,бірорында айналады. Балалар«қояндар»рөліндеойынға көңілді қатысады. Әуенніңырғағынасәйкесқимыл-қозғалыстард орындауға тырысады. Біргеқуанады.
Рефлексиялық -түзетушілік	-Музыкажетекшісі«Көңілдіпойызға»отырып,жолға шығатындарын ескертеді. Әуенырғағымен«пойыз»балабақшағаоралады.«Пойыз»әні қайтадан орындалады. -Бізқандайкөліккеотырдық?Паровозқалайжүредіекен? Саяхаттыңаяқталғанын,бүгінгікүнніңкөңілдіөткенінайтып, балалармен қоштасады.	Балаларпойызға«отырып»,жолға шығады.  Балаларсұрақтарғажауапберуге талпынып, әңгімеге қосылады. Қуаныпқолшапалақтайды.Құл бұлғап , қоштасалы.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** паровоз,пойызтуралыұғынып,білуікерек.  
**Иегерді:** пойызғаотыру, өзін-өзіұстайбілу,біргеқуану,ризаболу.  
**Меңгереді:** сөздердіқосылаайту,қайталау,ойыншықкейіпкерлердіңқимыл-қозғалысынжасау

<b>6. Мерзімі:</b>	16.23.30-қазан 2021 ж
<b>Білім берусаласы:</b>	Шығармашылық
<b>Бөлімі:</b>	Музыка
<b>Тақырыбы:</b>	«Доп»
<b>Мақсаты:</b>	музыкалық есту қабілеттерін арттыру, ойыншықты ұқыпты ұстауға, оларды әнге қосып айтуға үйрету.
<b>Көрнекілік:</b>	доп.
<b>Сөздік жұмыс:</b>	доп, секеңдеу.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Балаларды музыка залында көңілді әуенмен қарсы алады. Амандасады. Шеңбер бойымен жүріп, музыка әуеніне ілесе қимылдар жасайды. <b>Доп</b> Шаршамайсың, шалдықпайсың, доп қалай? Секіресің, секеңдейсің тоқтамай. Асыққанда арықтан да аттайсың, Бірақ сұғатүссен дағы батпайсың. (Р. Тышқанбаев)	Балалар бірінің соңынан бірі тізіліп, музыка залына келеді. Әуенгесай қимылдар жасайды.  Доп туралы өлеңді тыңдайды.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	- Балалар, сендер доппен ойнап көрдіңдер ме? Допты жерге ұрсаң, өзіңе қайтып келеді. Допты теуіп ойнауға болады, бір-біріне лақтырып, қағып алып ойнауға болады. <b>Музыкатыңдау «Доп»</b> (музыкасын жазған Т. Ломов). - Музыка қалай ойналады? Тез, көңілді, жеңіл. Балаларға доптың секіргенін музыка тілінде түсіндіру, ұғындыру. <b>Ән айту: «Доп»</b> (Б. Қыдырбек, А. Асылбек). Өткен сабақта айтылған әндерді қайталау. «Шар», «Сылдырмақ» әндеріне кесету сіріп, айту. Әнайтар алдындағы ережелерді естен шығармау. Дененітік ұстап, әнді еркін айту. Әннің мәтінін үйретіп болған соң, доппен ойнау, доппен қимылдар жасап, жалғастыру. <b>Ойын: «Допқа кім тез жетеді?»</b> Музыка ойналғанда музыка жетекшісі допты лақтырады, балалар доптың соңынан қуады. Кім допқа тез жетсе, сол бала жеңімпаз атанады. Ойын бірнеше рет қайталанады. <b>Қимылды-ырғақты қозғалыс: «Кішкентай би»</b> (музыкасын жазған Н. Александрова). Ырғақты сезіне аяқтарын топылдатуға, алға, артқа жүруге, қол ұстасып айналуға үйрету.	Балалар жауап береді.  Балалар музыка жетекшісінің айтқанын қайталайды.  Балалар өткен әндердің мәтінін естеріне түсіріп, әнді орындайды. Әнді көңіл қоя үйренеді, «жай» деген жерінде дыбысты жай шығарып, «қатты» деген жерінде дауысты көтеріп айтады.  Доптың соңынан қуады. Кім тез жетсе, сол бала жеңімпаз атанады.  Қолдарын белдеріне ұстап, шеңбер жасап тұрады. Музыка ойналғанда екі қадам алға аттап, үш рет аяқты топылдатады. Екі қадам артқа шегініп, үш рет аяқты топылдатады. Екеуден қол ұстасып жайайналады.
Рефлексия-лық-түзету-шілік	Қорытындылау, бағалау, мадақтау.	Балалар қоштасып шығады.

**Күтілетін нәтиже:**

<b>Біледі:</b>	әуенге қосылып қимыл жасауды.
<b>Игереді:</b>	доп туралы түсініктерді.
<b>Меңгереді:</b>	би элементтерін жасап үйренуді



**7 .Мерзімі:** 7,14-желтоқсан2021ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «КүндидарлыҚазақстан»  
**Мақсаты:** музыканытыңдау,сзину,сипатынажырату,динамикасынбілу.  
 Туғанжерінедегенсүйіспеншіліксезімін дамыту.  
**Көрнекілік:** ноталар,нотасызықтары.  
**Қажеттіқұрал-жабдықтар:**үнтаспа,диск.  
**Сөздікжұмыс:** ноталар,елімменің,қысқа, ұзақ

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс-әрекеті	Балалардыңіс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Жетекшібалаларды«Меніңелім»әніменқарсыалады.            Жалаушаларменжаттығужасайтынынайтып,орындарынатұрғызып үйретеді.            Туғанжердіңжырларын            Қызғалдақтайтерейік.            Кең өлкенің қырларын            Жүр,аралапкелейік!-депакынМ.Әлімбаевтуғанжеріносылай жырлапты.            Музыкатындау:«Туғанел»әнінотырыптындайық(үнтаспадан тындайды).            -Әндікімжазады?            Балалардыдидактикалықойынойнауғаұйымдастырады.</p>	<p>Балаларекіқолынажалауша ұстапжүреді;саптыбұзбауға,үш қатарға бөлінуге тырысады.            Балаларөленді тындайды.            «Туғанжер»өлеңінесінетүсіріп айтуғатырысады.             Композитор</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>Дидактикалықойын:«Ноталардыорналастыр».            -Қандайноталар болады?            -Әнқаншанотадантұрады?            Осыноталардықұрастырып,ән,шығармалардыжазатынадамды композитор дейміз.            ҚазақССР-нееңбегісіңгенқайраткер,балалардыңдосыЛ.Хамидидің суретін көрсетіп, таныстырады.            Л.Хамидидіңжазғанәндеріөте көп,оныңішіндеЫ.Алтынсариннің «Кел,балалар,оқылық»өлеңінеәнжазған,тағыдакөптегенәндері бар.            Баласаныбойыншаүлестірмелітекшелертаратады.(Нотасызықтары мен ноталар).            Соль,фа,ми, ре,до,до, ре,            Әнсаламызөз-ге-ше,-деп,әндетіп,күйсандықтатартады.            -Менжаттығудықалайорындадым?-депсұрайды.Қолымен жоғарыдан төменге сермеп көрсетеді.            -Еңжоғарғынотаданбасталды?            Сольнотасынменайтамын,ал сендерәріқарай жалғастырыңдар.            Сольнотасынекіншісызыққақоюмыз,алқалғанынөздерің орналастырыңдар.            Дауысжаттығуы:«Жаттығамызөзгеше»(И.Нүсіпбаев, Г.Абдрахманова).</p>	<p>Балаларноталардыесінетүсіреді.            Қысқа. Ұзақ. Жеті нотадан тұрады.             Балаларүлестірмелітекшелерді алып, жаттығуды тындайды.             Жоғарыдантөменге             Сольданкейінфа,ми,ре,до фа, ми, ре, до            Дауыс жаттығуын бірте-бірте жоғары,бірте-бірте төменайтуға үйренеді.            Сызықтарға дұрыс орналастыруғатырысады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p><b>Әнүйрену:</b>«Қазақстан-Отаным»(И.Нүсіпбаев, Т.Молдағалиев).            «Алатау»,«Бәйтерек»әндерінқайталаудыұсынады.            «Қаражорға»,«Асатаяқ»билерінқайталапүйренудіұсынады. Ұлдардың қимылын бөлек, қыздарды бөлек үйретеді.            -Айтқанәндеріңұнадыма?            -Ол әндіқайкомпазиторжазды.?            Үйге«Жомартөлкем»дегентақырыпқасуретсалыпкелуді тапсырады.</p>	<p>Балалар ауызды дұрыс ашуға, айғайламай,өзінтындапайтуға үйренеді.            Бидіесінетүсіріп,қайталайды.            Балалар тындаған шығарманы ескетүсіреді.            Ең әдемі            И.Нүсіпбаев</p>

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** музыканытыңдауды,сипатынажыратуды,әндімәнерлепайтудыбілукерек.  
**Игереді:** ноталардысызықтарға дұрысорналастырудыигереді.  
**Меңгереді:** ұлттыққимылдарды,музыкаәуенінсезінебилеуді.

**8 .Мерзімі:** 21,28-желтоқсан2021ж

**Білімберу саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «КелдімінеЖаңажыл»

**Мақсаты:** әуенсазынанқыскөріністерінестіп-білуге,онықимыл-қозғалыспен бейнелей білуге баулу.

**Көрнекілік:** шырша.

**Қажеттіқұрал-жабдықтар:** ұнтаспа,диск.

**Алдыналаорындалатынжұмыс:** қысқыормантуралытүсінік.П.И. Чайковскийдің «Желтоқсан»шығармасыменҚ.Шілдебаевтың«Жаңажыл»әнінсипаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.

**Сөздікжұмыс:** сабырлы,көңілді,ырғақ.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс-әрекеті	Балалардыңіс-әрекеті
Мотивация-лық-қозғаушы-лық	Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші қарсы алады. Жетекші: Сә-ле-мет-сіз-дер-ме,ба-ла-лар!-депжаттығуарқылы сәлемдеседі. Балалардықысқыорманғашақырады.Қысқыорманныңжінішке, жуан,сабырлыдаақырын,көңілдіжолдарыменкөңілсізжолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайық.	Балаларзалғаеркінкіріп тұрады. Сә-ле-мет-сіз-бе? Балалармузыканыңсипатын, тембрінестерінетүсіруге тырысады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Оған баруымызға музыка бізге көмектеседі. Дидактикалықойын:«Айналмалыдөңгелек». П.И. Чайковскийдің «Желтоқсан», Қ.Шілдебаевтың«Жаңажылжыры», К.Қуатбаевтың«Балдырғандармаршын»тыңдатады. Шығармалардыңсипатыауысқанда,әртүрлікимылдардыжасапжүру керегін үйретеді. П.И. Чайковскийдің«Желтоқсан»шығармасындабізқандайжолмен жүрдік? -Жарайсындар,балалар,ормандаешкімқалыпқойғанжоппа? -Балалар,қысқыорманныңжаңғырғандауысыөте таза,-деп балалардышеңбергетұрғызып,«Музыкажаңғырығы»жаттығуын ұсынады(М.Андреева).Балалардыңорманқұбылысынакөңілбөлуін сұрайды (кішкентай шыршаны алдын ала дайындап қояды). «Шырша»әнінайтады. Әнніңжылдам,көңілдіәуенінүйренеотырып,ырғақтыңсуреттеріне мән бере, таза айтуға дағдыландырып, дыбыс биіктігін ажырата білуге ұсынады.	«Желтоқсан»шығармасында вальс ырғағымен жүруге тырысады. «Жаңажыл»әніндеорындыққа отырып, қолға жылтырақтар алып,оңға,солғабұлғайды. «Балдырғандармаршын»тыңдап, ырғағын қағады. «Вальс»-сабырлы, «Балдырғандармаршы»-көңілді, «Жаңажыл»-әсерлі. Балаларшеңбергетұрыпдауыс жаттығуынайтады. Балаларкішкентайшыршаға жақындап қарайды, әнді орындарынаотырыпайтады. Әннің көңілді, жылдам ырғақтарына мән беріп, таза айтуға тырысады. Дыбыс биіктігінажыратуғаталпынады.
Рефлексиялық-түзетушілік	П.И. Чайковскийдің жаңа жылға арнап жазылған «Щелкунчик» балетініңбіріншібөліміұнтаспадатыңдаладыжәнеосыбалетке «Кішкентайқойылым»ұйымдастырылады.Балалардыбасты, қосалқы кейіпкерлер рөліне бөледі. -Бүгінқандайшығарматындадық? Ойын:«Ұлдарменқыздар».Глинканың«Полька»марш ырғағымен қыздар адымдайды, ұлдар секіреді. Ырғақтықимылдар:балаларғаөздеріойлапбикимылдарын жасауды ұсынады. Аспаптаойнау:«Полька»(Филиппенко).Балалардыұрмалы аспаптарда ойнауға үйретеді.	П.И. Чайковскийдің «Щелкунчик»балетіненүзінді тыңдайды.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** әуендісазыменайтуды,тыңдауды,естіп білуді.

**Игереді:** музыканытыңдап,түріөзгергенсайын,«сабырлы»,«жеңіл»,«көңілсіз», «көтеріңкі»сипаттарынажыратудыигереді.

**Меңгереді:** музыканытыңдап,марш,вальс,полькасипаттарынажыратабіледі.

**9. Мерзімі:** 11-қаңтар 2022ж.

**Білім берусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Аязатаменақша қар»

**Мақсаты:** музыканы тыңдап, ырғақты сезінуге баулу. Әнді мәнгерлеп айтуға, дауыс ырғақтарын жаттығу арқылы дамытуға жетелеу.

**Көрнекілік:** ұрмалы аспаптар: бубен, маракас, үшбұрыш; қысқөрінісі бейнеленген сурет.

**Сөздік жұмыс:** қыс, шырша, аққала

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивация-лық-қозғаушы-лық	<p>Балаларды алаңға «Қысқызығын» ойын-сауығына шақыру. Жетекші:</p> <p>Қыс қызығы басталды Ойнап асыр салайық. Сазды әуен мәнгерлеп, Ырғақты әнгерсалайық. Музыкатыңдау: «Бұл қай кезде болады?» Балаларды шенберге тұрғызып, әнде те жүріп бубенді үлестіреді. Бірімізге-біріміз Бубенді үлестіреміз. Кімге келіп тоқтаса Би ырғағын көр сетсін.</p> <p>Әуентоктағанда бубен қай балаға түссе, сол баланы ортаға шығарып, ойын шартын түсіндіреді.</p> <p>- Біз бубенді ырғақпен соғамыз, ал сен ырғақты бұзбай билеп бересің. Барлық балаларға сылдырмақ, бубен, маракас, т.б. ұрмалы аспаптарыды үлестіріп береді.</p> <p>Біі ырғақты қағамыз, Бір, екі, үш, төрт, Жылдамдатып соғамыз, Тез-тез, тез-тез, тез-тез, Жай, жай, жай, жай.</p> <p>Токтат, тоқтатырғақты, - деп бірнеше бала қайталайды. Күлдіргіш кей пінде педагог жүгіріп келеді. Жедел хаталып келіп, оқиды: «Аққала көмекке шақырады» «Қояндар жарысқа шақырады». Күлдіргіш балалармен аяғына дейін бірге ойнайды.</p>	<p>Балалар ойын-сауыққа көңілдене шығады.</p> <p>Балалар бубенді әнде те жүріп үлестіруге тырысады. Ортаға шыққан бала ырғақты тыңдап, би қимылдарына түсіруге талпынады.</p> <p>Балалар аспаптарды қолдарына алады. Ұрмалы аспаптармен ырғақты қайталап соғуға тырысады.</p> <p>Балалар шақырған кейіпкерлерді естеріне түсіреді.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>«Шаңғытебеміз» (Е. Тилисева) ән жаттығуымен Аққала көмекке баратындарын түсіндіреді. Ойын: «Қояндар». «Қыс» (Б. Жүсіпалиев, А. Асылбек) әнін Аққалаға айтып беру керегінайтады. Ән жаттығуымызды айтып, енді Үшауды өнерін көруге барайық. Ән: «Айнала ақшақар».</p> <p>Енді ән жаттығуымен жарысқа шақырған қояндарға баруды ұсынады. Қояндар (педагогтер) қарсы алады. Қояндар балаларды үш топқа бөледі, қолдарына ұрмалы аспаптарды таратады.</p> <p><b>Ойын: «Көңілді ырғақ».</b> Қоян дирижер ролінде. Ырғақ пен өлшемге арналған ойын. Жай бірте-бірте жылдам және тез ырғақ.</p> <p>«Ақшақар» (К. Қуатбаев, Қ. Ыдырысов) әнін қайталау.</p>	<p>Жаттығуды қайталап айтуға тырысады. Ойын ойнайды. «Қыс» әнін еркін орындайды.</p> <p>«Үшау» ертегісіне естеріне түсіреді. Балалар ырғақты тыңдайды. Балалар жаттығуды айтып қояндарға барады, үйренеді. Дирижерға қарап, қызығушылықпен қатысады. Қимылдарының ырғағы мен өлшемінажыратуға талпынады. Балалар әнді мәнгерлеп айтады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>- Балалар, сендер бүгін қандай мерекеге бардыңдар? - Кімдерді кездестірдіңдер?</p>	<p>Қысқызығы мерекесіне. Аю, аққала, қоян, күлдіргіштерді.</p>

**.Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** музыканы тыңдауды, ырғақты сезіну, әнді мәнгерлеп айту.

**Игереді:** музыкалық аспаптарда ырғақты сезіне ойнауды. Текше мен жұмыс жасауды.

**Менгереді:** музыканы тыңдап, би қимылдарын бірге жасауды (секіру, жүру, жүгіру)

**10 .Мерзімі:** 18,25 -қаңтар2022ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Шыршамызғаарнаймыз»  
**Мақсаты:** көңілдішат-шадманмузыкаарқылытыңдауға,естугеынталандыру.  
 Қимылдықойынарқылыәнайтусезімін ояту.  
**Көрнекілігі:** кішкентайшырша,ойыншықтар,қар.  
**Сөздікжұмыс:** аппаққар, шырша.

Оқу іс–әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс – әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	Музыкажетекшісібалаларменамандасадыжәнеойынға шақырады. Музыканыңсүйемелдеуімен«Көңілдісаусақтар» қимылды әуенін орындайды. -Ал,балалар,балалар,секіріндеройнаңдар,тізібүгіп кезек-кезек, қол шапалақтандар.	Балалар еркін жүріп залға кіреді. Әуендітыңдап,қосылақимылдар жасауғаталпынады,секіреді,тізе бүгеді, қол шапалақтайды.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Балалар,қарандаршы,бізқайдакелдік?Қандайәдемі шыршамыз, шыршада ойыншықтар бар екен. <i>«Шыршамыз,шыршамыз, Ән тыңдайық бәріміз»</i> «Шыршамызғаарнаймыз»әні(музыкасыК.Қуатбаев,сөзі К.Шалқаров). Педагогқолынааққаралып,шыршаартынандомалатады. -Балалар,мынауендомалапкелген?(Қолыңаалып).Егерде ән салып берсеңдер, қар сендерді орманға алып барамын дейді, ол жақта қар көп жауыпты, - деп, балаларды әндете шыршының басына шақырады. «Қаршақызбенбалалар»(музыкасыменсөзі Г.Абдрахманова). <i>«Келіңдер,келіңдер, Аппаққарғажетіңдер»</i> - деп,балаларғақарларды ұсынады. Әндіайтып,биқимылдарынкөрсетеді,үйретеді. Балаларғашыршатүбінебарып,аппаққардыжинауды ұсынады. <i>«Қолымызғаұстайық, Жинайықшы тездетіп»</i> -деп, шырша түбінде шашылғанқарлардымузыкаырғағыменжинауды үйретеді. -Балалар,аппаққарбізді«Дәлдепұр»ойынынашақырып тұр. <i>«Келіңдер, келіңдер, Дәлдепұрыпкөріңдер»</i> «Дәлдепұр»ойыны. Жетекшібалалардыекітопқабөліп,бірінбірідәлдеп ұруды үйретеді.	Балалар мұхият қарайды. Шыршанайналажүреді. «Шырша»әнінтыңдайды.  «Қар»,-депжауапберуге тырысады.  Балаларшыршаныңқасына келіп, қарды ұстап көреді.  Балаларәуендітыңдап,билеуге тырысады.  Балалар әнді көңілдене тыңдайды,шыршағажақындап, шашылған қардымузыкамен жинауға тырысады.  Балаларбірінбірідәлдепұруға тырысады.
Рефлексиялық-түзетушілік	-Балалар,сендеркереметәнайттыңдар,биледіңдер, әсіресе шырша түбіндегі аппақ қар сендерге қатты риза болды. Келесі жолы тағы да қайталап, ән саламыз,билейміз.Ойынойнаймыз. Сау болыңдар!	Балаларризашылығын білдіреді. Қоштасады.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі :** музыкаырғағынтүсініп,сезімментыңдап,жетекшініңқимыл-әрекетін жасайбілуі керек.  
**Иегерді:** музыкаырғағыменаппаққардыұстауды,лақтыруды,дәлдеудіиегереді.  
**Меңгереді:** қолдарыеркінқимылдату,жинау,отыру,жүгіру,жүру,тұрудағдыларыен меңгереді.

**11 .Мерзімі:** 1,8-ақпан  
**2022жБілім беру**  
**саласы:**Шығармашылық **Бөлімі:**  
Музыка  
**Тақырыбы:** «Ормандасеруендейміз»  
**Мақсаты:** әуенсазынанқыскөріністерінестіп-білуге,онықимыл-қозғалыспен бейнелей білуге баулу.  
**Көрнекілік:** шырша.  
**Қажеттіқұрал-жабдықтар:**ұнтаспа,диск.  
**Алдыналаорындалатынжұмыс:** қысқыормантуралытүсінік.П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан»шығармасыменҚ.Шілдебаевтың«Жаңажыл»әнінсіпаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.  
**Сөздікжұмыс:** сабырлы,көңілді,ырғақ.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс-әрекеті	Балалардыңіс-әрекеті
Мотивация-лық-қозғаушы-лық	Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші қарсы алады. Жетекші:Сә-ле-мет-сіз-дер-ме,ба-ла-лар!-депжаттығуарқылы сәлемдеседі. Балалардықысқыорманғашақырады.Қысқыорманныңжінішке, жуан,сабырлыдаақырын,көңілдіжолдарыменкөңілсізжолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайық.	Балаларзалғасеркінкіріп тұрады. Сә-ле-мет-сіз-бе? Балалармузыканыңсипатын, тембрінестерінетүсіруге тырысады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Оған баруымызға музыка бізге көмектеседі. Дидактикалықойын:«Айналмалыдөңгелек». П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан», Қ.Шілдебаевтың«Жаңажыл», К.Куатбаевтың«Балдырғандармаршын»тыңдатады. Шығармалардыңсипатыауысқанда,әртүрліқимылдардыжасап жүру керегін үйретеді. П.И.Чайковскийдің«Желтоқсан»шығармасындабізқандай жолмен жүрдік? -Жарайсындар,балалар,ормандаешкімқалыпқойғанжоқпа? -Балалар,қысқыорманныңжаңғырғандауысыөтетаза,-деп балалардышенбергетұрғызып,«Музыкажаңғырығы»жаттығуын ұсынады (М.Андреева). Балалардың орман құбылысына көңіл бөлуінсұрайды(кішкентай шыршаныалдыналадайындап қояды). «Шырша»әнінаятады. Әнніңжылдам,көңілдіәуенінүйренеотырып,ырғақтың суреттерінемәнбере,тазаайтуғадағдыландырып,дыбысбиіктігін ажырата білуге ұсынады.	«Желтоқсан»шығармасында вальс ырғағымен жүруге тырысады. «Жаңажыл»әніндеорындыққа отырып, қолға жылтырақтар алып,оңға,солғабұлғайды. «Балдырғандармаршын» тыңдап,ырғағынқағады. «Вальс»-сабырлы, «Балдырғандар маршы» - көңілді,«Жаңажыл»-әсерлі. Балаларшенбергетұрыпдауыс жаттығуын айтады. Балаларкішкентайшыршаға жақындап қарайды, әнді орындарынаотырыпайтады. Әннің көңілді, жылдам ырғақтарына мән беріп, таза айтуға тырысады. Дыбыс биіктігінажыратуғаталпынады.
Рефлексиялық-түзетушілік	П.И.Чайковскийдің жаңа жылға арнап жазылған «Щелкунчик» балетініңбіріншібөліміұнтаспадатыңдаладыжәнеосыбалетке «Кішкентайқойылым»ұйымдастырылады.Балалардыбасты, қосалқы кейіпкерлер рөліне бөледі. -Бүгінқандайшығарматыңдадық? Ойын:«Ұлдарменқыздар».Глинканың«Полька»марш ырғағымен қыздар адымдайды, ұлдар секіреді. Ырғақтықимылдар:балаларғаөздеріойлапбиікқимылдарын жасауды ұсынады. Аспаптаойнау:«Полька»(Филиппенко).Балалардыұрмалы аспаптарда ойнауға үйретеді.	П.И.Чайковскийдің «Щелкунчик»балетіненүзінді тыңдайды.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** әуендісазыменайтуды,тыңдауды,естіп білуді.  
**Игереді:** музыканытыңдап,түріөзгергенсайын,«сабырлы»,«жеңіл»,«көңілсіз», «көтеріңкі»сипаттарынажыратудыигереді.  
**Меңгереді:** музыканытыңдап,марш,вальс,полькасипаттарынажыратабіледі.Вальс ырғағының элементтерін қайталайды.

**Мерзімі:** 15,22-ақпан2022ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Қысқыәуен»  
**Мақсаты:** тыңдауынтасынарттыру,ширакжәнесабырлысипатынқимыларқылы көрсету, төмен және жоғары дыбыстарды есту, сезіну.  
**Көрнекілік:** үстелүстіндежұмбақжаттығуғаарналғанбаспалдақ,баскиім,мұрын, сыпырғыш.  
**Сөздікжұмыс:** аппақ,Аққала,топбала.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	-Балалармен сәлемдесіп, «Шеңбермен жүреміз», «Жүгіреміз, жүреміз»(Г.Абдрахманова)әуендіқимылдарынкайталапқарсы алады. Үстел үсті театры арқылы шыршаны және ойыншықтардыкөрсетеотырып,шыршағатақпақайтады. Таудатуып,таудаөскен Шырша келді ортаға. Әдемілепбізілген Ойыншықтартізілген.	Балаларамандасады,жайғасады. Балалар шыршаға қарайды, таңғалады. Шыршаны,ойыншықтарын көрсетеді.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Музыкатыңдау:Б.Дәлденбай,Ж.Әбдірашев«Аққала».әнін тыңдайды. Әнүйрену:Б.Дәлденбай,Ж.Әбдірашев«Аққала»әнінорындап береді. 1- шумағындашыршаныайналады. 2- шумағындажақындайды. 3- шумағындаалақандышапалақтайды,қолкөтереді,билеп үйренеді. Жетекшібалаларғашыршадаілінгенойыншықтарды көрсетеді. «Мысық,торғай, күшік, Мынауілінгенқандайойыншық?»-депсұрайды. Мысық қалай дыбыстайды? Торғайқалайдыбыстайды? Күшік қалай дыбыстайды? Егердедұрысдыбыстасандар,ойыншықтарілініп тұрады. Ал дұрыс болмаса, қашып кетеді. «Ойынойнапкөрейік, Жүгірейік,жүрейік. Егер қасқыр ұлыса, Жылдамқашыпкетейік», -депжетекшіұлқенақматаныалып, балалардың астына жасырынып қалуын сұрайды. Музыкалық-ырғақтыңқимылдар:Б.Дәлденбай,Ж.Әбдірашев «Аққала». Ойын:«Аққаланыкімжылдам киіндіреді?»	Балаларәндімұхияттыңдайды. Балалар әнді айтуға тырысады.  Балаларшеңберменжүріп тыңдайды. Ортағажакындайды. Шапалақтауғатырысады.  Ойыншықтарғақарапжауапбереді.  Мысық Мияу-мияу Шик-шик Әуп-әуп  Балаларілесөжүріп,қасқырдың ұлыған даусын естіп, тығылуға тырысады.  Бидіңқимылынжасауғатырысады. Балалар ойынға қызыға кіріседі.
Рефлексиялық-түзетушілік	-Балалар,бүгінсендерәндітыңдап,дыбыстардыжақсы айтып бердіңдер.Келесі жолы тағы да ән айтамыз, ойнаймыз. Жарайсыңдар!- деп мадақтайды.	Балаларқуанақоштасады.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** тыңдайды, төмен, жоғары дыбыстарын білуі керек.  
**Иегерді:** жасырынуды, қашуды, алдауды.  
**Меңгереді:** жүгіруді, отыруды, тұруды.

**Мерзімі:** 1-наурыз2022ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Наурыз-жылбасы».  
**Мақсаты:** әжеарқылыбалаларғажайлаутуралымәліметберу,балалардымузыка ырғағына сай қимыл жасауға үйрету.  
**Көрнекілігі:** дөңгелекүстел,ұлттықтағамдар,қазақыүйжабдықтары.  
**Сөздікжұмыс:** жайлау,бауырсақ,құрт,ірімшік.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс – әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	Музыка залында дөңгелек үстел жанында әже балаларды көңілді әуенмен қарсы алады. Амандасады. Халық әні «Еркем-ай». «Жайдарлымызбәріміз, Дастарханда дәміміз. Көжесі көп, қыры көп Қандайжақсынаурыз!»	Балалар музыка әуенімен залға кіріп, дөңгелек үстел жанына жайғасады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	-Балалар, мен сендерге әдейі ауылдан келдім, бүгін-мереке. Міне дастархан қазақтың ұлттық тағамдарына толы бауырсақ, құрт, жент, ірімшік. Әже ән орындайды. «Наурыз-біздің жаңа жыл» (музыкасы мен сөзін жазған Ж.Қалжанова). -Наурыз мерекесі болғанда күн жылынады. Ағаштар жапырақ жаяды, гүлдер құлпырады, малдартөлдейді. Ал енді барлығымыз орнымыздан тұрып, осы әнге қимылдар жасайық. 1-шумақ орындалғанда балалар шеңбер бойымен жүруі тиіс. Қайырмасында әже қол шапалақтайды. Балалар да әжеге қосылып, қол шапалақтауға тырысады. 2-шумағы орындалғанда әже балалармен бірге қол ұстасып,кішішеңбержасайды,оданкейіншеңберді үлкейтуінсұрайды.Қайырмасындатоктап,балаларға қол шапалақтауды ұсынады.	Балалар әженің әңгімесін тыңдайды. Иағам аттарын қайталап айтуға тырысады. Бауырсақ, құрт, жент, ірімшік сөздерін әлдерінің келгенінше қайталауға әрекет жасайды. Балаларәндітыңдайды.  Әжемен бірге шеңбер бойымен қол ұстаса жүреді. Балалар қол ұстасып ортаға жиналады, кері қарай шеңберді кеңейтіп қимылдар жасайды. Қолшапалақтайды.
Рефлексиялық-түзетушілік	Бәйгеойыны. Балалар кеңінен ортаға шығып, ойыншық атқа мініп жарысады. Әжебалаларғаризашылығынбілдіреді.	Атпеншауыпкележатқанкейіп танытып, жарысуға тырысады.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** жайлаутуралымәліметтерді

**Иегерді:** жайлау,ұлттықтағамтүрлерітуралытүсініктерінигерді.

**Меңгереді:** атқамініпжарысудағдыларынмеңгереді,шеңбердікішірейту,кеңейтуді(қол ұстаса алға адымдау және кері жүру).

**14. Мерзімі:** 15.29-2022ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Армысың, Наурыз».  
**Мақсаты:** әжеарқылыбалаларғажайлаутуралымәліметберу, балалардымузыка ырғағына сай қимыл жасауға үйрету.  
**Көрнекілігі:** дөңгелекүстел, ұлттықтағамдар, қазақыүйжабдықтары.  
**Сөздікжұмыс:** жайлау, бауырсақ, құрт, ірімшік.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс – әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	Музыка залында дөңгелек үстел жанында әже балаларды көңілді әуенмен қарсы алады. Амандасады. Халық әні «Еркем-ай». «Жайдарлымызбәріміз, Дастарханда дәміміз. Көжесі көп, қыры көп Қандайжақсынаурыз!»	Балалар музыка әуенімен залға кіріп, дөңгелек үстел жанына жайғасады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	-Балалар, мен сендерге әдейі ауылдан келдім, бүгін-мереке. Міне дастархан қазақтың ұлттық тағамдарына толы бауырсақ, құрт, жент, ірімшік. Әже ән орындайды. «Наурыз-біздің жаңа жыл» (музыкасы мен сөзін жазған Ж.Қалжанова). -Наурыз мерекесі болғанда күн жылынады. Ағаштар жапырақ жаяды, гүлдер құлпырады, малдартөлдейді. Ал енді барлығымыз орнымыздан тұрып, осы әнге қимылдар жасайық. 1-шумақ орындалғанда балалар шеңбер бойымен жүруі тиіс. Қайырмасында әже қол шапалақтайды. Балалар да әжеге қосылып, қол шапалақтауға тырысады. 2-шумағы орындалғанда әже балалармен бірге қол ұстасып, кіші шеңбер жасайды, одан кейін шеңберді үлкейтуінсұрайды.Қайырмасындатоктап,балаларға қолшапалақтаудыұсынады.	Балалар әженің әңгімесін тыңдайды. Иағам аттарын қайталап айтуға тырысады. Бауырсақ, құрт, жент, ірімшік сөздерін әлдерінің келгенінше қайталауға әрекет жасайды. Балаларәндітыңдайды.  Әжемен бірге шеңбер бойымен қол ұстаса жүреді. Балалар қол ұстасып ортаға жиналады, кері қарай шеңберді кеңейтіп қимылдар жасайды. Қолшапалақтайды.
Рефлексиялық-түзетушілік	Бәйгеойыны. Балалар кеңінен ортаға шығып, ойыншық атқа мініп жарысады. Әжебалаларғаризашылығынбілдіреді.	Атпеншауыпкележатқанкейіп танытып, жарысуға тырысады.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** жайлаутуралымәліметтерді

**Иегерді:** жайлау,ұлттықтағамтүрлерітуралытүсініктерінигерді.

**Меңгерді:** атқамініпжарысудағдыларынмеңгерді,шеңбердікішірейту,кеңейтуді(қол ұстаса алға адымдау және кері жүру).



**Мерзімі:** 5,12-сәуір2022ж.  
**Білім беру саласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі** Музыка  
**Тақырыбы:** «Тауықпенбалапандар»  
**Мақсаты:** дыбысәуезділігінқалыптастыру.Аспаптардыңдыбысталутембрін айыру.Әнді орындауға баулу.

**Қолданылатын көрнекі құралдар:** тайтұяқ, асатаяқ, үйшік, баскиімдер, көңілді текше.

**Сөздік жұмысы:** сырт-сырт, зың-зың, асатаяқ, тайтұяқ.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Балаларды К.Қуатбаевтың «<b>Бөбектер биі</b>» әуенімен қарсы алу: балалардың жеңіл, көңілді, жылдам ырғақпен жүруін қадағалау.</p> <p><i>Сәлем, сәлем, балақай!</i>  <i>Әнайтамыз, бибилейміз, алақай!</i>  <b>«Орманшуы»</b> әуені тыңдалады.</p> <p><i>Күнкүледі, жадырайды,</i>  <i>Құстар келіп сайрайды.</i>  <i>Кел, балалар, келіңдер,</i>  <i>Ертегіге еніңдер!</i></p> <p>- Балалар, қазір бәріміз тоғайға барамыз, көбелек болып ұшамыз, қанаттарды қағамыз, гүлге келіп қонамыз. Арықтан аттаймыз, алысқа қараймыз.</p>	<p>Балалар залға қатарласып, аяқ ұшымен кіруге үйренеді, қатарласып тұрады.</p> <p>Құстардың сайрағандығын тыңдайды.</p> <p>Шеңбер бойымен жүреді, Ұшады, қанаттарын қағады.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>- Балалар, мына қырдың басында тауық сайран салады. Ән салады, ойнайды, балаларға қарайды.</p> <p><b>«Шашу»</b> әуенімен (Е.Брусиловский) ортағатауық келеді.</p> <p>- Балалар, біз тоғайдағы тауықтың үйіне жақындап қалыппыз.</p> <p><b>«Тайтұяқпен Асатаяқ»</b> (музыкасын жазған А.Райымқұлова) әнін тауық айта бастайды.</p> <p>- Балалар, тауықтың әні сендерге ұнады ма? Ненің дыбысын естідіңдер?</p> <p>Тауық: Қыт-қыт-қыт. Мен балаларға ұрмалы аспаптар алып келдім. (Тайтұяқ пен асатаяқты көрсетіп, бірге айтуды, ұстауды, ұруды үйретеді. Әнді қайталап айтады).</p> <p>Тауық: Балалар, сендер менің балапандарымды көрген жоқсыңдар ма?</p> <p>Қайда кеттік екен, ә? (Тауық кетеді).</p> <p>Балаларға сары баскиімдер кигізіп, оларды үйшіктің артына жасырып қоб. Тауық келіп балапандарының іздейді, үйартынан көріп, қуады. Балапандар қашады.</p> <p>Тауық қуанып, жетекшіні бигешақырады.</p> <p><b>«Шөжелерім»</b> (Г.Гусейнли, Н.Мұталлибов, ауд. М.Әлімбаев). Би қимылдарына үйрету.</p> <p>Тауық: Балапандарым, мен сендерге «Көңілді текше» сыйлаймын.</p> <p><b>«Көңілді текше»</b> ойынын түсіндіру. Тауық кризашылығын білдіріп, кетеді.</p>	<p>Балалар отырып, тыңдайды.</p> <p>Балалар әнді қызығатын тыңдайды. Балалар жауап береді.</p> <p>Балалар аспаптарды алып, ұруды, қағуды, әнді қосыла айтуды үйренеді. Балалардың тығылудан эмоциялары оянады, қашады.</p> <p>Би қимылдарын жасауға талпынады. Балалар текше суреттеріне қарап, аң, жануарларды есіне түсіреді.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>- Балалар, біз бүгін қайда бардық?</p> <p>- Нені кездестірейік?</p> <p>- Таусық бізге ән, биін, ойынын сыйлады. Келесі жолы тағы да ойын ойнап, билеп қайталаймыз. Жарайсыңдар! Қош болыңдар!</p>	<p>Балалар тоғайға барғанына, көргендеріне риза болады, қоштасады.</p>

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** дыбыстардың қалыптастыруды, аспаптардың тембрінің айыруды.

**Игереді:** аспапты ұстауды, қағуды, текшені үлестіруді.

**Меңгереді:** музыка әуенімен қанаттарын қағуды, аяқ ұшымен жүруді.

<b>16. Мерзімі:</b>	<u>19,29-сәуір 2022ж</u>
<b>Білімберусаласы:</b>	Шығармашылық
<b>Бөлімі:</b>	Музыка
<b>Тақырыбы:</b>	«Күнмен жаңбыр».
<b>Мақсаты:</b>	ойынарқылқы көңілді, көңілсіз әуендерді тыңдау, сезінуге баулу.
<b>Көрнекілігі:</b>	күн, бұлт суреттері, қолшатыр.
<b>Сөздік жұмысы:</b>	күн, жаңбыр, қолшатыр.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	Музыка жетекшісі балалармен сәлемдесіп, «Шеңбермен жүреміз» қимылдық қозғалысымен жүруді ұсынады. Тәрбиеші күн шуағын көрсетеді. Жетекші әндете: «Күннің көзі күлімдеп, Бізге қарай ашылды. Жылуымен жылытып, Шуақтары шашылды.	Балалар қатармен келіп тұрады.  Күнге қарап, әуенді көңілден етін дайды.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Жетекші: - Балалар, сендер не көріп тұрсындар? Кәне, бәріміз Күнге жақындап тұрайық. (Жетекші бұлт суретін шығарады). Үнтаспадан күннің күркірегені, жаңбыр тырсылы естіледі. - Балалар, мен сендерге «Балалармен жаңбыр» әнін айтып берейін. Ән мәтінін сәйкес қимыл-қозғалыстар жасауды ұсынады. - Балалар, сендерге Күн қуанып, бірге ойнауға шақырып тұр. Көңілді әуен ойнағанда, секіріп ойнауды, ал күн тығылып, бұлтшық қанда отырып қалуды ұсынады. «Жапырақтар» әнін қайталап айтуға шақырады. «Күн» (М.Т.Потапенко) (Көңілді шығарма). «Жаңбыр» (музыка Ә.Телғозиев) әуенін тыңдай жүріп ойнауға үйретеді. Ойынды бірнеше рет қайталауды ұсынады.	Балалар жауап береді. Балалар жаңбырдаусын естіп, таңғалады. Әндінталанатындайды. Балалар шеңберге тұрып, қимылдарды мәтінге сай жасауға тырысады.  Ойынға көңілдене қатысады.  Көңілді әуенге қуана секіреді, жаңбырдаусы естілгенде қолды жоғары көтеріп түйістіруге тырысады. Балалар әндіеркін қимылдап айтуға талпынады. Балалар тыңдап, ойнауға тырысады.
Рефлексиялық-түзетушілік	- Балалар, Күн шуағы сендерге қуанып, келесі жолы тағы да келіндер деп шақырып жатыр. Кәне, Күнмен қоштасайық. Сендер бүгін көңілді әуен тыңдап, өте жақсы ойы ойнадыңдар, - деп мақтайды.	Балалар Күнге қол бұлғап, көңілді қоштасады.

**Күтілетін нәтиже:**

<b>Біледі:</b>	музыканы тыңдау, көңілді, көңілсіз әуенді сезіне алатын білуі керек.
<b>Игерді:</b>	музыканы тыңдап, ойын шартын бұзбай, мәтінге сәйкес қимыл жасап, ілесе айтуды игереді.
<b>Меңгереді:</b>	көңілді әуенге секіруді, жүгіруді, музыка өзгерген кезде жасырынуды меңгереді, дағдыланады.

17.Мерзімі:

3,17-мамыр2022ж

Білімберусаласы: Шығармашылық

Бөлімі: Музыка

Тақырыбы: «Достық»

Мақсаты: Балалардыңдостыққа,бірлікке,татулыққашақыру.Көңілдіәуенарқылы көңіл күйді көтеруге тарту.

Көрнекілік: «Меніңдосым»-балалардыңсалғансуреттеріненкөрмеұйымдастыру.

Сөздікжұмыс: татулық,достық.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс-әрекеті	Балалардыңіс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Балалардымузыказылындакөңілдіқарсыалады. Амандасады. - Амансындарма,достарым?Сендердікөргеніме қуаныштымын! Қуан,шаттан,алақай! Қуанатын кез келді. Күліпшықтыкүнбүгін, Қайырлы таң. Балақай! - Балалар, бүгін жаңа оқу жылы басталды. Жастарыңбіржақсаулкейді.Ендісендеркішкене саби емессіңдер, ересек болдыңдар.	Балалармузыказалынакөңілді мерекелік маршпен келеді. Амандасады.Шеңбербойымен жүгіреді, жүреді.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	- Біз бір-бірімізбен татумыз, доспыз. Әрқашан бірге ойнаймыз, бірге тамақ ішеіміз, күні бойы біргеміз.Қазіройналатынмузыканетуралы,соны мұқият тыңдандар. <b>Ән тыңдау:«Достық»</b> (музыкасынжазғанИ.Нүсіпбаев,сөзінжазған Е.Елубаев) - Барлығымызбіраспанныңастындабақыттыөмір сүрудеміз, сондықтан бір-бірімізбен дос болуымыз керек. <b>Ән үйрену:«Тату доспыз бәріміз»</b> (музыкасын жазғанЕ.Мендешев,сөзінжазғанФ.Оңғарсынова) - Ән айтар алдында алдымен ережелерді еске түсірейік.Дененітүкстап,қолдытізеніңүстіне қойып,дауыстықаттышығармай,бір-бірінтындап айту. Әннің мәтінін оқып, бір шумағын қайталау. Музыка жетекшісі әнді әуенімен айтқызады. <b>Әуенді-ырғақтықимыл:«Серуендейміз, билейміз»</b> (музыкасын жазған .Тоқсанбаев). Балаларды екі-екіденқолұстастырып,еркінқимылменсеруендетіп жүргізу. Әуен өзгергенде бір-біріне бұрылып, қолдарынбелдерінеқойып,аяқтытопылдатқызу. Келесі әуенде қол ұстастырып, шыркөбелек айналдыру. Әуенді ести отырып, өз беттерінше қимылдауғаұйрету.	Балалар әнде не туралы айтылғанынәңгімелейді.Достық туралы түсініктерін жеткізуге тырысады.  Балалардыережелердісақтайды. Әнніңмәтінінүйреніп,әуенге қосылыпайтады.Балалармузыка әуенімен ілесіп, қимылдар жасайды.  Қолұстастып,әуенгеілесіперкін жүреді, аяқтарын ырғаққа ілесі топылдатады. Қол ұстастып айналады.
Рефлексия-лық-түзету-шілік	Қорытындылау,балалардымадақтау, көтермелеу.	Балалардыңжауаптары

Күтілетіннәтиже:

Біледі: Әндідұрыстүсінебілу,әуенгеілесесайтабілу.

Игереді: татулық,достықтүсініктерін

Меңгереді: әуенгеілесіпырғақпенқимылжасаудағдыларын

18 .Мерзімі:

24,31- сәуір2022ж

**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Кел, билейік»  
**Мақсаты:** әнайта отырып, сол әннің мәтінін есай би қимылдарын жасауға үйрету.  
Музыкалық қабілеттерін жетілдіру.  
**Көрнекілік:** ұлттық киіммен билеп жүрген қыздың суреті.  
**Сөздік жұмыс:** жалығу, жабығу.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Марш музыкасына ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, музыка жылына келген балалардың көңілді қарсылуы. Балаларды шаттық шеңберіне тұрғызып, бір-біріне жылы ықыластарын, қолдарының жылуын беруін қадағалау. Армысың, асыл күн! Армысың, асыл жан! Армысың, көк аспан! Армысың, жер ана! Армысың, жандосым! Жылуына жылу қос, Міне менің қолым бос.	Балалар марш музыкасына ілесіп, аяқты ырғақпен баса отырып, музыка залына келеді. Амандасады. Бір-біріне тілек айтып, алақандарының жылуын береді. Жеңіл әуенмен аяқтарын жеңіл басып жүгіреді.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	- Балалар, өлеңде кім туралы айтылып отыр? Биді кім билейді? Теледидардан, түрлі концерттерден, өздерінің араларыңнан да бишілерді көріп жүрсіндер. Сәнді киім киіп, түрлі биді билейтін адамдарды биші деп атайды. Сендердің билегілерің келеме? <b>Музыкатыңдау: «Би»</b> (Е. Андосов). - Музыканы ести отырып, қандай би билеуге болатынын көз алдарыңа елестеттіңдер ме? Ырғақпен алақанды соғуға, аяқты топылдатуға, атқа шапқан секілді шабуға, серппелі отыруға болады. Өткен сабақтағы әндерді еске түсіріп, қайталау. <b>Ән үйрену: «Кел, билейік»</b> (Б. Байқадамов, М. Әлімбаев). - Бүгінгі үйренетінімізде биге байланысты. Бұл әнде баланың билемей отырған досын биге шақыратыны жайлы айтылады. Өнерпаз бала өнерін ата-анасы көріп, риза болуын қалайды. Музыка жетекшісінің мәтінін еман бері орындап, әуенін үйретеді. <b>Әуенді-ырғақты қимыл: Қандай? «Қосарланып билеуді» жалғастыру.</b> Бірінші шумағында орындарын датұрып, әуенге қосылып ән айтуды ұсынады. Содан кейін биге үйретеді.	Биші. Би және биші туралы білгендерің айт. Музыканы тыңдай отырып, бұл музыкаға қандай қимылдар жасауға болатынын айтатырысады.  Әннің мәтінін үйреніп, әуенді қосылып айтады. Ән ырғағына сай қимылдар жасайды. Қайырмасында аяқты өкшеге, ұшына қойып, 3 рет топылдатады. Екінші шумағында бір-біріне қарап, қолдарын шапалақтайды. 3-4 қатарында бірге дөңгелең айналады. Әнді қосылып бірге айтады.
Рефлексиялық-түзету-шілік	Қорытындылау, балаларды мадақтау, марапаттау.	Балалардың жауаптары

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** әуенді айтатырп қимыл жасай біледі  
**Игереді:** іркілмейік, жалығу, жабығудеген сөздердің мағынасын айтуды.  
**Меңгереді:** әуенге ілесе отырып ырғақпен қимылдар жасауды.

Ортаңғы "Айару" тақырыптық жоспары

Білімберусаласы: «Шығармашылық»

Білім беру бөлімі: Музыка

Мақсаты: Мектепжасына дейінгі балалардың сезімдік – эмоционалдық саласымен эстетикалық талғамын қалыптастыру, шығармашылық ойлау мәдениеті мен қиялын дамыту.

Айы	Оқуіс–әрекетенің тақырыбы	Сағат саны
Қыркүйек	«Біздің балабақша»+	1
		2
	«Әлди-әлди, ақбөпем»+	1
		2
Қазан	«Күзгі бақта»+	1
		2
	«Күз жомарт»+	1
		2
Қараша	«Күзгі орман»+	1
		2
	«Жомарт төлкем»+	1
		2
Желтоқсан	«Гүлдене бер Қазақстан»+	1
		2
	«Келді міне жаңа жыл»+	1
		2
Қаңтар	«Қыс өрнегі»+	1
		2
	«Орманға саяхат»+	1
		2
Ақпан	«Жау, жау, жаңбыр»+	1
		2
	«Самолет»+	1
		2
Наурыз	«Анашым»+	1
		2
	«Армысың, Наурыз»+	1
		2
Сәуір	«Күнмен жаңбыр»+	1
		2
	«Ормандасеруендейміз»+	1
		2
Мамыр	«Татудоспыз бәріміз»+	1
		2
	«Болайықшы осындай»+	1
		54

**Мерзімі:** 1,3,8,10,15-қыркүйек2021ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Біздің балабақша»  
**Мақсаты:** балаларды Отанын, жерін сүйуге баулу. Өнарқылықуанабілуге үйрету. Өндікөңілді, ынталы жеткізубілуге дағдыландыру.  
**Көрнекілік:** балабақша өмірінен суреттер  
**Сөздік жұмысы:** сайрандаймыз, әдептілік, батылдық.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Балалардың көңілді музыкамен қарсы алады. Амандасады. Шаттық шеңберін жасау. Жүгірту, би қимылдарынан үзінділер жасату (серіппе, аяқты топылдату, т, б.) Балабақша бағында, Сайрандаймыз таңында. Нақ өзімдей бүлдіршін, Достарым көп жанымда. I. Шұғаев	Балалар тізбектеліп, көңілді музыкамен залға келеді. Амандасады. Шаттық шеңберінде жылы лебіздер айтады. Музыка ырғағымен қимылдар жасайды.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Балалар, сендер күнде таңертең қайда келесіңдер?</li> <li>- Балабақшадан не істейсіңдер?</li> <li>- Балабақшада болу сендерге ұнай ма?</li> <li>- Балабақшада педагог апайларың өз аналарыңдай тамақтандырады, ертегі оқып береді, ән-би үйренесіңдер, әдепті, тәртіпті болуға баулиды. Өздеріңе достауып, бірге ойнайсыңдар. Енді осы балабақша туралы ән тыңдайық.</li> </ul> <p><b>Ән тыңдау:</b> «<i>Балабақша бағында</i>» (С. Кәрімбаев, I. Шұғаев).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Әнде не туралы айтылған? Өткен сабақта қандай ән айттық? Дұрыс, достық, татулық туралы айтқанбыз. Бірге жүрген достар бір-бірімен тату болуы керек. Біз де бір-бірімізбен татумыз.</li> </ul> <p><b>Ән үйрену:</b> «<i>Бала, бала баламыз</i>» (Ш. Қалдаяқов, О. Әубәкіров).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Алдымен әнайту ережелеріне скетүсірейік.</li> <li>- Бүл ән де бақытты балалар туралы. Әнәр бір күннің қуанышты екенін, балалар бақытты екенін жырлайды. Балалар қуанышты, бақытты болса, бақшада гүлдей жайнайды. Әнді музыка жетекшісі көңілді жеңіл орындап береді. Көтеріңкі көңіл күймен балаларға үйретеді.</li> </ul> <p><b>Әуенді-ырғақты қимыл:</b> «<i>Қосарланып билеу</i>» (Литваның халық әні).</p> <p>Балаларды жұптасып, шеңбер бойында тұрғызу. Әуенмен жеңіл жүргізу. Әуеннің өзгерісіне қарай аяқты топылдатып, қолдарын соққызып, қол ұстатып, дөңгелетіп айналдыру. Балалардың бірдей қимыл жасауына көңіл аудару. Әнді есті алуларын, соған сай қимыл жасай білулерін қадағалау.</p>	<p>Балалар сұрақтарға жауап беруге тырысады.</p> <p>Балалардан ән туралы жауаптар алу. Балалар татулық, достық деген сөздің мағынасын түсіндіреді.</p> <p>Балалар әннің не туралы екенін түсініп, көңілді айтуға тырысады.</p> <p>Балалар жұппен шеңбер бойымен жеңіл жүгіреді. Әуеннің өзгеруіне сай қимылды да өзгертеді. Қарама-қарсы тұрып, аяқты топылдатады, қол ұстасып дөңгелене билейді.</p>
Рефлексиялық-түзету-шілік	Сабақты қорытындылау, белсенді араласқан балаларды ерекше атап өту.	

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** музыка арқылы өз балабақшасына деген сүйіспеншілікті сезініп, жеткізе білулері керек.  
**Игереді:** достық, әдептілік, батылдық деген түсініктерді.  
**Меңгереді:** әуенге сай ырғаққа ілесіп би қимылдарын жасаудағыларын.

**Мерзімі:** 17,22,24,29-қыркүйек2021ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Әлди-әлди,ақбөпем»  
**Мақсаты:** «Бесікжыры»арқылыбалалардыңанағадегенсүйіспеншілігінояту, музыкалыққабілеттерінарттыру.  
**Көрнекілігі:** қуыршақ,бесік,балатербетіпотырғанбала.  
**Сөздікжұмысы:** бесік,әлди-әлди.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс – әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Музыкажетекшісібалаларды«Әлди-әлди,ақбөпем,ақ бесікке жат бөпем», - деп бесікті тербетіп әндете қарсы алады. Бесіктекішкентайқуыршақжатады. «Бесіктегібалаұйықтайындепжатыр», -дептыныштық сақтауларын сұрайды. Әлди,әлди, бөбегім, Ақ бесікке бөледім. Айменкүнгетенедім, Ақтарылғанөлеңім.	Балалар баяу дауыспен әндетіп отырған ананың жанынажайжүріспенкеліп жайғасады. Амандасады.  Балаларбесіктежатқансәбиге қарап қызығады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Музыка жетекшісі балаларға бесікті таныстырып, кішкентайбөбектерұйықтаралдында«әлди-әлди»деп бесікжырынайтыпұйықтататынынанмәліметбереді.. « <b>Ұйықта,бөпем</b> » (Қ.Шілдебаев, А.Асылбек). Балаұйықтағанкездедауыстыкөтермей,жайжүріп,жай сөйлеу керектігін түсіндіру. « <b>Қуыршақпенойын</b> ». Балаларғақуыршақберіп,оларданқуыршақты ұйықтатуын сұрайды. Музыкааяқталғандаалдарынажатқызады. «Ойын»музыкасыойналғандабалаларқуыршақпен көңілдене билеуі керек. Ойын 2-3рет қайталанады.	Балалар әнді тыңдайды. Бесіктікезек-кезектербетіп, жәй дауыспен «әлди-әлди» деп сәбиді ұйықтатуға талпынады. Балалар тыныштық сақтап, сыбырлайсөйлеп,көпқимыл жасамайды. Балаларқуыршақтыалдарына алып, әлдилейді. Музыкаөзгергендебалалар қуыршақтарынкөтеріп,бірге билеуге әрекет жасайды..
Рефлексиялық-түзетушілік	Бүгінкімдіұйықтаттындар?  Қуыршақұйықтағандақалайәндеттіңдер? Қорытындылау, балаларды мадақтау.	Балаларжауапберуге тырысады.

**Күтілетіннәтиже:**

- Біледі :** бала ұйықтар алдында «Әлди-әлди»әні орындалатынын білуі керек.  
**Иегерді:** «бесік»,«қуыршақ»,«әлди-әлди»дегенсөздердіңмағыналарынигерді.  
**Меңгерді:** қуыршақпен биледі, ұйықтатуды, бесік тербету дағдыларын меңгерді.

**Мерзімі:** 1,6,8,13,15-қазан2021ж  
**Білім беру саласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Күзгібақта».  
**Мақсаты:** әнарқылы,ойынарқылыбалалардыңқызығушылығынарттыру,күзгі бақтуралытүсінікберу.  
**Көрнекілігі:** себет,алма,алмұрт,қияр,сәбіз,муляждарындайындау.  
**Сөздікжұмыс:** алма,алмұрт,қияр,сәбіз,тәтті,қатты.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	Музыкажетекшісібалаларменсәлемдеседі.Шеңбер бойынашақырады. «Жүгіреміз, жүреміз»Әуенді қимылыменжүругешақырады. Балалардыотырғызып,дайындалғансурет, муляждардыкөрсетеді,ұстанады,қандайжемісекенін сұрайды. «Жемістерді тереміз, Көкеністі жинаймыз. Алақай – ау,алақай, Күзгі бақта ойнаймыз», -депәндете балаларды қызықтырады.	Балаларзалғакіріп,сәлемдеседі. Балаларілесежүгіруге талпынады. Жайғасыпотырады. Муляждардыұстапкөреді, қызығады,атапайтуғатырысады.  Қызығады,әндітыңдайды.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Музыкажетекшісі«Жемістерменкөкеністер»әнін орындапбереді. Жетекшімуляждардыкезек-кезеккөрсетіп:«Алма– ля-ля-ля, Алмұрт –ля-ля-ля, Сәбіз –ля-ля-ля» деп айтқызыпүйретеді.Созылатын«ал»дегенсөзге дыбыстыңсозылатынынанықтапайтқызадыжәне эмоцияарқылықөрсетеді. «Жемістерменкөкеністер» әніайтажүріп, қимылдауғаүйретеді.Мысалы:»Отырыпсебетке саламыз,жинаймыз,саусақтарменбибилеп,айналамыз» деп, әннің мәтінінеқарай қимылдаржасап көрсетеді. «Балаларменжаңбыр»әнінстерінетүсіреді, қайталайды. «Келіндер келіндер, Ойын ойнапкөріңдер. Жемістердішашылған. Жылдамжинап беріндер». Әнніңмәтінінеілесеотырып,қызылсебетке жемістерді,сарысебеткекөкөкістердісалыпберіндер. Музыкаойналады, балаларғажемістермен көкөкістердіңаттарынажыратыпсалуғаүйретеді.	Балаларәндіесінетүсіріп, тыңдауғатырысады. Балаларәндіқосылаайтуға тырысады. Созыңқайтуғаталпынады. Көңілді күліп айтады.  Балаларжетекшігесаусақтарын көрсетіп, айналып отырып, жинауға, салуғатырысады.  Балаларәндіесінетүсіріп,айтуға тырысады.  Балаларойынғабелсене қатысып,жемістердіжинайды. Балаларәнніңмәтінінтүсінуге тырысады.
Рефлексиялық-түзетушілік	-Балалар,сендергеәнұнадыма?Жемістерді жылдам атапберіндерші?Көкөкістердікіматапбереді? Серуенгешыққанда, топтаөткенәндерді,ойындарды қайталапайтудыұсынады. Жетекшібалаларғадегенкөңіліменқуанышын эмоцияарқылыбілдіреді.Балалардымақтайды, мадақтайды.	«Ұнады» -депжауапберуге талпынады.Балаларжарысып айтуғаталасады.  Балаларкөңілденеқоштасады.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** әндітыңдауды,дыбыстардықайталауды.  
**Иегерді:** жемістерді,көкөкістердімузыкаәуеніменжинауды,теруді,ажыратуды, тыңдауды иегереді.  
**Меңгереді:** әндіайтып, мәтінінеқарайқимылдардықайталап,эмоцияғаберілеотырыпқимыл жасауды біледі.



**Мерзімі:** 20,22,27,29-қазан2021ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Күз-жомарт»  
**Мақсаты:** музыканыңдинамикалықтүрлерінажырату,әртүрліжанрлар(марш, полька, вальс) түсініктерімен танысу. Би элементтерін музыканың бояуымен сезініп жасау  
**Көрнекілік:** бейнетаспа,операүзінділері;үнтаспа,желпуіш.  
**Сөздікжұмыс:** көтеріңкі,баяу,көңілді,вальс,полька,марш,күзмезгіліжетеді, күз бояуын шашады.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-козғаушылық	Музыка жетекшісі балаларды қарсы алады, Амандасады. -Сәлеметсіңдерме, балалар! (до, ре, ми, фа, соль, ля, си)	Балалар қатармен кіреді, тұрады. Сәлеметсізбе? (фа, фа, ми, ре, до)
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p><b>Ән тыңдау: «Тамшылар»</b> (М. Жаутиков). Балаларды шеңбер бойымен жүргізіп, жеңіл би ырғақтарна жаттықтырады, үйретеді. Би элементтеріне, өз орындарына тұруды қалыптастырады.</p> <p><b>Қимылды ойын: «Өз орныңды тап!»</b> Бұлайын балаларды ойлау қабілеттерінде дағдыландырады, зейінін оятады. Балаларды зал бойымен жеке-жеке төрт қатарға тұрғызады, өз орындарын, кімнің артында, кімнің алдында екенін көріп алулары керек. Музыка әуені басталғанда балалар еркін ырғақтармен жүгіріп билейді. Музыка тоқтап, «Өз орныңды тап!» - деп музыка жетекшісі белгі бергенде балалар алғашқы орындарына тұра қалуға үйренеді. Бұл тапсырманы ойын ретінде залға келген сайын ойынатып үйретсе, балалар еркін тұруға қалыптасады.</p> <p><b>«Өз жұлбыңды тап!»</b> ойыны да осылай ұйымдастырылады. Төрт, болмаса, үш қатарға жүппен тұрғызылады, әрі қарай ойын дәл солай жалғастырылады.</p> <p><b>«Музыка бояулары»</b> ойынында балаларды музыка тембрі, ырғағы, мажор, минорларды ойын арқылы музыка бояулаын білуге баулимыз. Балаларға интeрaктивті тақта, ширма арқылы битүрлерін көрсетеді; вальс, полька, марш, қазақ биін. Опера және балет театрының бейнетаспасынан үзінділерді тыңдайды, көреді. Жанр түрлерін қайталап айтқызады, үйретеді. Балаларға музыканың әртүрлі бояулардан құрала тынын түсіндіреді. Жоғары және төмен дыбыстар - көтеріңкі және баяу қимылдарды сипаттайды.</p>	<p>Балалар музыка ырғағымен секіруді, жүруді, жанымен, алға - артқа, аяқ ұшы қимылдарын жасауға талпынады.</p> <p>Балалар шеңбер бойымен билеп жүреді, белгі берілгенде үйреткен орынна тұруға тырысады. Балалар мұқият тыңдайды, отырады.</p> <p>Балалар еркін ойнауға тырысады. Өз орындарына ескесактауға талпынады.</p> <p>Балалар өз жұптарының билуге, естесактауға тырысады.</p> <p>Балалар битүрлерін тамашалайды. Вальс, полька, марш, қазақ битүрлерін айтуға талпынады. Балалар педагогтің қолына қарап, оң қолдарымен жоғары - төмен, көтеріңкі - баяу жаттығуларын жасауға тырысады.</p>
	<p><b>Музыка тыңдау:</b> 1. Е. Брусиловский «Би»; 2. М. Глинка «Полька»; 3. Қазақтың халық әні «Қамажай» (өңдеген Н. Меңдіғалиев). Балалардың қолына әртүрлі - түсті желпуіштер таратады. Өте баяу музыка - сары түс. Бояудан бірте-бірте көтеріледі. - ақшыл жасыл. Көтеріңкі - жасыл. Жоғары дыбыс - қызыл. Оң қолымен музыка дыбыстарын төмен, орташа, көтеріңкі көрсетіп, тыңдайды. Балаларға күз мезгілінің түстерін, құбылысын түсіндіреді.</p> <p>«Күз» жаттығуын айтып, дауыс ырғағын дайындайды. <b>Ән үйрену: «Бұл қай кезеңде болады? Күз»</b> (Б. Ерзакевич, Ш. Ахметов).</p> <p>Ән өзін сезіне айтуға үйретеді.</p> <p><b>Би: «Кел, билейік»</b> (Б. Байқадамов, М. Әлімбаев) - Бикимылдарын көрсетіп, үйретеді.</p>	<p>Желпуіш түстері арқылы музыканы, күй түстерін көрсетуге тырысады. Жоғары, төмен дыбыстарға арналған жаттығуды қайталайды. Күзде жапырақтар сарғаяды, түседі.</p> <p>Әнді тыңдайды, үйренеді.</p> <p>Бикимылдарын қайталап, айтуға талпынады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Балалар, біз қандай музыка бояуларын кездестірдік?</li> <li>- Қандай битүрлерін көрдіңдер?</li> <li>- Сендер өте керемет қатысыңдар, рахмет. Сауболыңдар!</li> </ul>	<p>Көк, сары, жасыл, қызыл. Вальс, полька, марш, қазақ әні.</p>

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** музыканың динамикалық түрлерінажыратуды.  
**Игереді:** музыканы тыңдап, түстері арқылы табуды.  
**Меңгереді:** «Кел, билейік» би элементтерін жасауды

**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Күзгі орман»  
**Мақсаты:** музыкаға әсерленуді байыту, дыбыс жоғарылығын, ырғақтық, тембрлік, динамикалық есту қабілетін дамыту. Өртүрлі жанрлар (марш, полька, вальс) түсініктерін қалыптастыру.  
**Көрнекілік:** қуыршақтар. Аю, Тиін, Түлкі, әже, үстел үсті, ширма, текшелер, бұлтты күн, құбылмалы күн.  
**Сөздік жұмыс:** саңырауқұлақ тереміз, күзкелді.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Балаларды А. Затаевичтің «Қазақ маршы» шығармасымен қарсы алу.                      Шеңбермен жүруді, жүгіруді, жеңіл би ырғақтарын үйрету.                      «Күзгі орман» суретін балаларға көрсетіп, орманда қандай аңдардың мекендейтінін сұрайды.                      Өздерің білетіңдер аңдардың қимылын салып көрсетіңдерші.                      Балалар, бәріміз бірге күзгі орманға атар бағотырып барайықшы:                      Атарбаға мінеміз,                      Күзгі орманда келеміз.                      Аңдармен ең дос болып,                      Саңырауқұлақ тереміз, - деп балаларды отырғызады.</p>	<p>Балалар әуенмен жүруді, би ырғақтарын қайталауды үйренеді.                      Балалар «Күзгі орман» суретіне қарап, орманда қандай аңдардың бар екенін айтады.                      Білетіңдер аңдардың қимылын салып жүруге тырысады.                      Бір баланың артынан екеу-үшеуден тұрып, шауып жүреді. Балалар сөзін қайталап айтуға, сол ырғақпен шауып жүруге тырысады.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p><b>Музыка тыңдау:</b>                      Музыка жетекшісі балаларды музыканы тыңдауға отырғызады, сипаттарын түсіндіреді.  <b>«Жанрды ажырат»</b> әуенді-дидактикалық ойының арқылы ән тыңдап, жанрын ажыратуға үйретеді.                      1. <b>«Сәбиқуанышы»</b> (Е. Құсайынов) – көңілді ырғақ.                      2. <b>«Мерекеліқмарш»</b> (Б. Дәлденбаев) – жігерлі.                      3. <b>«Вальс»</b> (Қ. Шілдебаев) – сабырлы.  <b>«Баспалдақпен шығамыз»</b> (Е. Тиличеева) жаттығуын жасату.                      Балаларға «Көлікке мінеміз, орманға барамыз», - деп шеңбермен алып жүреді.  <b>«Күзгі орман»</b> ертегісін қуыршақ театры арқылы ойнауды үйрету. Әже, қыздар, Аю, Түлкі. Ертегінің қуыршақ театры арқылы ойнап, әндерін, қимылдарын ұсыну.  <b>Ән үйрену: «Саңырауқұлақ тереміз»</b>                      (Г. Абдрахманова) әні үйретіледі.  <b>Би: «Кел, билейік»</b> (Б. Байқадамов, М. Әлімбаев). Би қимылдарын көрсетіп, жеңіл би ырғағын үйретемін.  <b>Дидактикалық ойын: «Қасқыр мен қояндар»</b> қойылымы.                      Балаларды орындарына отырғызып, текше арқылы жігерлі, көңілді, сабырлы сипаттарды ажырату ойынын ұсынады.</p>	<p>Балалар тыңдап, сипаттарын ажыратуға талпынады.                      Балалар жаттығу дыбысін орындайды, үйренеді. Көлікке мініп, шеңбермен жүріп келеді.                      Балалар ойыншық қуыршақтарды қолдарына киіп, кейіпкерлердің сөзін, қимылын, әнін айтуға үйренеді.                      Балалар әнді көңілді қимылмен орындауға талпынады. Балалар жеңіл билеуге үйренеді. Шығарманың ырғағын іштей сезініп, қуана билейді.                      Балалар текшелерді дұрыс ажыратуға тырысады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>Балалардан орманда қандай ән-билерді көрген, үйренгенін сұрайды.                      Мадақтау, қоштасу.</p>	<p>Балалар кейіпкерлерді есінетуісіріп, жауап беруге тырысады.</p>

**Күтілетін нәтиже:**

- Біледі:** музыканың ырғағына ажыратуды, музыканы тыңдап, кейіпкерлердің әуеніне салып ойнауды
- Игереді:** музыканың динамикалық түрлерін, сипатына ажыратуды. тыңдап, түстері арқылы табуды.
- Меңгереді:** музыка ырғағымен би қимылдарын жасауды.

**Мерзімі:** 17.1924.26-қараша2022ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Жомартөлкем»  
**Мақсаты:** музыканы тыңдау, сзінү, сипатына жырату, динамикасын білу. Туған жеріне деген сүйіспеншілік сезімін дамыту.  
**Көрнекілік:** ноталар, нота сызықтары.  
**Қажетті құрал-жабдықтар:** ұнтаспа, диск.  
**Сөздік жұмысы:** ноталар, елімменің, қысқа, ұзақ

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Жетекші балаларды «Менің елім» әнімен (Н.Назарбаев, Б.Тілеухан) қарсыалады. Жалаушалармен жаттығу жасайтынына ийітіп, орындарына тұрғызып үйретеді. Туған жердің жырларын Қызғалдақтай терейік. Кеңөлкенің қырларын Жүр, аралап келейік! -деп ақын М.Әлімбаев туған жеріне осылай жырлапты. Музыка тыңдау: «Туғанел» әнін (Л.Хамиди) отырып тыңдайық (ұнтаспадан тыңдайды).            -Әнді кім жазады?            Балаларды дидактикалық ойына ойнауға ұйымдастырады.</p>	<p>Балалар екі қолына жалауша ұстап жүреді; сапты бұзбауға, ұшқатарға бөлінуге тырысады. Балалар рөлді тыңдайды.            «Туған жер» өлеңіне сінетүсіріп айтуға тырысады.</p> <p>Композитор</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>Дидактикалық ойын: «Ноталарды орналастыр».            -Қандай ноталар болады?            -Ән қанша нотадан тұрады?            Осы ноталарды құрастырып, ән, шығармаларды жазатын адамды композитор дейміз. Қазақ ССР-не еңбегі сіңген қайраткер, балалардың досы Латиф Хамидидің суретін көрсетіп, таныстырады.            Л.Хамидидің жазған әндері өте көп, оның ішінде Ы.Алтынсариннің «Кел, балалар, оқылық» өлеңіне ән жазған, тағы да көптеген әндері бар. Баласын бойынша үлестіріп мелітекшелер тарағады. (Нотасызықтары мен ноталар). Соль, фа, ми, ре, до, до, ре, Ән саламыз өз-ге-ше, -деп, әндетіп, күйсандық тартарғады.            -Мен жаттығуды қалай орындадым? -деп сұрайды. Қолымен жоғарыдан төменге сермеп көрсетеді.            -Ең жоғарғы нотадан басталды?            Соль нотасын мен айнамайтын, ал сендер әрі қарай жалғастырыңдар.            Соль нотасын екінші сызыққа қоямыз, ал қалғанын өздерің орналастырыңдар.            Дауыс жаттығуы: «Жаттығамыз өзгеше» (И.Нүсіпбаев, Г.Абдрахманова).</p>	<p>Балалар ноталарды есіне түсіреді. Қысқа. Ұзақ. Жеті нотадан тұрады.</p> <p>Балалар үлестіріп мелітекшелерді алып, жаттығуды тыңдайды.</p> <p>Жоғарыдан төменге</p> <p>Сольдан кейін фа, ми, ре, до фа, ми, ре, до            Дауыс жаттығуын бірте-бірте жоғары, бірте-бірте төмен айтуға үйренеді.            Сызықтарға дұрыс орналастыруға тырысады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>Ән үйрену: «Жомартөлкем» (И.Нүсіпбаев, Т.Молдағалиев).            «Алатау», «Бәйтерек» әндерін қайталауды ұсынады.            «Қаражорға», «Асатаяқ» билерін қайталап үйренуді ұсынады. Ұлдардың қимылын бөлек, қыздарды бөлек үйретеді.            Н.Тілендиевтің «Әлқиссасын» балалардың қайталап ойнауын ұсынады.            -Айтқан әндерің қандай?            -Ол әнді қай композитор жазды?            Үйге «Жомартөлкем» деген тақырыпқа сурет салып келуді тапсырады.</p>	<p>Балалар ауызды дұрыс ашуға, айғайламай, өзін тыңдап айтуға үйренеді.            Биді есіңе түсіріп, қайталайды.            Балалар тыңдаған шығарманы еске түсіреді.            Ең әдемі            И.Нүсіпбаев</p>

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** музыканы тыңдауды, сипатына жыратуды, әнді мәнерлеп айтуды білу керек.  
**Игереді:** ноталарды сызықтарға дұрыс орналастыруды игереді.  
**Меңгереді:** ұлттық қимылдарды, музыка әуенін сезіне біледі.

**Мерзімі:** 3,8,10,15-желтоқсан2021ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі** Музыка  
**Тақырбы:** «Гүлденебер,Қазақстан»  
**Мақсаты:** музыка ырғағын сезіну,түрлі сипаттарды ажырата білу,музыканың динамикалықжәнеарқындықөзгерістерінсезіну.Әндікөңілді,ынталы орындауға төселдіру.

**Қолданылатын көрнекті құралдар:** дидактикалық үлестірімелі дөңгелектер.

**Қажетті құрал-жабдықтар:** интерактивті тақта, ұнтаспа.

**Алдынала орындалатын жұмыс:** Астанатуралы әңгімелеу. «Бәйтерек» әнінің сөзін жаттау.

**Сөздік жұмыс:** көңілді, жігерлі, сабырлы.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Жетекші балаларды «<b>Көңілді марш</b>» ырғағымен күтіп алады.  Жаттықтырып денені  Жаттығуды бастаймыз  Бір-екі, бір-екі  Адымдап біз жүреміз, - деп  <b>«Музыка ырғағымен жаттығамыз»</b> ырғақты қимылдарын ұсынады. «Сәлемдесу жаттығуын» жалғастырады. Балалар пойызға отырып, Астанаға аттануды ұсынады. Рәпырғағымен әндетеді: Гүлдене бер, Астана!  Пыш-пыш, пыш-пыш  Астанамыз-басқала!  Гу-гу, гу-гу  Жасай берсін кеңдала!  Бір, екі, үш, төрт  Тоқтатамыз пойызды  Пыш-пыш, пыш-пыш.  Екірет қайталайды.</p>	<p>Балалар әдеттегі-дей үйренген ырғақтарымен денені жаттығуын жасауға талпынады.</p> <p>Бәрі бірге қосылып, сәлемдеседі.</p> <p>Балалар пойызға отырып, өлең ырғағымен жаңа «рәп» жимылдарын жасауға, сөздерді бірге қайталауға тырысады. Бір рет жетекшімен жасап үйреніп, екінші рет өздері еркін айтуға тырысады.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>Музыка тыңдау: «Асқақта, Астана!» Әннің мазмұнына, әуеніне, ырғағына көңіл бөледі сұрайды.  - Астана қандай қала?  - Әннің сипатына ажырат.  <b>Дидактикалық ойын: «Сипатын ажырат».</b> Бала саны бойынша айналмалы дөңгелектаратып беріп, Қ. Құсайыновтың «Сәбиқуанышы» шығармасын, «Асқақта, Астана!» әнін: «Қазан» шығармасын тыңдап, ажыратуды ұсынады.  <b>Дауыс жаттығуы: «Менің елім»</b> әні бірнеше рет айтылады.  <b>Ән үйрену: «Бәйтерек»</b>  <b>Би: «Қара жорға»</b> балаларды тұрғызып, би қимылдарын көрсетеді. «Айналма», «ашамай», «сырға», «толқын», «иек», «буын» қимылдары, иық, аяқ, бел, мойын буындарының еркін, ырғатылып қимылдауын үйретеді. Балалардың қиялына байланысты би жарысын ұйымдастырады. Биге деген құштарлығы сезілген балалардың өз бетінше билеуіне ерік береді.  <b>Ойын: «Мен күшікпін»</b></p>	<p>Балалар әнді тыңдайды. Астана-әдемі, жаңа қала Шығармаларды тыңдап, сипаттарына ажыратуға тырысады.  «Сәбиқуанышы»-  Көңілді, «Асқақта, Астана!»  - жігерлі, «Қазан»- сабырлы.  Әнді анық айтуға, бірдей бастап, бірге бітіруге тырысады.</p> <p>Балалар өз орындарына тұрып, би қимылдарын қайталайды. Буындарының еркін қозғалуға тырысады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>-Музыканы тыңдаған ұнай ма?  -Кім әнді жеке айтып қысық келеді?  -Келесі жолы барлық таңдаған шығармаларды ажыратып жарысамыз.  -Сендер өте жақсы ән салып, билейсіңдер.</p>	<p>Балалардың жауаптары тыңдалады.</p>

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** музыканы, ырғақты сезіну, сипаттарды ажырата білуі керек.

**Игереді:** үлестірімелі дөңгелек-текшелермен ойнауды, сипаттарына айналдыру арқылы табуды игереді.

**Меңгереді:** музыкамен би қимылдарын жасауды, қолбуындарын қимылдатуды, би үлгілерін қайталап көрсетуді

**Мерзімі:** 22,24,29,31-желтоқсан2021ж

**Білімберусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «КелдімінеЖаңажыл»

**Мақсаты:** әуенсазынанқысқоріністерінестіп-білуге,онықимыл-қозғалыспен бейнелей білуге баулу.

**Көрнекілік:** шырша.

**Қажеттіқұрал-жабдықтар:** ұнтаспа,диск.

**Алдыналаорындалатынжұмыс:** қысқыормантуралытүсінік.П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан»шығармасыменҚ.Шілдебаевтың«Жаңажыл»әнінсипаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.

**Сөздікжұмыс:** сабырлы,көңілді,ырғақ.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс-әрекеті	Балалардыңіс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші қарсы алады. Жетекші: Сә-ле-мет-сіз-дер-ме, ба-ла-лар! - деп жаттығу арқылы сәлемдеседі. Балаларды қысқы орманға шақырады. Қысқы орманның жіңішке, жуан, сабырлы да ақырын, көңілді жолдары мен көңілсіз жолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайық.	Балалар залға еркін кіріп тұрады. Сә-ле-мет-сіз-бе? Балалар музыканың сипатын, тембрін естеріне түсіруге тырысады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Оған баруымызға музыка бізге көмектеседі. Дидактикалық ойын: «Айналмалы дөңгелек». П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан», Қ.Шілдебаевтың «Жаңажыл жыры», К.Қуатбаевтың «Балдырғандар маршын» тыңдатады. Шығармалардың сипатына уысқанда, әртүрлі қимылдарды жасап жүру керегін үйретеді. П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасында біз қандай жолмен жүрдік? - Жарайсындар, балалар, орманда ешкім қалып қойған жоқ па? - Балалар, қысқы орманның жаңғырғанда уысы өте таза, - деп балаларды шеңберге тұрғызып, «Музыка жаңғырығы» жаттығуын ұсынады (М.Андреева). Балалардың орман құбылысына көңіл бөлуін сұрайды (кішкентай шыршаны алдын ала дайындап қояды). «Шырша» әнін аятады. Әннің жылдам, көңілді әуенін үйреніп отырып, ырғақтың суреттеріне мән бере, таза айтуға дағдыландырып, дыбыс биіктігін ажырата білуге ұсынады.	«Желтоқсан» шығармасында вальс ырғағымен жүруге тырысады. «Жаңажыл» әнінде орындыққа отырып, қолға жылтырақтар алып, оңға, солға бұлғайды. «Балдырғандар маршын» тыңдап, ырғағын қағады. «Вальс» - сабырлы, «Балдырғандар маршы» - көңілді, «Жаңажыл» - әсерлі. Балалар шеңберге тұрып да уыс жаттығуына аятады. Балалар кішкентай шыршаға жақындап қарайды, әнді орындарына отырып аятады. Әннің көңілді, жылдам ырғақтарына мән беріп, таза айтуға тырысады. Дыбыс биіктігіна ажыратуға талпынады.
Рефлексиялық-түзетушілік	П.И.Чайковскийдің жаңа жылға арнап жазылған «Щелкунчик» балетінің бірінші бөлімі ұнтаспада тыңдалады және осы балетке «Кішкентай қойылым» ұйымдастырылады. Балаларды басты, қосалқы кейіпкерлер рөліне бөледі. - Бүгін қандай шығарманы тыңдадық? Ойын: «Ұлдар мен қыздар». Глинканың «Полька» марш ырғағымен қыздар адымдайды, ұлдар секіреді. Ырғақтық қимылдар: балаларға өздері ойлап би қимылдарын жасауды ұсынады. Аспапта ойнау: «Полька» (Филиппенко). Балаларды ұрмалы аспаптарда ойнауға үйретеді.	П.И.Чайковскийдің «Щелкунчик» балетінен үзінді тыңдайды.

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** әуенді сазымен айтуды, тыңдауды, естіп білуді.

**Игереді:** музыканы тыңдап, түрі өзгерген сайын, «сабырлы», «жеңіл», «көңілсіз», «көтеріңкі» сипаттарына ажыратуды игереді.

**Меңгереді:** музыканы тыңдап, марш, вальс, полька сипаттарына ажырата біледі.

**Мерзімі:** 5,12,14-қаңтар2022ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Қысөрнегі»  
**Мақсаты:** музыканытыңдап,ырғақтысезінугебаулу.Әндімәнерлепайтуға,дауыс ырғақтарын жаттығу арқылы дамытуға жетелеу.  
**Көрнекілік:** ұрмалыаспаптар:бубен,маракас,үшбұрыш;кыскөрнісібейнеленген сурет.  
**Сөздікжұмыс:** қыс,шырша,аққала.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс-әрекеті	Балалардыңіс-әрекеті
Мотивация-лық-қозғаушы-лық	<p>Балалардыалаңға«Қысқызығын» ойын-сауығынашақыру.Жетекші: Қыс қызығы басталды          Ойнап асыр салайық.          Сазды әуен мәнерлеп,          Ырғақтыәнгесалайық.          Музыкағындау:«Жаңа жыл»(Қ.Шілдебаев).          Балалардышенбергетұрғызып,әндетежүріпбубендіүлестіреді.          Бірімізге-біріміз          Бубенді үлестіреміз.          Кімге келіп          тоқтасаБиырғағынкөр          сетсін.          Өуентоқтағандабубенқайбалағатүссе,солбаланыортағашығарып, ойын шартын түсіндіреді.          -Біз бубенді ырғақпен соғамыз, ал сен ырғақты бұзбай билеп бересің.          Барлықбалаларғасылдырмақ,бубен,маракас,т.б.ұрмалыаспаптарыды үлестіріпбереді.          Біізырғақтықағамыз, Бір,          екі, үш, төрт,          Жылдамдатыпсоғамыз,          Тез-тез,тез-тез,тез-тез,          Жай, жай, жай, жай.          Тоқтат,тоқтатырғақты, - депбірнешебалақайталайды.          Күлдіргішкөйіпіндепедагогжүгіріпкеледі.Жеделхаталыпкөліп,оқиды:          «Аққалакөмеккешақырады»          «Қояндаржарысқашақырады».          Күлдіргішбалаларменаяғынадейінбіргеойнайды.</p>	<p>Балаларойын-сауыққақоңілдене шығады.</p> <p>Балаларбубендіәндетежүріп үлестіруге тырысады.          Ортағашыққан балаырғақты тыңдап,биқимылдарынесіне түсіругеталпынады.</p> <p>Балалараспаптардықолдарына алады.          Ұрмалыаспаптарменырғақты қайталап соғуға тырысады.</p> <p>Балаларшақырғанкейіпкерлерді естеріне түсіреді.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>«Шаңғытебеміз»(Е.Тилисева)әнжаттығуыменАққалакөмекке баратындарынтүсіндіреді.          Ойын:«Аққаланықайтопбіріншіқалапбітіреді».«Қыс»(Б.Жүсімалиев, А.Асылбек) әнін Аққалаға айтып беру керегінайтады.          Ән жаттығуымызды айтып, енді Үш аюдың өнерін көруге барайық.          Ойын:«Ырғақтыжұмбақ».Аспаптарырғағыарқылыанықтау.Бұлқай аюдыңжүрісі?          -Ауыр, жайырғақ.          -Орташа,көңілдіырғақ.          -Жеңіл,көңілдіырғақ.          Балалардан қонжықтың және әке аю мен ана аюлардың жүріс ырғақтарыныңайырмашылығынсұрайды,түсіндіреді,үйретеді, қайталайды.          Енді ән жаттығуымен жарысқа шақырған қояндарға баруды ұсынады.          Қояндар(педагогтер)қарсыалады.Қояндарбалалардыүштопқабөледі, қолдарына ұрмалы аспаптарды таратады.  <b>Ойын:«Көңілдіырғақ».</b>Қояндирижеррөлінде.Ырғақпенөлшемге арналған ойын. Жай бірте-бірте жылдам және тез ырғақ.           «Ақшақар»(К.Қуатбаев,Қ.Ыдырысов)әнінқайталау.</p>	<p>Жаттығудықайталапайтуға тырысады.          Ойынойнайды.          «Қыс»әнінеркінорындайды.</p> <p>«Үшаю»ертегісінестеріне түсіреді.          Балаларырғақты тыңдайды.          Әке аю          Ана аю          Қонжық          Қонжықжәнеүлкенаяулардың жүріс ырғақтарының айырмашылығынайтуға талпынады.          Балалар жаттығуды айтып қояндарға барады, үйренеді.          Дирижерқақарап, қызығушылықпенқатысады.          Қимылдарының ырғағы мен өлшемініажыратуғаталпынады.          Балаларәндімәнерлепайтады.</p>
Рефлексиялық-түзету-шілік	<p>-Балалар,сендербүгінқандаймерекегебардыңдар?          -Кімдердікездестірдіңдер?</p>	<p>Қысқызығымерекесіне.          Аю, аққала, қоян, күлдіргіштерді.</p>

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** музыканытыңдауды,ырғақтысезінуді,әнді мәнерлепайтуды.

**Игереді:** музыкалықаспаптардаырғақтысезінеойнауды.Текшеменжұмысжасауды.

**Меңгереді:** музыканытыңдап,биқимылдарынбіргежасауды(секіру,жүру,жүгіру).

**Мерзімі:** 19,2126,28 -қаңтар 2022ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Орманғасаяхат»  
**Мақсаты:** әуенсазынанқыскөріністерінестіп-білуге,онықимыл-қозғалыспен бейнелей білуге баулу.  
**Көрнекілік:** шырша.  
**Қажеттіқұрал-жабдықтар:** ұнтаспа,диск.  
**Алдыналаорындалатынжұмыс:** қысқыормантуралытүсінік.П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан»шығармасыменҚ.Шілдебаевтың«Жаңажыл»әнінсіпаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.  
**Сөздікжұмыс:** сабырлы,көңілді,ырғақ.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс-әрекеті	Балалардыңіс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші қарсы алады. Жетекші:Сә-ле-мет-сіз-дер-ме,ба-ла-лар!-депжаттығуарқылы сәлемдеседі. Балаларды қысқы орманға шақырады. Қысқы орманның жіңішке, жуан,сабырлыдаақырын,көңілдіжолдарыменкөңілсізжолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайық.	Балаларзалғаеркінкіріп тұрады. Сә-ле-мет-сіз-бе? Балалармузыканыңсіпатын, тембрін естеріне түсіруге тырысады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Оған баруымызға музыка бізге көмектеседі. Дидактикалықойын:«Айналмалыдөңгелек». П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан», Қ.Шілдебаевтың«Жаңажыл», К.Қуатбаевтың«Балдырғандармаршын»тыңдатады. Шығармалардыңсіпатыауысқанда,әртүрліқимылдардыжасап жүру керегін үйретеді. П.И.Чайковскийдің«Желтоқсан»шығармасындабізқандай жолмен жүрдік? -Жарайсындар,балалар,ормандаскімқалыпқойғанжөкпа? -Балалар,қысқыорманныңжаңғырғандауысыөтетаза,-деп балалардышеңбергетұрғызып,«Музыкажаңғырығы»жаттығуын ұсынады (М.Андреева). Балалардың орман құбылысына көңіл бөлуінсұрайды(кішкентайшыршаныалдыналадайындап қояды). «Шырша»әніайтады. Әнніңжылдам,көңілдіәуенінүйренеотырып,ырғақтың суреттерінемәнбере,тазаайтуғадағдыландырып,дыбысбиіктігін ажырата білуге ұсынады.	«Желтоқсан»шығармасында вальс ырғағымен жүруге тырысады. «Жаңажыл»әніндеорындыққа отырып, қолға жылтырақтар алып,оңға,солғабұлғайды. «Балдырғандармаршын» тындап,ырғағынқағады. «Вальс»-сабырлы, «Балдырғандар маршы» - көңілді,«Жаңажыл»-әсерлі. Балаларшеңбергетұрыпдауыс жаттығуын айтады. Балаларкішкентайшыршаға жақындап қарайды, әнді орындарынаотырыпайтады. Әннің көңілді, жылдам ырғақтарына мән беріп, таза айтуға тырысады. Дыбыс биіктігінажыратуғаталпынады.
Рефлексиялық-түзетушілік	П.И.Чайковскийдің жаңа жылға арнап жазылған «Щелкунчик» балетініңбіріншібөліміұнтаспадатыңдаладыжәнеосыбалетке «Кішкентайқойылым»ұйымдастырылады.Балалардыбасты, қосалқы кейіпкерлер рөліне бөледі. -Бүгінқандайшығарматыңдадық? Ойын:«Ұлдарменқыздар».Глинканың«Полька»марш ырғағымен қыздар адымдайды, ұлдар секіреді. Ырғақтықимылдар:балаларғаөздеріойлапбикимылдарын жасауды ұсынады. Аспаптаойнау:«Полька»(Филиппенко).Балалардыұрмалы аспаптарда ойнауға үйретеді.	П.И.Чайковскийдің «Щелкунчик»балетіненүзінді тыңдайды.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** әуендісазыменайтуды,тыңдауды,естіп білуді.  
**Игереді:** музыканытыңдап,түріөзгергенсайын,«сабырлы»,«жеңіл»,«көңілсіз», «көтеріңкі»сіпаттарынажыратудыигереді.  
**Меңгереді:** музыканытыңдап,марш,вальс,полькасіпаттарынажыратабіледі.Вальс ырғағының элементтерін қайталайды.

**Мерзімі:** 1,6,8,13,15-ақпан2022ж

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Жау, жау, жаңбыр»

**Мақсаты:** музыканы тыңдау, естесактау, әнді айту, дауыстың биік және төмен ырғақтарын ажырату.

**Қолданылатын көрнекі құралдар:** шатыр, күн, бұлт, күз, шуақтар, таяқшалар.

**Сөздік жұмысы:** күледі, қалады, домалау, жаңбыр.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-қозғаушылық	Балаларды «Сәлем, сәлем, балақай» әуенімен қарсы алу. Шеңбер бойымен жүріп, қатарласып тұруды, әуенге қосыла қайталап айтуды үйрету. Балаларға әуеннің сәлемдесу әнін кінәйіт түсіндіру.	Балалар әуенді тыңдай жүріп залға кіреді, жүреді, қатарға тұрады. Әуеннің <i>сәлем, келеміз, алақай</i> сөздерін айтуға тырысады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>Балаларға «<b>Күн мен жаңбыр</b>» әнін (Г. Абдрахманова) қайталау. Зал іші күз мезгілі бейнеленген және Күннің жарқырап күліп тұрған, жаңбырдың себелеп жауып тұрған суреттерімен безендіріледі. Күн жайлы айтылғанда шапалақ соғуды сұрау. Шуақтармен ырғақтарды қайталап көрсету.</p> <p>Жаңбыр жайлы айтылғанда <i>«тырс-тырс»</i> деп айта отырып, оң қол саусақтарын сол қол алақанына тырсылдатуды естеріне түсіреді, үйретеді, қайталады. Әнді еркін айтуды сұрайды.</p> <p><b>«Күн мен жаңбыр» ойыны</b> («Ақжелкен» СД). Үнтаспадан жаңбыр үні естілгенде қолшатыр астына тығылу. Әннің қайырмасына жеңіл секіріп, би қимылдарын жасау. Ойын екі-үш рет қайталау.</p>	<p>Балалар әуенді есіне түсіреді. Күз, Күн, жаңбыр, су бейнеленген суреттерге қарап, дұрыс айтуға талпынады. Ырғақтарды шапалақпен соғуды қайталайды.</p> <p>«Тырс-тырс» дыбысын, сөздерін анық айтып, саусақтарын тырсылдатуды қайталайды.</p> <p>Күн күркірегенде қолшатыр астына тығылады. Әуенге ілесіп, өкшесін қоюға, секіруге, бірорында айналуға машықтанады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>- Балалар, сендер қандай әуен естідіңдер?</p> <p>- Сендер жақсы әнайтып, билеп беріңдер, - деп мақтайды. Қоштасады.</p>	Балалар қоштасады.

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** музыканы тыңдауды, естесактауды, әнді сүйемелдеумен ілесе айтуды.

**Игереді:** әуеннің ыңғайына қарай жабырнуды, таяқшаларды ұстауды, саусақтарын тықылдатып соғады.

**Меңгереді:** шапалақ соғуды, шуақтарды ұстап сермеуге дағдыланады.



**Мерзімі:** 16,1823,25 -ақпан2022  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** Самолет  
**Мақсаты:** ойын арқылы балаларды есту, сезіну, ән айту қабілеттерін қалыптастыру.Ойыншықарқылышығармашылыққабаулу.  
**Қолдарынакөрнекіқұралдар:** ұшақмакеті.  
**Сөздікжұмыс:** ұшақ,«гүр-гүр».

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	<p>-Унтаспада«Қуыршақ»әніойналып,музыкажетекшісі балаларды қарсы алады.</p> <p>-Балалар, бүгін біз қоңыр қожыққа қонаққа барамыз. Қонжық алыста,орманда тұрады,-дептүсіндіреді.-Орманғажетуүшін мына «Көңілді ұшаққа»отырайық, -деп ұшақ макетін көрсетеді.</p> <p>«<i>Ұшаққабіргебарайық, Ұшақтанорыналайық</i>», -дептізбектелгенорындықтарға жайғасуларын сұрайды.</p>	<p>Балаларқолұстасып,көтеріңкі көңіл күймен зал ішінде еркін жүреді.</p> <p>Әуенаяқталғандатоқтап, жетекшініңіс-әрекетіненазар аударады.</p> <p>Қуана,келісіп,орындықтарға жайғасып отырады.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>«Ал,ұшақбастайды, Гүр-гүр, гүр-гүр, Әнайтыпбізқостайық», -деп,«<b>Ұшақ</b>»әнінорындайды. Ән қайталанғанда тәрбиеші мәтінге сәйкес қимыл-қозғалыстарды балаларға көрсетеді.</p> <p>Әнаяқталысыменбалалар«Көңілдіұшақтан»түсіп,қысқы орманда «қыдырады».</p> <p>«Орманда» жүріп, «қар үйіндісінің» жанында тығылып отырғанқоянғакездеседі.Музыкажетекшісіойыншыққоянды ұстап тұрып:</p> <p>«<i>Менқоянмын,қоянмын, Сәбізге мен тоямын. Қыста жейтін азықты, Күздежиснапқоямын</i>», -дейді.</p> <p>-Балалар,сұрқоянменбіргесекіріп,көңілкөтерейік,-деп ұсынады.–«Сұрқоян»әнінескетүсіріп,әнайтыпқуантайық.</p> <p>«<b>Сұрқоян</b>»әнін(музыкасыА. Филиппенко,сөзіК. Ұбанұлы) орындап, балаларға би қимылдарын көрсетулерін сұрайды.</p> <p>«<b>Қоңыраюқорбаңбай</b>»(Б.Дәлденбай)әуеніорындальп, үйшіктен педагог ойыншық аюд алып шығады.</p> <p>Аю:«<i>Менаюмынқорбаңбай, Қимылдаймын қорбаңдай, Омартаныкөргенде, Басқоямынойланбай</i>»(А.Асылбеков).</p> <p>-Сәлеметсіңдерме,балалар!          Әуенқайтаойналып,ойыншықаюдықозғап,қимылжасайды.          Музыкажетекшісібалаларғааюдыңқимылынқайталауды ұсынады.          Әнаяқталысымебалалардыкөңілдіойынғашақырады.          «Қонжықжәнеқоянмен Ойын ойнап күлейік.          Достарымызқуансыңтатуболыпжүрейік»-деп«<b>Қояндармен аю</b>» ойының ұйымдастырады.</p>	<p>Балалар «гүр-гүр» сөздерін қайталауға тырысады. Ұшақта отырып,қимылдардықайталауға тырысады.</p> <p>Балаларекеуденқолұстасып, «қысқыорманды»аралайды.</p> <p>Балаларқояндыкөріп,қуанады. Қоянды ұстап,сипап көреді. Балаларжеңілсекіріп,қоянның қимылынкөрсетугетырысады.</p> <p>Балаларәнді зейін қойып тындайды,қызығушылық танытады.</p> <p>Балалараюғакөңілаударып, қызығушылық танытады. Балаларқуанааюмен амандасады.</p> <p>Аюқимылдарын қайталап, «қорбаңбай»жүреді,бірорында айналады.</p> <p>Балалар«қояндар»рөлінде ойынға көңілді қатысады. Әуенніңырғағынасәйкесқимыл-қозғалыстарды орындауға тырысады.</p> <p>Біргеқуанады.</p>
Рефлексия-лық-түзетушілік	<p>-Музыкажетекшісі«Көңілдіұшаққа»отырып,жолға шығатындарын ескертеді. Әуен ырғағымен «ұшақ» балабақшағаоралады.«Ұшақ»әніқайтаданорындалады.</p> <p>-Бізқандайкөлікке отырдық?Ұшаққалайжүредіекен?          Саяхаттыңаяқталғанын,бүгінгікүнніңкөңілдіөткенінайтып, балалармен қоштасады.</p>	<p>Балаларұшаққаотырып,жолға шығады. Балалар сұрақтарға жауапберугеталпынып,әңгімеге қосылады. Қуанып қол шапалақтайды.Құлбұлғап, қоштасалы.</p>

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** ұшақтуралыұғынып,білуі керек.  
**Иегерді:** ұшаққаотыру,өзін-өзіұстайбілу,біргеқуану,ризаболу.  
**Меңгереді:** сөздердіқосылаайту, қайталау

**Мерзімі:** 2,4,9,11-наурыз2022ж

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі** Музыка

**Тақырыбы:** «Анашым»

**Мақсаты:** анаға деген сезімдерін ана рқылы жеткізуге үйрету. Ата-анасын сыйлауға, қастерлей білуге тәрбиелеу.

**Қолданылатын көрнекі құралдар:** ана мен бала бейнелеген суреттер, мерекеде анаға гүл сыйлап тұрған баланың суреті.

**Сөздік жұмыс:** сыйлық, сый-құрмет, мейрам.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-қозғаушылық	Музыка залында көңілді әуенмен балаларды қарсы алады. Амандасады. Шенбер бойымен жүгіру, секіру, музыкалық қимылдар жасау. -Балалар, мына өлеңкім туралы жазылған, мұқият тыңдаңдар. <i>Бала, бала, бала деп, Түнде шошып ояңан, Түн ұйқысын төрт бөліп, Түнде бесік таянған.</i> (Б. Алтынсарин)	Балалар музыка залына көңілді әуенмен келеді. Музыка ырғағына сай қимылдар жасайды, жүгіреді, айналады. Балалар өлең кім туралы екенін ажыратады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	-Балалар, түнде тұрып, сендерді аялап өсірген аналарың. Ауырсаңдар-емдейді, тамақтарыңды береді, киімдеріңді жуады. <b>Музыкатың дау:</b> «Ақмамам» (музыкасын жазған Е. Хасанғалиев, сөзін жазған А. Асылбек). Музыка жетекшісі орындап береді. Анасын әрбір бала асыға күтетінін, анасы үйге келгенде қуаныштан маз-мейрам болатынын ендітіп жеткізеді. Анаға деген сүйіспеншілік, мейірімділік сезімдерін ояту. Өткен әндерді қайталау. Өн айтар алдында ережелерді еске түсіріп, бірін-бірі тыңдап айта білуге үйрету. Өткен әндерді еске түсіріп, қимылды әндерді қимылмен көрсете отырып орындау. <b>Жаңа ән:</b> «Мерекеңмен, анашым» (музыкасын жазған Б. Қыдырбек, сөзін жазған И. Сапарбай). -Көктем мезгілінде аналарымыздың мерекесі келеді. Әркімәлі келгенше сыйлық әзірлейді. Сендердің үлкен сыйлықтарың ана туралы айтқан әндерің, жаттаған тақпақтарың, билеген билерің. Өздерің қандай тақпақ білесіңдер? Әннің мәтінін түсіндіріп, жаттату, әнді әуенімен қосып үйрету. <b>Әуенді-ырғақты қимыл:</b> «Бигешақыру» (А. Тоқсанбаев). Жетекші бір баланы ортаға шақырып, өзінесыңаріздетеді.	Ана әрбір баланың қамқоршысы екенін түсіне бастайды. Ана туралы әнді тыңдап, өз аналары туралы жақсы лебіздер айтуға талпынады. Өткен әндерді еске түсіріп, қимылмен қоса айтады.  Жаңа әннің мәтінін жаттап, әуен мен айтуға тырысады. Бала қалағандосын бигешақырып, аяқтарын бірге топылдатады. Музыка тез ойналғанда бірге айналады. Музыка аяқталғанда, екеуі қайтадан екі баланы биге шақырады. Осылай балалар түгел биге қатысады.
Рефлексиялық-түзетушілік	Музыка жетекшісі сабақты қорытындылайды. Балаларды мадақтау, марапаттау	Балалар қоштасады.

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** аналарының мерекесін білуі керек. Анаға деген сүйіспеншіліктерін бағалату.

**Игереді:** мереке, сыйлық деген ұғымдарды.

**Меңгереді:** өздері дос іздеуді, бигешақыру дағдыларын.

**Мерзімі:** 16,18,25,30-наурыз2022ж

**Білімберусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Армысың,Наурыз».

**Мақсаты:** әжеарқылыбалаларғажайлаутуралымәліметберу,балалардымузыка ырғағына сай қимыл жасауға үйрету.

**Көрнекілігі:** дөңгелекүстел,ұлттықтағамдар,қазақыүйжабдықтары.

**Сөздікжұмыс:** жайлау,бауырсақ,құрт,ірімшік.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс – әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	Музыка залында дөңгелек үстел жанында әже балаларды көңілді әуенмен қарсы алады. Амандасады. Халық әні «Еркем-ай». «Жайдарлымызбәріміз, Дастарханда дәміміз. Көжесі көп, қыры көп Қандайжақсынаурыз!»	Балалар музыка әуенімен залға кіріп, дөңгелек үстел жанына жайғасады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	-Балалар, мен сендерге әдейі ауылдан келдім, бүгін-мереке. Міне дастархан қазақтың ұлттық тағамдарына толы бауырсақ, құрт, жент, ірімшік. Әже ән орындайды. «Наурыз-біздің жаңа жыл» (музыкасы мен сөзін жазған Ж.Қалжанова). -Наурыз мерекесі болғанда күн жылынады. Ағаштар жапырақ жаяды, гүлдер құлпырады, малдартөлдейді. Ал енді барлығымыз орнымыздан тұрып, осы әнге қимылдар жасайық. 1-шумақ орындалғанда балалар шеңбер бойымен жүруі тиіс. Қайырмасында әже қол шапалақтайды. Балалар да әжеге қосылып, қол шапалақтауға тырысады. 2-шумағы орындалғанда әже балалармен бірге қол ұстасып,кішішеңбержасайды,оданкейіншеңберді үлкейтуінсұрайды.Қайырмасындатоктап,балаларға қол шапалақтауды ұсынады.	Балалар әженің әңгімесін тыңдайды. Иағам аттарын қайталап айтуға тырысады. Бауырсақ, құрт, жент, ірімшік сөздерін әлдерінің келгенінше қайталауға әрекет жасайды. Балаларәндітыңдайды.  Әжемен бірге шеңбер бойымен қол ұстаса жүреді. Балалар қол ұстасып ортаға жиналады, кері қарай шеңберді кеңейтіп қимылдар жасайды. Қолшапалақтайды.
Рефлексиялық-түзетушілік	Бәйгеойыны. Балалар кеңінен ортаға шығып, ойыншық атқа мініп жарысады. Әжебалаларғаризашылығынбілдіреді.	Атпеншауыпкележатқанкейіп танытып, жарысуға тырысады.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** жайлаутуралымәліметтерді

**Иегерді:** жайлау,ұлттықтағамтүрлерітуралытүсініктерінигерді.

**Меңгереді:** атқамініпжарысудағдыларынмеңгереді,шеңбердікішірейту,кеңейтуді(қол ұстаса алға адымдау және кері жүру).

**Мерзімі:** 1,6,8,13,15 -сәуір 2022ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Күнменжаңбыр»  
**Мақсаты:** ойынарқылықкөңілді,көңілсізәуендердітыңдау,сезінугебаулу.  
**Қолданылатынкөрнекіқұралдар:**Күн,бұлтсуреттері,қолшатыр.  
**Сөздікжұмыс:**күн,жаңбыр,қолшатыр.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс – әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Музыка жетекшісі балалармен сәлемдесіп «Шеңбермен жүреміз» қимылды қозғалысымен жүруді ұсынады. Тәрбиеші күн шуағын көрсетеді. Жетекші әндетеді: <i>«Күннің көзі күлімдеп,            Бізге қарай ашылды.            Жылуымен жылытып,            Шуақтары шапшылды».</i>	Балалар қатармен келіп тұрады.  Күнге қарап, әуенді көңілдене тыңдайды.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Жетекші: -Балалар, сендер не көріп тұрсындар? Кәне, бәріміз Күнге жақындап тұрайық. (Жетекші бұлт суретін шығарады). Үнтаспадан күннің күркірегені, жаңбыр тырсылы естіледі. -Балалар, мен сендерге <b>«Балалар мен жаңбыр»</b> әнін (Г. Абдрахманова) айтып берейін. Ән мәтінін сайқимыл-қозғалыстар жасауды ұсынады. -Балалар, сендерге Күн қуанып, бірге ойнауға шақырып тұр. Көңілді әуен ойналғанда, секіріп ойнауды, ал күн тығылып, бұлт шыққанда отырып қалуды ұсынады. (Екі қолын жоғары көтеріп түйістіріп шатыр жасауға немесе қолшатырды пайдалануға болады. <b>«Жапырақтар»</b> (Г. Абдрахманова) әнін қайталап айтуға шақырады. <b>«Күн»</b> (М. Т. Потапенко) (Көңілді шығарма). <b>«Жаңбыр»</b> (музыкасы Ә. Телғозиев) әуенін тыңдай жүріп ойнауға үйретеді. Ойынды бірнеше рет қайталауды ұсынады.	Балалар жауап береді.  Балалар жаңбыр даусын естіп, таңғалады. Әнді ын таланатыңдайды. Балалар шеңберге тұрып, қимылдарды мәтінге сай жасауға тырысады.  Ойынға көңілдене қатысады. Көңілді әуенге қуана секіреді, жаңбыр даусы естілгенде қолды жоғары көтеріп түйістіруге тырысады, жасырынуға талпынады  Балалар әнді еркін қимылдап айтуға талпынады.  Балалар тыңдап, ойнауға тырысады.
Рефлексиялық-түзетушілік	-Балалар, Күн шуағы сендерге қуанып, келесі жолы тағы да келіңдер деп шақырып жатыр. Кәне, Күнмен қоштасайық. Сендер бүгін көңілді әуен тыңдап, өте жақсы ойын ойнадыңдар, - деп мақтайды.	Балалар күнге қол бұлғап көңілді қоштасады.

**Күтілетін нәтиже:**

- Біледі:** музыканы тыңдау, көңілді, көңілсіз әуенді сезіне алатын және ажырата білуі керек.  
**Игереді:** музыканы тыңдап, ойын шартын бұзбай, мәтінге сай қимыл жасап, ілесейтуды игереді.  
**Меңгереді:** көңілді әуенге секіруді, жүгіруді, музыка өзгерген кезде жасырынуды меңгереді, дағдыланады.

**Мерзімі:** 20,22,27,29 -сәуір2022ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Ормандасеруендейміз»  
**Мақсаты:** әуенсазынанқыскөрінестіп-білуге,онықимыл-қозғалыспен бейнелей білуге баулу.  
**Көрнекілік:** шырша.  
**Қажеттіқұрал-жабдықтар:** ұнтаспа,диск.  
**Алдыналаорындалатынжұмыс:** қысқыормантуралытүсінік.П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан»шығармасыменҚ.Шілдебаевтың«Жаңажыл»әнінсипаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.  
**Сөздікжұмыс:** сабырлы,көңілді,ырғақ.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс-әрекеті	Балалардыңіс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші қарсы алады. Жетекші:Сә-ле-мет-сіз-дер-ме,ба-ла-лар!-депжаттығуарқылы сәлемдеседі. Балаларды қысқы орманға шақырады. Қысқы орманның жіңішке, жуан,сабырлыдаақырын,көңілдіжолдарыменкөңілсізжолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайық.	Балаларзалғаеркінкіріп тұрады. Сә-ле-мет-сіз-бе? Балалармузыканыңсипатын, тембрін естеріне түсіруге тырысады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Оған баруымызға музыка бізге көмектеседі. Дидактикалықойын:«Айналмалыдөңгелек». П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан», Қ.Шілдебаевтың«Жаңажыл», К.Куатбаевтың«Балдырғандармаршын»тыңдатады. Шығармалардыңсипатыауысқанда,әртүрліқимылдардыжасап жүру керегін үйретеді. П.И.Чайковскийдің«Желтоқсан»шығармасындабізқандай жолмен жүрдік? -Жарайсындар,балалар,ормандаешкімқалыпқойғанжоқпа? -Балалар,қысқыорманныңжаңғырғандауысыөтетаза,-деп балалардышеңбергетұрғызып,«Музыкажаңғырығы»жаттығуын ұсынады (М.Андреева). Балалардың орман құбылысына көңіл бөлуінсұрайды(кішкентай шыршаныалдыналадайындап қояды). «Шырша»әнінайтады. Әнніңжылдам,көңілдіәуенінүйренеотырып,ырғақтың суреттерінемәнбере,тазаайтуғадағдыландырып,дыбысбиіктігін ажырата білуге ұсынады.	«Желтоқсан»шығармасында вальс ырғағымен жүруге тырысады. «Жаңажыл»әніндеорындыққа отырып, қолға жылтырақтар алып,оңға,солғабұлғайды. «Балдырғандармаршын» тыңдап,ырғағынқағады. «Вальс»-сабырлы, «Балдырғандар маршы» - көңілді,«Жаңажыл»-әсерлі. Балаларшеңбергетұрыпдауыс жаттығуын айтады. Балаларкішкентайшыршаға жақындап қарайды, әнді орындарына отырып айтады. Әннің көңілді, жылдам ырғақтарына мән беріп, таза айтуға тырысады. Дыбыс биіктігінажыратуғаталпынады.
Рефлексиялық-түзетушілік	П.И.Чайковскийдің жаңа жылға арнап жазылған «Щелкунчик» балетініңбіріншібөліміұнтаспадатыңдаладыжәнеосыбалетке «Кішкентайқойылым»ұйымдастырылады.Балалардыбасты, қосалқы кейіпкерлер рөліне бөледі. -Бүгінқандайшығарматындадық? Ойын:«Ұлдарменқыздар».Глинканың«Полька»марш ырғағымен қыздар адымдайды, ұлдар секіреді. Ырғақтықимылдар:балаларғаөздеріойлапбиікқимылдарын жасауды ұсынады. Аспаптаойнау:«Полька»(Филиппенко).Балалардыұрмалы аспаптарда ойнауға үйретеді.	П.И.Чайковскийдің «Щелкунчик»балетіненүзінді тыңдайды.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** әуендісазыменайтуды,тыңдауды,естіп білуді.  
**Игереді:** музыканытыңдап,түріөзгергенсайын,«сабырлы»,«жеңіл»,«көңілсіз», «көтеріңкі»сипаттарынажыратудыигереді.  
**Меңгереді:** музыканытыңдап,марш,вальс,полькасипаттарынажыратабіледі.Вальс ырғағының элементтерін қайталайды.

**Мерзімі:** 4,6,11,13 -мамыр 2022ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі** Музыка  
**Тақырбы:** «Татудоспыз бәріміз»  
**Мақсаты:** балаларды достыққа, бірлікке, татулыққа шақыру. Көңілді әуен арқылы көңіл күй көтеруге тарту.  
**Көрнекілік:** «Менің досым»-балалардың салған суреттерінен көрме ұйымдастыру.  
**Сөздік жұмыс:** татулық, достық.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Балаларды музыка залында көңілді қарсы алады. Амандасады.            -Сламатыңдарма, балалар?            Сендерді көргеніме қуаныштымын!            Қуан, шаттан, алақай!            Қуанатын кез келді.            Күліп шықты күн бүгін,            Қайырлытаң, балақай! -балалар бүгін жаңа оқу жылы басталды. Жастарың бір жасқа үлкейді. Енді сендер кішкене сәби емесіңдер, ересек болдыңдар.</p>	<p>Балалар музыка залына көңілді мерекелік маршпен келеді.            Амандасып шеңбер бойымен жүгіреді, жүреді.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>Біз бір-бірімізбен татумыз, доспыз. Әрқашан бірге ойнаймыз, бірге тамақ ішеміз, күні бойы біргеміз. Қазір ойланатын музыка не туралды, соны мұқият тыңдаңдар. <b>Ән тыңдау: «Достық»</b> музжазған: И. Нұсипбаев, Сөзжазған: Е. Елубаев            -Барлығымыз бір аспаптың астында бақытты өмір сүреміз, сондықтан бір-бірімізбен дос болуымыз керек.  <b>Ән үйрену: «Татудоспыз бәріміз»</b>            Музжазған: Е. Меңдешев, Сөзжазған: Ф. Оңғарсынова.            -Әнайтаралдында алдымен ережелерді еске түсіндірейік. Денені тік ұстап, қолды тізенің үстіне қойып, дауысты қатты шығармай, бір-бірін тыңдап айту.            Әннің мәтінін оқып, бір шумағын қайталау.            Музыка жетекшісі әнді әуенімен айтқызады.  <b>Әуенді-ырғақты қимыл: «Серуендейміз, билейміз»</b>            музжазған: А. Тоқсанбаев            Балаларды екі-екіден қол ұстастырып, еркін қимылмен серуендетіп жүргізу. Әуен өзгергенде бір-біріне бұрылып, қолдарын белдеріне қойып, аяқты топылдатқызу. Келесі әуенде қол ұстастыру, шыр көбелек айландыру. Әуенді ести отырып, өз беттерінше қимылдауға үйрету.</p>	<p>Балалар әнден туралы айтылғанын әңгімелейді.            Достық туралы түсініктерін жеткізуге тырысады.            Балалар ережелерді сақтайды.            Әннің мәтінін үйреніп, әуенге қосылып айтады.            Балалар музыка әуеніне ілесіп, қимылдар жасайды. Қол ұстасып, әуенге ілесіп еркін жүреді, аяқтарын ырғаққа ілесе топылдатады.            Қол ұстасып айналады.</p>
Рефлексиялық-түзетуші	<p>Қорытындылау, Әр баланы өз бетінше мадақтау, көтермелеу.</p>	

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** Әнді дұрыс түсіне білу, әуенге ілесе айта білу.

**Игереді:** татулық, достық түсініктерін

**Меңгереді:** Әуенге ілесіп ырғақпен қимыл жасаудағыдыларын.

**Мерзімі:** 18,20,25,27- мамыр2022ж  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі** Музыка  
**Тақырбы:** «Болайықшыосындай»  
**Мақсаты:** балаларды достыққа, бірлікке, татулыққа шақыру. Көңілді әуен арқылы көңіл күй көтеруге тарту.  
**Көрнекілік:** «Менің досым» – балалардың салған суреттерінен көрме ұйымдастыру.  
**Сөздік жұмыс:** татулық, достық.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-қозғаушылық	Балаларды музыка залында көңілді қарсы алады. Амандасады. -Сламатындарма, балалар? Сендерді көргеніме қуаныштымын! Қуан, шаттан, алақай! Қуанатын кез келді. Күліп шықты күн бүгін, Қайырлытаң, балақай! – балалар бүгін жаңа оқу жылы басталды. Жастарың бір жасқа үлкейді. Енді сендер кішкене сәби емессіңдер, ересек болдыңдар.	Балалар музыка залына көңілді мерекелік маршпен келеді. Амандасып шеңбер бойымен жүгіреді, жүреді.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Біз бір-бірімізбен татумыз, доспыз. Әрқашан бірге ойнаймыз, бірге тамақ ішеміз, күні бойы біргеміз. Қазір ойланатын музыка не туралды, соны мұқият тыңдаңдар. <b>Ән тыңдау: «Достық»</b> музжазған: И. Нүсипбаев, Сөзжазған: Е. Елубаев -Барлығымыз бір аспанның астында бақытты өмір сүрудеміз, сондықтан бір-бірімізбен дос болуымыз керек. <b>Ән үйрену: «Татудоспыз бәріміз»</b> Музжазған: Е. Меңдешев, Сөзжазған: Ф. Оңғарсынова. -Әнайтаралдында алдымен ережелерді еске түсіндірейік. Денені тік ұстап, қолды тізенің үстіне қойып, дауысты қатты шығармай, бір-бірін тыңдап айту. Әннің мәтінін оқып, бір шумағын қайталау. Музыка жетекшісі әнді әуенімен айтқызады. <b>Әуенді-ырғақты қимыл: «Серуендейміз, билейміз»</b> музжазған: А. Тоқсанбаев Балаларды екі-екіден қол ұстастырып, еркін қимылмен серуендетіп жүргізу. Әуен өзгергенде бір-біріне бұрылып, қолдарын белдеріне қойып, аяқты топылдатқызу. Келесі әуенде қол ұстастыру, шыр көбелек айландыру. Әуенді ести отырып, өз беттерінше қимылдауға үйрету.	Балалар ән денатуралы айтылғанын әңгімелейді. Достық туралы түсініктерін жеткізуге тырысады.  Балалар ережелерді сақтайды. Әннің мәтінін үйреніп, әуенге қосылып айтады. Балалар музыка әуеніне ілесіп, қимылдар жасайды. Қол ұстасып, әуенге ілесіп еркін жүреді, аяқтарын ырғаққа ілесе топылдатады. Қол ұстасып айналады.
Рефлексиялық-түзетуші	Қорытындылау, Әр баланы өз бетінше мадақтау, көтермелеу.	

**Күтілетін нәтиже:**  
**Біледі:** Әнді дұрыс түсіне білу, әуенге ілесе айта білу.  
**Игереді:** татулық, достық түсініктерін  
**Меңгереді:** Әуенге ілесіп ырғақпен қимыл жасаудағыларын.

Ересек «Болашақ» тобының тақырыптық жоспары 2022ж.

Білімберусаласы: «Шығармашылық»

Білім беру бөлімі: Музыка

Мақсаты: Мектепжасына дейінгі балалардың сезімдік-эмоционалдық саласымен эстетикалық талғамын қалыптастыру, шығармашылық ойлау мәдениеті мен қиялын дамыту.

Айы	Оқуіс-әрекетенің тақырыбы	Сағат саны
Қаңтар	«Қысөрнегі»+	1
	«Қысқы әуен»+	2
	«Аязата мен Ақшақар»+	1
	«Жасылшырша жанында»+	2
Ақпан	«Орманғасаяхат»+	1
	«Жау, жау, жаңбыр»+	2
	«Самолет»+	1
	«Болайықшы осындай»+	2
Наурыз	«Айналайын анашым»+	1
	«Наурыз - жылбасы»+	2
	«Армысың, Наурыз»+	1
	«Ертегілерелінде»+	2
Сәуір	«Топ-топ, балақан»+	1
	«Ғарышкер боламын»+	2
	«Күнмен жаңбыр»+	1
	«Орманғасаяхат»+	2
Мамыр	«Досболайық бәріміз»+	1
	«Елқорғауға әзірміз»+	2
	«Бағдаршам»+	1
	«Көңілдіби»+	2
Барлығы		54



**Мерзімі:** 5-қаңтар 2022ж \_\_\_\_\_

**Білімберусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Қысөрнегі»

**Мақсаты:** музыканы тыңдап, ырғақты сезінуге баулу. Әнді мәнгерлеп айтуға, дауыс ырғақтарын жаттығу арқылы дамытуға жетелеу.

**Көрнекілік:** ұрмалы аспаптар: бубен, маракас, үшбұрыш; қыс көрінісі бейнеленген сурет.

**Сөздік жұмысы:** қыс, шырша, аққала.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Балаларды алаңға «Қысқызығын» ойын-сауығына шақыру. Жетекші: Қыс қызығы басталды          Ойнап асыр салайық.          Сазды әуен мәнгерлеп,          Ырғақты әнгерселейік.          Музыка тыңдау: «Жаңа жыл» (Қ. Шілдебаев).          Балаларды шеңберге тұрғызып, әнде жүріп бубенді үлестіреді.          Бірімізге-біріміз          Бубенді үлестіреміз.          Кімге келіп          тоқтаса Би ырғағын көр          сетсін.          Әуентоқтағанда бубен қай балаға түссе, сол баланы ортағашығарып, ойын шартын түсіндіреді.          - Біз бубенді ырғақпен соғамыз, ал сен ырғақты бұзбай билеп бересің.          Барлық балаларғасылдырмақ, бубен, маракас, т.б. ұрмалы аспаптарыды үлестіріп береді.          Біз ырғақты қағамыз, Бір,          екі, үш, төрт,          Жылдамдатып соғамыз,          Тез-тез, тез-тез, тез-тез,          Жай, жай, жай, жай.          Тоқтат, тоқтатырғақты, - деп бірнеше бала қайталайды.          Күлдіргіш кейіпінде педагог жүгіріп келеді. Жедел хаталып келіп, оқиды:          «Аққала көмеккешақырады»          «Қояндар жарысқашақырады».          Күлдіргіш балалармен аяғына дейін бірге ойнайды.</p>	<p>Балалар ойын-сауыққа көңілдене шығады.</p> <p>Балалар бубенді әнде жүріп үлестіруге тырысады.          Ортағашыққан бала ырғақты тыңдап, би қимылдарының түсіруге талпынады.</p> <p>Балалар аспаптарды қолдарына алады.          Ұрмалы аспаптармен ырғақты қайталап соғуға тырысады.</p> <p>Балалар шақырған кейіпкерлерді естеріне түсіреді.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>«Шаңғыгебеміз» (Е. Тилисева) ән жаттығуымен Аққала көмекке баратындарын түсіндіреді.          Ойын: «Аққаланы қай топ бірінші қалап бітіреді». «Қыс» (Б. Жүсіпалиев, А. Асылбек) әнін Аққалаға айтып беру керегінайтады.          Ән жаттығуымызды айтып, енді Үш аюдың өнерін көруге барайық.          Ойын: «Бірғақты жұмбақ». Аспаптарыға ығарқылы анықтау. Бұл қай аюдың жүрісі?          - Ауыр, жайырғақ.          - Орташа, көңілді ырғақ.          - Жеңіл, көңілді ырғақ.          Балалардан қонжықтың және әке аю мен ана аюлардың жүріс ырғақтарының айырмашылығын сұрайды, түсіндіреді, үйретеді, қайталайды.          Енді ән жаттығуымен жарысқа шақырған қояндарға баруды ұсынады.          Қояндар (педагогтер) қарсы алады. Қояндар балаларды үш топқа бөледі, қолдарына ұрмалы аспаптарды таратады.  <b>Ойын: «Көңілді ырғақ».</b> Қоян дирижер ролінде. Ырғақпен өлшемге арналған ойын. Жай бірте-бірте жылдам және тез ырғақ.          «Ақшақар» (К. Қуатбаев, Қ. Ыдырысов) әнін қайталау.</p>	<p>Жаттығуды қайталап айтуға тырысады.          Ойын ойнайды.          «Қыс» әнін кері орындайды.</p> <p>«Үш аю» ертегісін естеріне түсіреді.          Балалар ырғақты тыңдайды.          Әке аю          Ана аю          Қонжық          Қонжық және үлкен аюлардың жүріс ырғақтарының айырмашылығына айтуға талпынады.          Балалар жаттығуды айтып қояндарға барады, үйренеді.          Дирижер қақарап, қызығушылықпен қатысады.          Қимылдарының ырғағы мен өлшеміна жыратуға талпынады.          Балалар әнді мәнгерлеп айтады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>- Балалар, сендер бүгін қандай мерекеге бардыңдар?          - Кімдерді кездестірдіңдер?</p>	<p>Қысқызығы мерекесіне.          Аю, аққала, қоян, күлдіргіштерді.</p>

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** музыканы тыңдауды, ырғақты сезінуді, әнді мәнгерлеп айтуды.

**Игереді:** музыкалық аспаптарда ырғақты сезіне ойнауды. Текше мен жұмыс жасауды.

**Меңгереді:** музыканы тыңдап, биқимылдарын бірге жасауды (секіру, жүру, жүгіру).  
**Мерзімі:** 12, 14-қаңтар 2022ж  
**Білім берусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Қысқы әуен»  
**Мақсаты:** тыңдауын тасынартыру, ширақ және сабырлы сипатын қимыл арқылы көрсету, төмен және жоғары дыбыстарды есту, сезіну.  
**Көрнекілік:** үстел үстінде жұмбақ жаттығуға арналған баспалдақ, баскиім, мұрын, сыпырғыш.  
**Сөздік жұмыс:** аппақ, Аққала, топбала.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	<p>-Балалармен сәлемдесіп, «Шеңбермен жүреміз», «Жүгіреміз, жүреміз» (Г. Абдрахманова) әуенді қимылдарын қайталап қарсы алады. Үстел үсті театры арқылы шыршаны және ойыншықтарды көрсете отырып, шыршаға тақпақ аятады.</p> <p>Таудатуып, тауда өскен Шырша келді ортаға. Әдемілеп бізілген Ойыншықтар тізілген.</p>	<p>Балалар амандасады, жайғасады. Балалар шыршаға қарайды, таңғалады. Шыршаны, ойыншықтарын көрсетеді.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>Музыкатыңдау: Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев «Аққала» әнін тыңдайды.          Ән үйрену: Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев «Аққала» әнін орындап береді.          1- шумағында шыршаны айналады.          2- шумағында жақындайды.          3- шумағында алақанды шапалақтайды, қол көтереді, билеп үйренеді.          Жетекші балаларға шырша дәлізін ген ойыншықтарды көрсетеді.          «Мысық торғай, күшік, Мынау ілінген қандай ойыншық?» - деп сұрайды.          Мысық қалай дыбыстайды?          Торғай қалай дыбыстайды? Күшік қалай дыбыстайды?          Егер дұрыс дыбыстасаңдар, ойыншықтарілініп тұрады. Ал дұрыс болмаса, қашып кетеді.          «Ойынойнап көрейік, Жүгірейік, жүрейік.          Егер қасқыр ұлыса, Жылдам қашып кетейік», - деп жетекші үлкен ақматаны алып, балалардың астына жасырынып қалуын сұрайды.          Музыкалық-ырғақтың қимылдар: Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашев «Аққала».          Ойын: «Аққаланы кім жылдам киіндіреді?»</p>	<p>Балалар әнді мұхияттыңдайды. Балалар әнді айтуға тырысады.</p> <p>Балалар шеңбермен жүріп тыңдайды. Ортаға жақындайды. Шапалақтауға тырысады.</p> <p>Ойыншықтарға қарап жауап береді.</p> <p>Мысық Мияу-мияу Шик-шик Әу-әу</p> <p>Балалар ілесе жүріп, қасқырдың ұлыған даусын естіп, тығылуға тырысады.</p> <p>Бидің қимылын жасауға тырысады. Балалар ойынға қызыға кіріседі.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>-Балалар, бүгін сендер әнді тыңдап, дыбыстарды жақсы айтып бердіңдер. Келесі жолы тағы да ән айтамыз, ойнаймыз. Жарайсыңдар! - деп мадақтайды.</p>	<p>Балалар қуана қоштасады.</p>

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** тыңдайды, төмен, жоғары дыбыстарын білуі керек.  
**Иегерді:** жасырынуды, қашуды, алдауды.  
**Меңгереді:** жүгіруді, отыруды, тұруды.

**Мерзімі:** 19,21 -қаңтар 2022ж

**Білімберусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Аязатамен Ақшақар»

**Мақсаты:** қысқейіпкерлеріментанысу.Музыканытыңдауға,ілесайтуғашақыру, би ырғақтарын жасауға талпындыру.

**Көрнекілік:** қуыршақАязата,Қаршақыз,кішкентайүстел,кішкентайшаналар, ленталар, шамдар.

**Сөздікжұмыс:** алақай,Аязата,Қаршақыз,шырша,аяз.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Музыкажетекшісітопқабарышамандасып,балалардықуыршақ театрына шақырады. Алдын ала педагогпен сабақ барысын жоспарлапдайындайды.Музыкажетекшісітеатрішіндедауыс шығарады.</p> <p>-Балалар!Балалар!Менкележатырмын!Сәлеметсіндерме, кішкентай достарым! Менің атым – Қаршақыз!</p> <p>-Ой,мынауқандайәдемішырша,ойыншықтарыныңжалтырауын-ай!(Шыршажанып,айланатынболуыкерек.)</p> <p>Қаршақыз:-Кәне,шыршағашапалақсоғайық,аяғымызды топылдайық.</p> <p>Қаршақыз:-Балалар,сендершыршатуралыәнбілесіндерме? Музыка тыңдау: Г.Абдрахманова, А.Магмен «Шамшырақтар»-Әнінтындайық.</p> <p>Қаршақыз:-Рахмет,балалар,ендіменсендергеәнайтыпберемін,ал сендер тыңдаңдар.</p> <p>Әнүйрену:Г.Абдрахманова,А.Магмен «Шамшырақтар»</p> <p>Қуыршақ-Аязатасөйлепшығады: -Балалар! Баллар! Айналайын балалар, Өлең,тақпақайтыңдар, Маған билеп берсеңдер, Сыйлығымбарсендерге!</p> <p>Г.Абдрахманова,Э.Фасхудинова«БилеймізАязатамен»әнінебәрін жұптасу биіне шақырады.</p> <p>Педагогбалалардыжүппентұрғызады,билеугеүйретеді. Ойын: «Аязата сенбісің?».</p> <p>Қаршақыз:-Балалар,сендергекөп-көпрахмет,ендібізорманға кетейік, өйткені жылыдан еріп барамыз.</p> <p>Аязата: -Қошсауболыңдар!Менсендергетағы дакелемін, сыйлықкелемін. Ал бүгін сендерге көп – көп қар сыйлаймын,- деп қар беріп кетеді.</p> <p>Музыка жетекші: «Ойлаймыз, ойлаймыз, Жаңажылдытойлаймыз»</p>	<p>Балаларзалғакіреді,амандасады.</p> <p>Балаларамандасады.</p> <p>Балаларкүледі,куанады.</p> <p>Жалғаншыршағашапалақ соғады, топылдайды.</p> <p>Балалар«білеміз»депесіне түсіреді, айтуға тырысады.</p> <p>БалаларҚаршақызғақарап,енді тыңдайды, қайталайды.</p> <p>Балалар: «Айтамыз, айтамыз, Биде билей аламыз. Кәне,кәнесьйлығың, Алайықшы бәріміз».</p> <p>Аязата, ля-ля-ля.</p> <p>Бірге билеп аяқтарымен, Қолдарыменқимылдауға тырысады.</p> <p>Балаларқолбұлғапқоштасады.</p> <p>Балаларқардыалыпкуанады, ойнауға тырысады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>-Балалар,сендергекімкелді?</p> <p>Педагогкеуі«Қарыспақ»ойынынұйымдастырады,ойнауға үйретеді.</p> <p>-Жарайсыңдар,балалар!- депмадақтайды.</p>	<p>Аязата,Қаршақыз</p>

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** әндіестесақтауды,ырғақтардысезінуді.

**Иегерді:** шырша,ойыншықтар,қарменойнауды.

**Меңгереді:** Шеңберменжұптасыпжүруді.

<b>Мерзімі:</b>	26,28-қаңтар2022ж
<b>Білімберусаласы:</b>	Шығармашылық
<b>Бөлімі:</b>	Музыка
<b>Тақырыбы:</b>	«Жасылшыршажанында»
<b>Мақсаты:</b>	көңілдішат-шадманмузыкаарқылытыңдауға,естугеынталандыру. Қимылдықойынарқылыәнайтусезімін ояту.
<b>Көрнекілігі:</b>	кішкентайшырша,ойыншықтар,қар.
<b>Сөздікжұмыс:</b>	аппаққар, шырша.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	Музыкажетекшісібалаларменамандасаджәнеойынға шақырады. Музыканыңсүйемелдеуімен«Көңілдісаусақтар» қимылды әуенін орындайды. -Ал,балалар,балалар,секіріндеройнаңдар,тізбүгіп кезек-кезек, қол шапалақтандар.	Балалар еркін жүріп залға кіреді. Әуендітындап,қосылақимылдар жасауғаталпынады,секіреді,тізе бүгеді, қол шапалақтайды.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Балалар,қарандаршы,бізқайдакелдік?Қандайәдемі шыршамыз, шыршада ойыншықтар бар екен. <i>«Шыршамыз,шыршамыз, Ән тыңдайық бәріміз»</i> «Шыршамызғаарнаймыз»әні(музыкасыК.Қуатбаев,сөзі К.Шалқаров). Педагогқолынааққаралып,шыршаартынандомалатады. -Балалар,мынауендомалапкелген?(Қолыңаалып).Егерде ән салып берсеңдер, қар сендерді орманға алып барамын дейді, ол жақта қар көп жауыпты, - деп, балаларды әндете шыршының басына шақырады. «Қаршақызбенбалалар»(музыкасыменсөзі Г.Абдрахманова). <i>«Келіңдер, келіңдер, Аппаққарғажетіңдер»</i> -деп,балаларғақарларды ұсынады. Әндіайтып,биқимылдарынкөрсетеді,үйретеді. Балаларғашыршатүбінебарып,аппаққардыжинауды ұсынады. <i>«Қолымызға ұстайық, Жинайықшы тездетіп»</i> -деп, шырша түбінде шашылғанқарлардымузыкаырғағыменжинауды үйретеді. -Балалар,аппаққарбізді«Дәлдепұр»ойынынашақырып тұр. <i>«Келіңдер,келіңдер, Дәлдепұрыпкөріңдер»</i> «Дәлдепұр»ойыны. Жетекшібалалардыекітопқабөліп,бірінбірідәлдеп ұруды үйретеді.	Балалар мұхият қарайды. Шыршаныайналажүреді. «Шырша»әнітындайды.  «Қар»,-депжауапберуге тырысады.  Балаларшыршаныңқасына келіп, қарды ұстап көреді.  Балаларәуендітындап,билеуге тырысады.  Балалар әнді көңілдене тындайды,шыршағажақындап, шашылған қардымузыкамен жинауға тырысады.  Балаларбірінбірідәлдепұруға тырысады.
Рефлексиялық-түзетушілік	-Балалар,сендеркереметәнайттыңдар,биледіндер,әсіресе шырша түбіндегі аппақ қар сендерге қатты риза болды. Келесіжолытағыдақайталап,әнсаламыз,билейміз. Ойын ойнаймыз. Сауболыңдар!	Балаларризашылығынбілдіреді. Қоштасады.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:**музыкаырғағынтүсініп,сезімментындап,жетекшініңқимыл-әрекетінжасайбілуікерек.

**Игерді:**музыкаырғағыменашаққардыұстауды,лақтыруды,дәлдеудіигереді.

**Меңгереді:**қолдарынеркінқимылдату,жинау,отыру,жүгіру,жүру,тұрудағдыларынмеңгереді.

**Мерзімі:** 2,4-ақпан2022ж  
**Білім беру саласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Орманғасаяхат»  
**Мақсаты:** әуенсазынанқыскөріністерінестіп-білуге,онықимыл-қозғалыспен бейнелей білуге баулу.  
**Көрнекілік:** шырша.  
**Қажеттіқұрал-жабдықтар:** ұнтаспа,диск.  
**Алдыналаорындалатынжұмыс:** қысқыормантуралытүсінік.П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан»шығармасыменҚ.Шілдебаевтың«Жаңажыл»әнінсипаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.  
**Сөздікжұмыс:** сабырлы,көңілді,ырғақ.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс-әрекеті	Балалардыңіс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші қарсы алады. Жетекші: Сә-ле-мет-сіз-дер-ме, ба-ла-лар! - деп жаттығу арқылы сәлемдеседі. Балаларды қысқы орманға шақырады. Қысқы орманның жіңішке, жуан, сабырлы да ақырын, көңілді жолдары мен көңілсіз жолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайық.	Балалар залға еркін кіріп тұрады. Сә-ле-мет-сіз-бе? Балалар музыканың сипатын, тембрін естеріне түсіруге тырысады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Оған баруымызға музыка бізге көмектеседі. Дидактикалық ойын: «Айналмалы дөңгелек». П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан», Қ.Шілдебаевтың «Жаңажыл», К.Қуатбаевтың «Балдырғандар маршын» тыңдатады. Шығармалардың сипаты ауысқанда, әртүрлі қимылдарды жасап жүру керегін үйретеді. П.И.Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасында біз қандай жолмен жүрдік? - Жарайсыңдар, балалар, орманда ешкім қалып қойған жоқпа? - Балалар, қысқы орманның жаңғырғандауысы өтетаза, - деп балаларды шеңберге тұрғызып, «Музыка жаңғырығы» жаттығуын ұсынады (М.Андреева). Балалардың орман құбылысына көңіл бөлуін сұрайды (кішкентай шыршаны алдынала дайындап қояды). «Шырша» әнін айтады. Әннің жылдам, көңілді әуенін үйрене отырып, ырғақтың суреттері мен мәнбере, таза айтуға дағдыландырып, дыбыс биіктігін ажырата білуге ұсынады.	«Желтоқсан» шығармасында вальс ырғағымен жүруге тырысады. «Жаңажыл» әнінде орындыққа отырып, қолға жылытырақтар алып, оңға, солға бұлғайды. «Балдырғандар маршын» тыңдап, ырғағын қағады. «Вальс» - сабырлы, «Балдырғандар маршы» - көңілді, «Жаңажыл» - әсерлі. Балалар шеңберге тұрып дауыс жаттығуын айтады. Балалар кішкентай шыршаға жақындап қарайды, әнді орындарына отырып айтады. Әннің көңілді, жылдам ырғақтарына мән беріп, таза айтуға тырысады. Дыбыс биіктігіна ажыратуға талпынады.
Рефлексиялық-түзетушілік	П.И.Чайковскийдің жаңа жылға арнап жазылған «Щелкунчик» балетінің бірінші бөлімі ұнтаспада тыңдалады және осы балетке «Кішкентай қойылым» ұйымдастырылады. Балаларды басты, қосалқы кейіпкерлер рөліне бөледі. - Бүгін қандай шығарманы тыңдадық? Ойын: «Ұлдар мен қыздар». Глинканың «Полька» марш ырғағымен қыздар адымдайды, ұлдар секіреді. Ырғақтық қимылдар: балаларға өздері ойлап би қимылдарын жасауды ұсынады. Аспапта ойнау: «Полька» (Филиппенко). Балаларды тұрмалы аспаптарда ойнауға үйретеді.	П.И.Чайковскийдің «Щелкунчик» балетінен үзінді тыңдайды.

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** әуенді сазымен айтуды, тыңдауды, естіп білуді.  
**Игереді:** музыканы тыңдап, түрі өзгерген сайын, «сабырлы», «жеңіл», «көңілсіз», «көтеріңкі» сипаттарына ажыратуды игереді.  
**Меңгереді:** музыканы тыңдап, марш, вальс, полька сипаттарына ажырата біледі. Вальс ырғағының элементтерін қайталайды.

**Мерзімі:** 13,15-ақпан2022 ж \_\_\_\_\_

**Білімберусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Жау, жау, жаңбыр»

**Мақсаты:** музыканы тыңдау, естесактау, әнді айту, дауыстың биік және төмен ырғақтарын ажырату.

**Қолданылатын көрнекі құралдар:** шатыр, күн, бұлт, күз, шуақтар, таяқшалар.

**Сөздік жұмыс:** күледі, қалады, домалау, жаңбыр.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-қозғаушылық	Балаларды «Сәлем, сәлем, балақай» әуенімен қарсы алу. Шеңбер бойымен жүріп, қатарласып тұруды, әуенге қосыла қайталап айтуды үйрету. Балаларға әуеннің сәлемдесу әнін қайталап түсіндіру.	Балалар әуенді тыңдай жүріп залға кіреді, жүреді, қатарға тұрады. Әуеннің <i>сәлем, келеміз, алақай</i> сөздерін айтуға тырысады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>Балаларға «<b>Күнмен жаңбыр</b>» әнін (Г. Абдрахманова) қайталау. Зал іші күз мезгілі бейнеленген және Күннің жарқырап күліп тұрған, жаңбырдың себелеп жауып тұрған суреттерімен безендіріледі. Күн жайлы айтылғанда шапалақ соғуды сұрау. Шуақтармен ырғақтарды қайталап көрсету.</p> <p>Жаңбыр жайлы айтылғанда «<i>тырс-тырс</i>» деп айта отырып, оң қол саусақтарын сол қол алақанына тырсылдатуды естеріне түсіреді, үйретеді, қайталады. Әнді еркін айтуды сұрайды.</p> <p><b>«Күнмен жаңбыр» ойыны</b> («Ақжелкен» СД). Үнтаспадан жаңбыр үні естілгенде қолшатыр астына тығылу. Әннің қайырмасына жеңіл секіріп, би қимылдарын жасау. Ойын екі-үш рет қайталады.</p>	<p>Балалар әуенді есіне түсіреді. Күз, Күн, жаңбыр, су бейнеленген суреттерге қарап, дұрыс айтуға талпынады. Ырғақтарды шапалақпен соғуды қайталайды.</p> <p>«Тырс-тырс» дыбысын, сөздерін анық айтып, саусақтарын тырсылдатуды қайталайды.</p> <p>Күн күркірегенде қолшатыр астына тығылады. Әуенге ілесіп, өкшесін қоюға, секіруге, бірорында айналуға машықтанады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>- Балалар, сендер қандай әуен естідіңдер?</p> <p>- Сендер жақсы ән айттыңдар, билеп беріңдер, - деп мақтайды. Қоштасады.</p>	Балалар қоштасады.

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** музыканы тыңдауды, естесактауды, әнді сүйемелдеу мен ілесе айтуды.

**Игереді:** әуеннің ыңғайына қарай жабырынуды, таяқшаларды ұстауды, саусақтарын тықылдатып соғады.

**Меңгереді:** шапалақ соғуды, шуақтарды ұстап сермеуге дағдыланады.

**Мерзімі:** 16,18- ақпан 2022 ж

**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** Самолет  
**Мақсаты:** ойын арқылы балаларды есту, сезіну, ән айту қабілеттерін қалыптастыру. Ойыншықарқылышығармашылыққабаулу.

**Қолдарынакөрнекіқұралдар:** ұшақмакеті.  
**Сөздікжұмыс:** ұшақ, «гүр-гүр».

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	<p>- Үнтаспада «Қуыршақ» әні ойналып, музыка жетекшісі балаларды қарсы алады.</p> <p>- Балалар, бүгін біз қоңыр қожыққа қонаққа барамыз. Қонжық алыста, орманда тұрады, деп түсіндіреді. - Орманға жету үшін мына «Көңілді ұшаққа» отырайық, - деп ұшақ макетін көрсетеді.</p> <p>«<i>Ұшаққа бірге барайық, Ұшақтан орыналайық</i>», - деп тізбектелген орындықтарға жайғасуларын сұрайды.</p>	<p>Балалар қол ұстасып, көтеріңкі көңіл күймен зал ішінде еркін жүреді.</p> <p>Әуен аяқталғандықтан, жетекшінің іс-әрекетіне назар аударады.</p> <p>Қуана, келісіп, орындықтарға жайғасып отырады.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>«Ал, ұшақ бастайды, Гүр-гүр, гүр-гүр, Әнайтып біз қостайық», - деп, «<b>Ұшақ</b>» әнін орындайды. Ән қайталанғанда тәрбиеші мәтінге сәйкес қимыл-қозғалыстарды балаларға көрсетеді.</p> <p>Әнайқталысымен балалар «Көңілді ұшақтан» түсіп, қысқы орманда «қыдырады».</p> <p>«Орманда» жүріп, «қар үйіндісінің» жанында тығылып отырған қоянға кездеседі. Музыка жетекшісі ойыншық қоянды ұстап тұрып:</p> <p>«<i>Мен қоянмын, қоянмын, Сәбізге мен тоямын. Қыста жейтін азықты, Күзде жинап қоямын</i>», - дейді.</p> <p>- Балалар, сұр қоянмен бірге секіріп, көңіл көтерейік, - деп ұсынады. - «Сұр қоян» әнін ескетугісіріп, әнайтып қуантайық.</p> <p>«<b>Сұр қоян</b>» әнін (музыкасы А. Филиппенко, сөзі К. Ұбанұлы) орындап, балаларға би қимылдарын көрсетулерін сұрайды.</p>	<p>Балалар «гүр-гүр» сөздерін қайталауға тырысады. Ұшақта отырып, қимылдарды қайталауға тырысады.</p> <p>Балалар екеуден қол ұстасып, «қысқы орманды» аралайды.</p> <p>Балалар қоянды көріп, қуанады. Қоянды ұстап, сипап көреді. Балалар жеңіл секіріп, қоянның қимылын көрсетуге тырысады.</p> <p>Балалар әнді зейін қойып тыңдайды, қызығушылық танытады.</p>
	<p>«<b>Қоңыраю қорбаңбай</b>» (Б. Дәлденбай) әуені орындалып, үйшіктен педагог ойыншық аюд алып шығады.</p> <p>Аю: «<i>Мен аюмын қорбаңбай, Қимылдаймын қорбаңдай, Омартаны көргенде, Басқоямын ойланбай</i>» (А. Асылбеков).</p> <p>- Сәлеметсіңдерме, балалар!</p> <p>Әуен қайта ойналып, ойыншық аюдың қимылын қайталауды ұсынады.</p> <p>Әнайқталысымен балалардың көңілді ойынға шақырады.</p> <p>«Қонжық және қоянмен Ойын ойнап күлейік. Достарымыз қуансыңтатуболып жүрейік» - деп «<b>Қояндармен аю</b>» ойынын ұйымдастырады.</p>	<p>Балалар аюға көңілаударып, қызығушылық танытады.</p> <p>Балалар қуана аюмен амандасады.</p> <p>Аю қимылдарын қайталап, «қорбаңбай» жүреді, бірорында айналады.</p> <p>Балалар «қояндар» рөлінде ойынға көңілді қатысады.</p> <p>Әуеннің ырғағына сәйкес қимыл-қозғалыстарды орындауға тырысады.</p> <p>Бірге қуанады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>- Музыка жетекшісі «Көңілді ұшаққа» отырып, жолға шығатындарын ескертеді. Әуен ырғағымен «ұшақ» балабақшаға оралады. «Ұшақ» әні қайтадан орындалады.</p> <p>- Біз қандай көлікке отырдық? Ұшақ қалай жүреді екен? Саяхатты аяқталғанын, бүгінгі күннің көңілді өткенін айтып, балалармен қоштасады.</p>	<p>Балалар ұшаққа отырып, жолға шығады. Балалар сұрақтарға жауап беруге талпынып, әңгімеге қосылады. Қуанып қол шапалақтайды. Құлбұлғап, қоштасалы.</p>

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** ұшақ туралы ұғынып, білуі керек.  
**Иегерді:** ұшаққа отыру, өзін-өзі ұстай білу, бірге қуану, ризаболу.  
**Меңгереді:** сөздерді қосыла айту, қайталау.

**Мерзімі:** 27,29-ақпан2022 ж \_\_\_\_\_  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі** Музыка  
**Тақырбы:** «Болайықшыосындай»  
**Мақсаты:** балалардыдостыққа,бірлікке,татулыққашақыру.Көңілдіәуенарқылыкөңіл күй көтеруге тарту.  
**Көрнекілік:** «Меніңдосым»-балалардыңсалғансуреттеріненкөрмеұйымдастыру.  
**Сөздікжұмыс:** татулық,достық.

Оқу қызметінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің оқу қызметі	Балалардың оқу қызметі
Мотивациялық-қозғаушылық	Балалардымузыказалындакөңілдіқарсы алады.Амандасады. -Сламатыңдарма,балалар? Сендердікөргенімеқуаныштымын! Қуан,шаттан,алақай! Қуанатынкезкелді. Күліпшықтыкүн бүгін, Қайырылтаң,балақай!-балаларбүгінжаңаоқужылы басталды.Жастарыңбіржасқаұлкейді.Ендісендер кішкене сәби емессіңдер,ересек болдыңдар.	Балалармузыказалына көңілді мерекелік маршпен келеді. Амандасыпшеңбер бойымен жүгіреді,жүреді.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Біз бір-бірімізбен татумыз,доспыз.Әрқашан бірге ойнаймыз,біргетамақішеміз,күнібойыбіргеміз.Қазір ойланатын музыка не туралды,соны мұқият тыңдаңдар. <b>Ән тыңдау: «Достық»</b> музжазған:И.Нүсипбаев,Сөзжазған:Е.Елубаев -Барлығымызбіраспанныңастындабақыттыөмір сүрудеміз,сондықтан бір-бірімізбен дос болуымыз керек. <b>Ән үйрену:«Татудоспыз бәріміз»</b> Музжазған:Е.Меңдешев,Сөзжазған:Ф.Оңғарсынова. -Өнайтаралдындаалдыменережелердіеске түсіндірейік.Дененітікұстап,қолдытізеніңүстіне қойып,дауыстықаттышығармай,бір-бірінтыңдап айту. Әннің мәтініноқып,біршумағынқайталату. Музыкажетекшісіәндіәуеніменайтқызады. <b>Әуенді-ырғақтықимыл:«Серуендейміз,билейміз»</b> музжазған:А.Тоқсанбаев Балалардыекі-екіденқолұстастырып,еркінқимылмен серуендетіп жүргізу.Әуен өзгергенде бір-біріне бұрылып,қолдарынбелдерінеқойып,аяқты топылдатқызу.Келесі әуенде қол ұстастыру,шыркөбелекайландыру.Әуендіести отырып,өз беттерінше қимылдауға үйрету.	Балаларәнденетуралы айтылғанын әңгімелейді. Достықтуралы түсініктерінжеткізуге тырысады.  Балаларережелерді сақтайды. Әннің мәтінін үйреніп,әуенге қосылыпайтады. Балалар музыка әуеніне ілесіп, қимылдаржасайдыҚол ұстасып,әуенге ілесіп еркін жүреді,аяқтарын ырғаққа ілесе топылдатады. Қолұстастыпайналады.
Рефлексиялық-түзетуші	Қорытындылау,Әрбаланыөзбетінше мадақтау,көтермелеу.	

**Күтілетіннәтиже:**  
**Біледі:**Әндідұрыстүсінебілу,әуенгеілесейтабілу.  
**Игереді:**татулық,достықтүсініктерін  
**Меңгереді:**Әуенгеілесіпырғақпенқимылжасаудағдыларын.

**Мерзімі:** 3,5 -наурыз 2022ж \_\_\_\_\_



**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка  
**Тақырыбы:** «Айналайынанашым»  
**Мақсаты:** музыкақа білетін дамыту, ырғақтық қимылдарды естесе қау, эстетикалық сезімге тәрбиелеу.  
**Көрнекілігі:** Қарагөз-қуыршақ, Қуыршақ-мама, баласанына сай қуыршақтар.  
**Сөздік жұмысы:** ля-ля-ля, далама, қалама, балама.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Музыка жетекшісі балаларды қарсы алады, амандасады. «Шеңбермен жүреміз» жаттығуымен жүру, қимылдарды қайталайды. «Үстел үсті» театры үстінен Қарагөз қуыршақ шығады. -Салем, достар! Сендер менің мамамды көрмедіңдер ме? Мен маманнан адасып қалдым, енді не істеймін? Көмектесіңдерші.	Балалар амандасады, жаттығуды еркін жүріп қайталайды.  Балалар көрмегендері найтады. -Көмектесеміз, іздеп көрейік.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	-Қарагөз, сен қасымызға кел. Мен сендерге «Мамамның мерекесі» (музыкасын жазған Н.Тілендиев, сөзін жазған М.Мақатаев) әнін орындап берейін. Үстел үсті театрынан Қуыршақ-мамашығады. -Балалар, сендердің маматуралыңды айтқандарыңды естіп келдім, осында Қарагөз қызымды кездестірдім. Енді бәріміз ән айтайық. Педагог: Біз «Наурыз келді» әнін сізге айтып береміз. Қуыршақ-мама: -Сендер керемет тәртіпті екенсіңдер, аналарыңнан Қарагөзге ұқсап қашпаңдар. Қарагөз сендерге көп қуыршақ алып келіпті, бәріміз қосылып «Қуыршағым-ай» әнін ұнтаспадан тыңдап, билеп көрейік. «Мен бақытты баламын» ұнтаспасы. 1-бөлім «Қуыршағым-ай» (әнін, сөзін жазған И.Сапарбай).	Балалар анасымен Қарагөздің кездескеніне қуанады. «Наурыз келді» әнін есіне түсіреді, айтуға талпынады.  Балалар тәртіпті болуға, шуламауға тырысады. Қарагөздің қуыршақтарын бәрі алып, қуанады. Балалар қуыршақтарды қимылдатып, билеуге үйретеді.
Рефлексиялық түзетушілік	-Кім келді? Не істедіңдер? Не ұнады? Қарагөз: -Рақмет, достар, тағы мені меной найсыңдар ма? «Өз қуыршағыңа жет» ойыны. Қарагөз: -Достар! Сау болыңдар! Келесі жолы тағы да келемін. Музыка жетекшісі: -Сендер әнді айтып, жақсы биледіңдер, егер де жақсы қатыссандар, Қарагөз тағы да келеді.	Қарагөз келеді.  -Ойнаймыз, Балалар ойнауға қызыға кіріседі, ойнайды.  Балалар қол бұлғап қоштасады.

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** әнді ескерсеқтауды, әнді айтуды, музыкалық шығарманы тыңдауды.  
**Иегерді:** қуыршақты ұстауды, өзорны таңдауды. Музыканы тыңдап, қимыл жасауды.  
**Меңгереді:** музыка арқылы қимылдауды, қолдарын, аяқтарын қозғауды, айналуды, дағдылануды.

**Мерзімі:** 10 -наурыз 2022ж \_\_\_\_\_  
**Білімберусаласы:** Шығармашылық  
**Бөлімі:** Музыка

<b>Тақырыбы:</b>	«Наурыз-жылбасы».
<b>Мақсаты:</b>	әжеарқылыбалаларғажайлаутуралымәліметберу,балалардымузыка ырғағына сай қимыл жасауға үйрету.
<b>Көрнекілігі:</b>	дөңгелекүстел,ұлттықтағамдар,қазақыүйжабдықтары.
<b>Сөздікжұмыс:</b>	жайлау,бауырсақ,құрт,ірімшік.

<b>Оқу іс-әрекетінің кезеңдері</b>	<b>Музыкажетекшісінің іс – әрекеті</b>	<b>Балалардың іс - әрекеті</b>
Мотивациялық қозғаушылық	Музыка залында дөңгелек үстел жанында әже балаларды көңілді әуенмен қарсы алады. Амандасады. Халық әні «Еркем-ай». «Жайдарлымызбәріміз, Дастарханда дәміміз. Көжесікөп,қырыкөп Қандайжақсынаурыз!»	Балалар музыка әуенімен залға кіріп, дөңгелек үстел жанына жайғасады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	-Балалар, мен сендерге әдейі ауылдан келдім, бүгін-мереке. Міне дастархан қазақтың ұлттық тағамдарына толы бауырсақ, құрт, жент, ірімшік. Әже ән орындайды. «Наурыз-біздің жаңа жыл» (музыкасы мен сөзін жазған Ж.Қалжанова). -Наурыз мерекесі болғанда күн жылынады. Ағаштар жапырақ жаяды, гүлдер құлпырады, малдартөлдейді. Ал енді барлығымыз орнымыздан тұрып, осы әнге қимылдар жасайық. 1-шумақ орындалғанда балалар шеңбер бойымен жүруі тиіс. Қайырмасында әже қол шапалақтайды. Балалар да әжеге қосылып, қол шапалақтауға тырысады. 2-шумағы орындалғанда әже балалармен бірге қол ұстасып,кішішеңбержасайды,оданкейіншеңберді үлкейтуінсұрайды.Қайырмасындатоктап,балаларға қол шапалақтауды ұсынады.	Балалар әженің әңгімесін тыңдайды. Иағам аттарын қайталап айтуға тырысады. Бауырсақ, құрт, жент, ірімшік сөздерін әлдерінің келгенінше қайталауға әрекет жасайды. Балаларәндітыңдайды.  Әжемен бірге шеңбер бойымен қол ұстаса жүреді. Балалар қол ұстасып ортаға жиналады, кері қарай шеңберді кеңейтіп қимылдар жасайды. Қолшапалақтайды.
Рефлексиялық-түзетушілік	Бәйгеойыны. Балалар кеңінен ортаға шығып, ойыншық атқа мініп жарысады. Әжебалаларғаризашылығынбілдіреді.	Атпеншауыпкележатқанкейіп танытып, жарысуға тырысады.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** жайлаутуралымәліметтерді

**Иегерді:** жайлау,ұлттықтағамтүрлерітуралытүсініктеріниегереді.

**Меңгереді:** атқамініпжарысудағдыларынмеңгереді,шеңбердікішірейту,кеңейтуді(қол ұстаса алға адымдау және кері жүру).

**Мерзімі:** 16,18-наурыз2022ж

**Білімберусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Армысың,Наурыз».

**Мақсаты:** әжеарқылыбалаларғажайлаутуралымәліметберу,балалардымузыка ырғағына сай қимыл жасауға үйрету.

**Көрнекілігі:** дөңгелекүстел,ұлттықтағамдар,қазақыүйжабдықтары.

**Сөздікжұмысы:** жайлау,бауырсақ,құрт,ірімшік.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс – әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық қозғаушылық	Музыка залында дөңгелек үстел жанында әже балаларды көңілді әуенмен қарсы алады. Амандасады. Халық әні «Еркем-ай». «Жайдарлымызбәріміз, Дастарханда дәміміз. Көжесі көп, қыры көп Қандайжақсынаурыз!»	Балалар музыка әуенімен залға кіріп, дөңгелек үстел жанына жайғасады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	-Балалар, мен сендерге әдейі ауылдан келдім, бүгін-мереке. Міне дастархан қазақтың ұлттық тағамдарына толы бауырсақ, құрт, жент, ірімшік. Әже ән орындайды. «Наурыз-біздің жаңа жыл» (музыкасы мен сөзін жазған Ж.Қалжанова). -Наурыз мерекесі болғанда күн жылынады. Ағаштар жапырақ жаяды, гүлдер құлпырады, малдартөлдейді. Ал енді барлығымыз орнымыздан тұрып, осы әнге қимылдар жасайық. 1-шумақ орындалғанда балалар шеңбер бойымен жүруі тиіс. Қайырмасында әже қол шапалақтайды. Балалар да әжеге қосылып, қол шапалақтауға тырысады. 2-шумағы орындалғанда әже балалармен бірге қол ұстасып, кіші шеңбер жасайды, одан кейін шеңберді үлкейтугінсұрайды.Қайырмасындатоктап,балаларға қолшапалақтаудыұсынады.	Балалар әженің әңгімесін тыңдайды. Иағам аттарын қайталап айтуға тырысады. Бауырсақ, құрт, жент, ірімшік сөздерін әлдерінің келгенінше қайталауға әрекет жасайды. Балаларәндітыңдайды.  Әжемен бірге шеңбер бойымен қол ұстаса жүреді. Балалар қол ұстасып ортаға жиналады, кері қарай шеңберді кеңейтіп қимылдар жасайды. Қолшапалақтайды.
Рефлексиялық-түзетушілік	Бәйгеойыны. Балалар кеңінен ортаға шығып, ойыншық атқа мініп жарысады. Әжебалаларғаризашылығынбілдіреді.	Атпеншауыпкележатқанкейіп танытып, жарысуға тырысады.

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** жайлаутуралымәліметтерді

**Иегерді:** жайлау,ұлттықтағамтүрлерітуралытүсініктерінигереді.

**Меңгереді:** атқамініпжарысудағдыларынмеңгереді,шеңбердікішірейту,кеңейтуді(қол ұстаса алға адымдау және кері жүру).

**Мерзімі:** 25,31наурыз-2022ж

**Білімберусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Ертегілерелінде»

**Мақсаты:** балалардыертегінітүсінеотырып,кейіпкердісомдауғаүйрету.

**Көрнекілік:** «Бауырсақ»ертегісіндегікейіпкерлердіңатрибуттары.  
**Қажеттіқұрал-жабдықтар:** ұнтаспа,диск.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс-әрекеті	Балалардыңіс-әрекеті
Мотивация-лық-қозғаушылық	<p>Балалардымузыкаәуеніменқарсыалады.Шеңбербойыменжүреді,жүгіреді.Жанәжемніңжанында  Тіптірахатсекілді.  АйтадыұйықтаралдындаЕртегінінетүрлі.  -Сендерқандайертегібілесіңдер?  -Оныңішіндеқандайертегініжақсыкөресіңдер?  -Алендісолертегініеске түсірейікші.  -Қандайкейіпкерлербар?  Балаларғаәркейіпкердісуреттейтінмузыка тыңдатаып,солмузыкағасайқимылдаржасату.</p>	<p>Балалармузыкаәуеніменжүреді,жүгіреді.   Ертегітуралыбілгендерінайтуғатырысады.  Музыка тыңдап,эраңғатәнмузыканы атайды,жүрісінсалады.</p>
	<p>«Бауырсақ»ертегісінсахналаудыұсынады.Балалардыңқалауыбойыншакейіпкерлерді рөлге бөлу.  -Баяғдыкемпірманшалболыпты.Бірдешалкемпіріненбауырсақпісіріпберуінсұрапты. Күйойналыпатаменәжеәрі-беріжүріп,әженіңқамырилегенінкөрсетіп,бауырсақ терезе алдына келтіреді.  -Жата-жаташаршағанбауырсақтерезедендосалаптүсіп,қашады.Музыка әуенімен секіреді, жүгіреді, қашады.  Қоян(әндете, белгілібірәуентесалып):  Бауырсақ,бауырсақ,,менсеніжеймін.  Бауырсақ(әндете):Менатаманқаштым,Апамнан да қаштым!  Алсененқашу,қоян,Қиы н емес маған.  Бауырсаққашыпкетеді.  Музыкажетекшісі:-Балалар,бауырсаққояннанқашыпкеттігіой.Кәнебәрімізқоянның көңілін көтеріп, «Қояндар биін» қосылып билейік.  Музыкаойналып,қасқыршығады.Қасқыр(әндете):Бауыр сақ, бауырсақ,, мен сені жеймін.  Бауырсақ(әндете):Сенменіжеме,мен өлеңайтыпберемін(әнінайтады).Қасқыр аңтарылып қалады.  Музыкажетекшісі:  -Қасқыр,сенренжіме,балаларсеніменойынойнап,көңіліңдікөтермек</p>	<p>рөлдердібөліпалады.  Әжерөлінсомдағанбалақамырилеп,нан пісіріп,онытерезеалдынақояды.Буырсақ жеңіл әуеніне ілеседомалайды.  Қоянбауырсаққақарсыжүріп,жейтінінбай катады.   Бауырсақәнінайтып,қасқырданқашыпкет еді.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>Ойын:«Қасқырқақпан».  Қасқыр түсті қақпанғаЖотыр келе жатқанда,  «Аяғым»депшыңғырды,  Аяғымдысындырды.  ОсыкездеқорбандапАюкеледі,алдынанБауырсақкездеседі.Аю (әндете): Бауырсақ, бауырсақ,, мен сені жеймін.  Бауырсақәнінайтыпқашыпкетеді.Аюаузынашыпқалады.  Музыкажетекшісі:-Аю,сенренжімебалаларменойынойнаймыз.Ойын:  «Аю мен қояндар». Түлкі (әндете):  Мен сұлу түлкімін,Жайөтпесбірк үнім.Ішіндежүремін,  Айғай-шукүлкінің.Алдынанбауырсақкездеседі.  Түлкі(әндете):Амансыңба,Бауырсақ!Қандайболыпкеткенсің?Бауырсақ әндетеді.  Түлкі:Құлағыместімейді,қайтаайтшы.  Музыкажетекшісі:-Балалар,бауырсақтытүлкіжепқоймақшы,кәнебәрімізқұтқарайық.  Қалай құтқаруға болады?  Музыкажетекшісі:-Түлкі,сенбауырсақтыжеме,бізсағанкөңілдіанайтыпбереміз.  Ән: Бауырсақ</p>	<p>Балаларөзқалауларыбойынша Балаларшеңбердежүріпөлендіайтып,қасқыр ортада аяғын ұстап қимылжасайды.   Аюқорбандапәуеніменәнсалады.Аю балалармен ойын ойнайды.   Түлкіқутыңдапкеледі.  Бауырсақәнін айтады.   Балаларбауырсақтытүлкіденқ ұтқарады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	Қорытындылау,бағалау.	Балалартоптарынатарайды.

**Күтілегіннәтиже:**

- Біледі:** балаларертегінісомдай,сахналайбілукерек.
- Игереді:** музыканытыңдап,түріөзгергенсайын,«сабырлы»,«жеңіл»,«көңілсіз»,
- Меңгереді:** ертегінісахналаудағдыларын.

- Мерзімі:** 1,6,8-сәуір2022ж \_\_\_\_\_
- Білімберусаласы:** Шығармашылық
- Бөлімі:** Музыка
- Тақырыбы:** «Топ-топ,балақан»

**Мақсаты:** ырғақты сезінуге, «жай және тез», «ақырын және қатты» ұғымдарын түсінуге дағдыландыру.

**Қолдарына көрнекі құралдар:** баласанына сай сылдырмақтар, 6-7 шығыршық (обруч).

**Сөздік жұмыс:** жай-жай, шарт-шарт, топ-топ, тақ-тақ.

<b>Оқу іс-әрекетінің кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшісінің іс-әрекеті</b>	<b>Балалардың іс-әрекеті</b>
Мотивациялық қозғауш	<p>Үнтаспада көңілді әуен ойнап, музыка жетекшісі балаларды есік алдынан күтіп алады.</p> <p>«Кәне, кәнет ұрайық, Шенбер жасап құрайық!» – деп, шенбер бойымен тұруға дағдыландырады.</p> <p>Әшекейленген қораптағы сылдырмақтарды көрсетіп, балаларға ұсынады. Өз беттерімен еркін қимылдап, сылдырлатуға ерік береді, қадағалайды, мақтайды.</p> <p>«Сылдырмақты, сылдырлатып, Аяғыңды нық тап бас!» – деп, балалардың қасып жүруге үйретеді.</p> <p>Биқимылдарын көрсетіп, қайта дауды ұсынады.</p> <p>«Сылдырмақ пен би» (халық әні «Жайдармен», өңдеген К. Қуатбаев).</p> <p>«Сылдырмақты аламыз, Қоратишағас аламыз» – деп, балалар сылдырмақтарын жинауға, реттеп қоюға дағдыландырады.</p> <p>«Кел, балақан, келенді, Әнтіңдайық бізенді» – деп, әнтіңдауға шақырады.</p> <p>«Кел, балақан» әнін (сөзі А. Асылбеков, музыкасы К. Қуатбаев) орындап, педагог әннің мәтінін есейтін және қатты шапалақтап, аяқты жай басуды, топылдатуды көрсетіп, балаларға бірге қайталауды ұсынады.</p> <p>Ән қайталанып, балаларға жай және қатты шапалақтап көрсетіп, ырғақпен қосыла қимылдауға машықтандыра түседі.</p> <p>Музыка жетекшісі:</p> <p>«Босқа қарап тұрмайық, Кел, балақан, ойнайық!» – деп, шақырып, «Үйшігінді тап» ойынын ұйымдастырады. Ойын шартын көрсетіп, балаларға «Ептi аяқтар» (А. Токсанбаев) әуенін етес, жеңіл жүгіруді ұсынады.</p> <p>Шығыршықтарға бөлініп, топтасуларн қадағалайды.</p>	<p>Балалар залға кіріп, тізбектеле жүріп келіп, шенбер жасап тұруға тырысады.</p> <p>Сылдырмақтарды алып, залішінде еркін сылдырлата жүреді, көңілденеді.</p> <p>Әуен ырғағы мен аяқтарынның басып жүруге талпынады. Балалар сылдырмақты жоғары көтере қозғайды, ақырын тізеге, алақанға соғады, айналады. Жүгіріп келіп сылдырмақтарын қорапқа салуға тырысады.</p> <p>Балалар әнді зейін қойып, тыңдайды көңіл – күлері көтеріледі. Ән мазмұнын түсініп, жай, қатты қол шапалақтауға, аяқтарына ақырын топылдатуға тырысады.</p> <p>Ырғақты тыңдай жүріп қимыл жасайды, жекесөздерді қайталайды, үйренеді.</p> <p>Ойынға көңілді қатысып, қызығушылықтары артады. Жеңіл жүгіріп, «үйшіктеріне жетуге» тырысады. Шығыршық ішіне үлгеріп кіріп, шаттанады.</p>
Рефлексия-лық түзетушілік	<p>- Балалар, бүгін жақсы билеп, әнайтыңдар. Біз қалай жүгірдік? Қалай қол шапалақтадық? Аяқтарымызды қалай топылдаттық? – деп сұрап, қимылдарды тағы көрсетулерін сұрайды. Өткізілген оқу іс-әрекетін пысықтайды.</p> <p>Балаларды мақтап, мадақтайды.</p>	<p>Балалар қуана жүгіріп, қол шапалақтап көрсетеді.</p> <p>Аяқтарын топылдатып, қайталап көрсетуге талпынады.</p> <p>Балалар көңілді қоштасып, шығып кетеді.</p>

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** ырғақпен жапалақтау, тез және ақырына аяқты топылдата білуі керек.

**Игерді:** жай-жай, шарт-шарт, топ-топ, ұғымдарын түсініп, игереді.

**Меңгереді:** сылдырмақта еркін ойнайды, көп пен бірге қимыл – қозғалыс жасайды, жүгіріп жете алады.

**Мерзімі:** 13, 15-сәуір 2022 ж \_\_\_\_\_

**Білім берусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Ғарышкер боламыз»

**Мақсаты:** шығармашылық қабілеттерін арттыру. Қимылмен түрлі сипаттағы әуендерді көрсету. Ән айту, есту қабілеттерін әрі қарай дамыту. Классикалық музыкаға

қызығушылығын арттыру, түсініп, әңгімелеуге дағдыландыру.

**Қолданылатын көрнекі құралдар:** скафандр трибуты, құрсаулар.

**Қажетті құрал-жабдықтар:** ғарышты, ғарыш кемесін бейнелейтін суреттер. Ю. Гагарин, Т. Әубәкіров, Т. Мұсабаев суреттері.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Балаларға Марш (Е. Марченко) екпінмен, тұлғаларын түзу ұстап, аяқтарын көтере жүруді ұсынады. Әуенді-ырғақты қимылдар көрсетіледі. «Кел, билейік» (В. Комарова) ойнақы, көңілді әуеннің ырғағына бірақ танкелесі аяққа жеңіл секіртпелі қимыл жасауды, біркырымен аяқтарды бір-біріне тигізе секіру (боковой галоп) қимылдарын үйретеді. 12 сәуір – Ғарышкерлер күні екенін айттып, ғарыш бейнеленген суретті көрсетеді. Жетекші балаларды ғарыш қасаяхат қашақырады. <i>Сапар үшін келесі, Дайын ғарыш кемесі. Бұған ертең мініп ап, Айға барамыз ымыран.</i> (А. Сопыбеков)</p> <p>- Ғарыш қатекімді, шымыр балалар ұша алады. Ал қәнекі, қазірден жаттығуға әзірленейік! - деп, жаттығулар жасауды ұсынады (музыка жетекшісінің таңдауымен).</p>	<p>Балалар маршырғағын сезіне, денелерін түзу ұстап, нық баса жүреді.</p> <p>Көңілді биді жеңіл, жұптаса билеп, би қимылдарын еркін жасайды. Өз беттерінше еркін билеп дағдыланады. Ғарышкерлер күні туралы біліп, түсінік алады.</p> <p>Дене жаттығуларын бірдей қимылдап жасайды. Әуен ырғағын сезіне қозғалып, мәнгерлеп көрсетеді.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>- Міне, енді шынығып, ұшуға дайынбыз. Скафандрларын киіп, ұшуға дайындық жасалды. Үнтаспадан «<b>Ғарыш кемесінде</b>» әуені ойналып, балаларға көздерін жұмып, «ұшу» қимылының ырғағын сезіне көрсетуді ұсынады.</p> <p>- Міне, белгісіз планетаға тап болдық. «<b>Фантастикалық би</b>» (Р. Шуман) ойналып, балаларға робот қимылдарын өзбілгендерінше көрсетуді сұрайды. Р. Шуман туралы түсінік береді.</p> <p>- Балалар, сендер қай планетаға сапар шеккілерің келеді? (Ай Юпитер, т.б.)</p> <p>- Айға ұшатын балалар туралы айттып берейін, мұқият тыңдаңдар! <b>Музыка тыңдау:</b> «<b>Айды әперші, апатай!</b>» (Е. Өміров, Ө. Тұрманжанов) әнін орындап береді.</p> <p>Әннің мәтінін, сипатын түсіне әңгімелеуді ұсынады.</p> <p>- Ғарыш деген не?</p> <p>- Қандай ғарышкерлерді білесіңдер?</p> <p>- Ғарышайлағы қай жерде орналасқан? - деген сұрақтар қойып, толық мәлімет береді. Тұңғыш ғарышкер Ю. Гагарин, Т. Әубәкіров, Т. Мұсабаев суреттерін көрсетеді, мәлімет береді. Ғарышайлағы Байқоңырда орналасқанын, алып ымырандар ғарышқа осы жерден ұшырылатынын түсіндіреді. <i>Көкке ұшамын, Ұшқыш болар баламын.</i></p> <p><b>Әнүйрену:</b> «<b>Ғарышкер боламыз</b>»</p>	<p>Әуенді тыңдап, ерекше үндерді естіп, сезінеді.</p> <p>Көздерін жұмып, өздерін ғарыш кемесінде отырғандай сезінеді.</p> <p>Қойылған сұрақтарға көңілдене жауап береді.</p> <p>Ғарышкерлер туралы мағлұмат алып, Байқоңыр туралы біледі.</p> <p>Тақпақты қайталап, ескесактауға, жатқа айтуға үйренеді.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>«<b>Кел, билейік</b>» әуеніне көңілді билеуді ұсынады. Таныс әуенге би қимылдарын өздеріне ойлап табу, мәнгерлеп билеуді ұсынады.</p> <p>- Ғарышайлағы қай жерде орналасқан? Қандай ғарышкерлерді білесіңдер?</p> <p>Балаларды мадақтап, белсенді қатысқан балаларды атап өтеді. Үйде «Ғарышта» немесе «Зымыран» тақырыбына сурет салуға тапсырма береді.</p>	<p>Көңілді биді өз қалауынша би қимылдарымен мәнгерлеп билейді. Ырғағын сезіне қимылдайды.</p> <p>Балалардың жауабы.</p>

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** әр сипаттағы шығармалардың тыңдауды, классикалық музыканы ажырата білу, тыңдаған әуенді әңгімелей білуді.

**Игереді:** ғарыш, ғарышкерлер, ғарышайлағы туралы түсініп, түрлі сипаттағы әндерді анықтауды.

**Меңгереді:** әнді көңіл күйіне сәйкес орындауды, шығарманы тыңдап, мағынасын түсіндіре алады.

**Мерзімі:** 1,6-сәуір 2022 ж

**Білім берусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Күнмен жаңбыр»

**Мақсаты:**

ойынарқылықкөңілді,көңілсізәуендердітыңдау,сезінугебаулу.

**Қолданылатын көрнекі құралдар:** Күн, бұлт суреттері, қолшатыр.

**Сөздік жұмыс:** күн, жаңбыр, қолшатыр.

<b>Оқу іс-әрекетінің кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшісінің іс - әрекеті</b>	<b>Балалардың іс – әрекеті</b>
Мотивациялық-қозғаушылық	Музыка жетекшісі балалармен сәлемдесіп «Шеңбермен жүреміз» қимылды қозғалысымен жүруді ұсынады. Тәрбиеші күн шуағын көрсетеді. Жетекші әндетеді: <i>«Күннің көзі күлімдеп, Бізге қарай ашылды. Жылуымен жылытып, Шуақтарына ашылды».</i>	Балалар қатармен келіп тұрады.  Күнге қарап, әуенді көңілдене тыңдайды.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Жетекші: -Балалар, сендер не көріп тұрсындар? Кәне, бәріміз Күнге жақындап тұрайық. (Жетекші бұлт суретін шығарады). Үнтаспадан күннің күркірегені, жаңбыр тырсылы естіледі. -Балалар, мен сендерге <b>«Балалар мен жаңбыр»</b> әнін (Г. Абдрахманова) айтып берейін. Ән мәтінін есай қимыл-қозғалыстар жасауды ұсынады. -Балалар, сендерге Күн қуанып, бірге ойнауға шақырып тұр. Көңілді әуен ойнағанда, секіріп ойнауды, ал күн тығылып, бұлт шыққанда отырып қалуды ұсынады. (Екі қолын жоғары көтеріп түйістіріп шатыр жасауға немесе қолшатырды пайдалануға болады. <b>«Жапырақтар»</b> (Г. Абдрахманова) әнін қайталап айтуға шақырады. <b>«Күн»</b> (М. Т. Потапенко) (Көңілді шығарма). <b>«Жаңбыр»</b> (музыкасы Ө. Телғозиев) әуенін тыңдай жүріп ойнауға үйретеді. Ойынды бірнеше рет қайталауды ұсынады.	Балалар жауап береді.  Балалар жаңбыр даусын естіп, таңғалады. Әндіын таланатыңдайды. Балалар шеңберге тұрып, қимылдарды мәтінге сай жасауға тырысады.  Ойынға көңілдене қатысады. Көңілді әуенге қуана секіреді, жаңбыр даусы естілгенде қолды жоғары көтеріп түйістіруге тырысады, жасырынуға талпынады  Балалар әндіеркін қимылдап айтуға талпынады.  Балалар тыңдап, ойнауға тырысады.
Рефлексиялық-түзетушілік	-Балалар, Күн шуағы сендерге қуанып, келесі жолы тағы да келіңдер деп шақырып жатыр. Кәне, Күнмен қоштасайық. Сендер бүгін көңілді әуен тыңдап, өте жақсы ойын ойнадыңдар, - деп мақтайды.	Балалар күнге қол бұлғап көңілді қоштасады.

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** музыканы тыңдау, көңілді, көңілсіз әуенді сезіне алып, білуі керек.

**Игереді:** музыканы тыңдап, ойын шартын бұзбай, мәтінге сай қимыл жасап, ілесе айтуды игереді.

**Меңгереді:** көңілді әуенге секіруді, жүгіруді, музыка өзгерген кезде жасырынууды меңгереді, дағдыланады.

**Мерзімі:** сәуір 2022 ж

**Білім беру саласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Орманға саяхат»

**Мақсаты:** әуен сазынан қысқоріністерін естіп-білуге, оны қимыл-қозғалыспен бейнелей білуге баулу.

**Көрнекілік:** шырша.

**Қажетті құрал-жабдықтар:** ұнтаспа, диск.

**Алдынала орындалатын жұмыс:** қысқы орман туралы түсінік. П.И. Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасымен Қ. Шілдебаевтың «Жаңажыл» әнін сипаттап, қандай айырмашылықтары бар екенін білу.

**Сөздік жұмыс:** сабырлы, көңілді, ырғақ.

<b>Оқу іс-әрекетінің кезеңдері</b>	<b>Музыка жетекшісінің іс-әрекеті</b>	<b>Балалардың іс-әрекеті</b>
<b>Мотивациялық-қозғаушылық</b>	Балалар педагогпен бірге келеді, жетекші қарсы алады. Жетекші: Сә-ле-мет-сіз-дер-ме, ба-ла-лар! - деп жаттығу арқылы сәлемдеседі. Балаларды қысқы орманға шақырады. Қысқы орманның жіңішке, жуан, сабырлы да ақырын, көңілді жолдарымен көңілсіз жолдары болады екен. Олай болса, қысқы орманға аттанайық.	Балалар залға еркін кіріп тұрады. Сә-ле-мет-сіз-бе? Балалар музыканың сипатын, тембрін естеріне түсіруге тырысады.
<b>Ұйымдастырушылық-ізденістік</b>	Оған баруымызға музыка бізге көмектеседі. Дидактикалық ойын: «Айналмалы дөңгелек». П.И. Чайковскийдің «Желтоқсан», Қ. Шілдебаевтың «Жаңажыл», К. Қуатбаевтың «Балдырғандар маршын» тыңдатады. Шығармалардың сипаты ауысқанда, әртүрлі қимылдарды жасап жүру керегін үйретеді. П.И. Чайковскийдің «Желтоқсан» шығармасында біз қандай жолмен жүрдік? - Жарайсыңдар, балалар, орманда ешкім қалып қойған жоқпа? - Балалар, қысқы орманның жаңғырғандауы сөтетаза, - деп балаларды шеңберге тұрғызып, «Музыка жаңғырығы» жаттығуын ұсынады (М. Андреева). Балалардың орман құбылысына көңіл бөлуін сұрайды (кішкентайшыршаны алдынала дайындап қояды). «Шырша» әнін айтады. Әннің жылдам, көңілді әуенін үйрене отырып, ырғақтың суреттері мен мән бере, таза айтуға дағдыландырып, дыбыс биіктігін ажырата білуге ұсынады.	«Желтоқсан» шығармасында вальс ырғағымен жүруге тырысады. «Жаңажыл» әнінде орындыққа отырып, қолға жылтырақтар алып, оңға, солға бұлғайды. «Балдырғандар маршын» тыңдап, ырғағын қағады. «Вальс» - сабырлы, «Балдырғандар маршы» - көңілді, «Жаңажыл» - әсерлі. Балалар шеңберге тұрып дауыс жаттығуын айтады. Балалар кішкентайшыршаға жақындап қарайды, әнді орындарына отырып айтады. Әннің көңілді, жылдам ырғақтарына мән беріп, таза айтуға тырысады. Дыбыс биіктігіна ажыратуға талпынады.
<b>Рефлексиялық-түзетушілік</b>	П.И. Чайковскийдің жаңа жылға арнап жазылған «Шелкунчик» балетінің бірінші бөлімі ұнтаспада тыңдалады және осы балетке «Кішкентай қойылым» ұйымдастырылады. Балаларды басты, қосалқы кейіпкерлер рөліне бөледі. - Бүгін қандай шығарматыңдадық? Ойын: «Ұлдар мен қыздар». Глинканың «Полька» марш ырғағымен қыздар адымдайды, ұлдар секіреді. Ырғақты қимылдар: балаларға өздері ойлап би қимылдарын жасауды ұсынады. Аспапта ойнау: «Полька» (Филиппенко). Балаларды ұрмалы аспаптарда ойнауға үйретеді.	П.И. Чайковскийдің «Шелкунчик» балетінен үзінді тыңдайды.

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** әуенді сазымен айтууды, тыңдауды, естіп білуді.

**Игереді:** музыканы тыңдап, түрі өзгерген сайын, «сабырлы», «жеңіл», «көңілсіз», «көтеріңкі» сипаттарына ажыратуды игереді.

**Меңгереді:** музыканы тыңдап, марш, вальс, полька сипаттарына ажырата біледі. Вальс ырғағының элементтерін қайталайды.

**Мерзімі:** 4,6-мамыр 2022ж

**Білім берусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Досболайық бәріміз»

**Мақсаты:** Балалардың достыққа, бірлікке, татулыққа шақыру. Көңілді әуен арқылы көңіл күйді көтеруге тарту.

**Көрнекілік:** «Менің досым» - балалардың салған суреттеріне көрме ұйымдастыру.



Сөздікжұмыс:

татулық, достық.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажөтөкшісінің іс-әрекеті	Балалардың іс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	<p>Балаларды музыказылындакөңілді қарсыалады. Амандасады.</p> <p>- Амансындарма, достарым? Сендерді көргеніме қуаныштымын!</p> <p>Қуан, шаттан, алақай!</p> <p>Қуанатын кез келді.</p> <p>Күліпшықты күн бүгін,</p> <p>Қайырлы таң. Балақай!</p> <p>- Балалар, бүгін жаңа оқу жылы басталды. Жастарың бір жақса үлкейді. Енді сендер кішкене сәби емессіндер, ересек болдыңдар.</p>	<p>Балалар музыказалына көңілді мерекелік маршпен келеді. Амандасады. Шеңбер бойымен жүгіреді, жүреді.</p>
Ұйымдастырушылық-ізденістік	<p>- Біз бір-бірімізбен татумыз, доспыз. Әрқашан бірге ойнаймыз, бірге тамақ иеізі, күні бойы біргеміз. Қазір ойналатын музыка не туралы, соны мұқият тыңдаңдар.</p> <p><b>Ән тыңдау: «Достық»</b> (музыкасын жазған И. Нүсіпбаев, сөзін жазған Е. Елубаев)</p> <p>- Барлығымыз бір аспанның астында бақытты өмір сүрудеміз, сондықтан бір-бірімізбен дос болуымыз керек.</p> <p><b>Ән үйрену: «Тату доспыз бәріміз»</b> (музыкасын жазған Е. Меңдешев, сөзін жазған Ф. Оңғарсынова)</p> <p>- Әнайтаралдында алдымен ережелерді еске түсірейік. Денені тік ұстап, қолды тізенің үстіне қойып, дауысты қатты шығармай, бір-бірін тыңдап айту. Әннің мәтінін оқып, бір шумағын қайталау. Музыкажөтөкшісі әнді әуенімен айтқызады.</p> <p><b>Әуенді-ырғақты қимыл: «Серуендейміз, билейміз»</b> (музыкасын жазған Тоқсанбаев). Балаларды екі-екіден қол ұстастырып, еркін қимылмен серуендетіп жүргізу. Әуен өзгергенде бір-біріне бұрылып, қолдарын белдеріне қойып, аяқты топылдатқызу. Келесі әуенде қол ұстастырып, шыр көбелек айналыдыру. Әуенді ести отырып, өз беттерінше қимылдауға үйрету.</p>	<p>Балалар әнден етуралы айтылғанын әңгімелейді. Достық туралы түсініктерін жеткізуге тырысады.</p> <p>Балаларды ережелерді сақтайды. Әннің мәтінін үйреніп, әуенге қосылып айтады. Балалар музыка әуенімен ілесіп, қимылдар жасайды.</p> <p>Қол ұстастырып, әуенге ілесіп еркін жүреді, аяқтарын ырғаққа ілесі топылдатады. Қол ұстастырып айналады.</p>
Рефлексиялық-түзетушілік	<p>Қорытындылау, балаларды мадақтау, көтермелеу.</p>	<p>Балалардың жауаптары</p>

Күтілетін нәтиже:

**Біледі:** Әнді дұрыс түсіне білу, әуенге ілесе айта білу.

**Игереді:** татулық, достық түсініктерін

**Меңгереді:** әуенге ілесіп ырғақпен қимыл жасаудағыларын.

**Мерзімі:** 11, 13- мамыр 2022ж \_\_\_\_\_

**Білім берусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Елқорғауға әзірміз»

**Мақсаты:** балалардың патриоттық сезімін ояту, музыканың түрлі сипаттарына ажырата білуге дағдыландыру. Әнді таза айтуға, музыканы сезіне би қимылдарын жасай білуге дағдыландыру.

**Сөздік жұмысы:** әскери марш, жеңіс күні, мәңгілік алау.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Балаларды залда « <b>Балдырғандар маршы</b> » (К. Қуатбаев) шығармасымен қарсы алады. Орындарында тұрып, жеңіл ырғақ түрлерімен билейді. Жетекші балаларды Панфилов атындағы демалыс паркіне шақырады. «9-мамыр-Жеңіс күні» мерекесіне автобус көлігіне мініп баруды ұсынады. « <b>Ел қорғауға әзірміз</b> » (К. Қуатбаев, М. Әлімбаев) әнін бірге орындайық. Аялдамадан түскеннен кейін әскери марш ырғағымен жүреді. Бірнеше қатарға тұрып, әскерилердің қимылдарын көрсетеді.	Балалар музыка ырғағымен жұптасып жүруге, билеуге талпынады. Балалар бірінің артынан бірі жүріп, ырғақпен орындарына келеді. Балалар қатарласа жүріп мерекеге аттанады. Әнші ұл бала әнді мәнерлеп айтуға талпынады, балалар қайырмасына қосылып, әскери қимылдарды жасауға тырысады.
Ұйымдастырушылық-ізденістік	Жетекші интерактивті тақта, суреттер арқылы Панфилов паркіндегі «Мәңгілік алау» басында жиналған соғыс ардагерлерін, әскерилерді көрсетеді. <b>Музыка тыңдау:</b> « <b>Жеңіс күні</b> » әнін (Д. Тухманов, В. Харитонов) ұнтаспап атындайды. Балаларды елін қорғаған батырлармен таныстырады. <b>Би:</b> « <b>Катюша</b> » әніне көңілдене билеуді ұсынады. «Мәңгілік алау» басына гүл шоқтарын қоюды көрсетеді. Бір минут үнсіз тұрып, соғыста қаза тапқандарды еске алуды қайталайды. <b>Ән үйрену:</b> « <b>Момышұлы Бауыржан</b> » (Е. Өміров, С. Тұрғынбеков). Ардагерлерге арнап « <b>Сарбаздар</b> » әніне (М. Жәутіков) билеп беруді ұсынады.	Балалар «Мәңгілік алау» басына ардагерлердің не үшін жинағанын түсінуге талпынады. «Жеңіс күні» әнін тыңдайды. Бауыржан Момышұлы атындағы ұландардың марш ырғағымен жүріп көрсеткен шеберліктеріне, «Катюша» биіне қызыға қарайды. «Мәңгілік алау» басына гүл шоқтарын қояды. «Сарбаздар» әніне билеуге тырысады.
Рефлексиялық-түзетушілік	-Қандай паркте болдық? -Қандай әндер тыңдадыңдар? -Қандай Би ансамбльдерін білесіңдер?  <b>Дидактикалық үлестірмелі ойын:</b> « <b>Жанрларды ажырат</b> ». Балаларға текшелер таратып беріледі.	Панфилов паркінде «Жеңіс күні», «Момышұлы Бауыржан»  Балалар текше арқылы жанрларды ажырата білуге тырысады.

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** музыканы тыңдап, ырғақтарды сезінуді.

**Игереді:** әскери музыкаларды тыңдап, жанрларды ажыратуды.

**Меңгереді:** әскери музыканы тыңдап, қосыла ырғақпен билеуді.

**Мерзімі:** 18, 20 - мамыр 2022 ж \_\_\_\_\_

**Білім берусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Бағдаршам»

**Мақсаты:** музыканы тыңдап, сипаттарын ажырата білу. Әннің мәтінін дұрыс айтып үйрену. Ойындарда эмоциясынояту. Кейіпкер рөліне кіріп ойнау. (Көріністі

халықәндерінесалыпүйрету).

**Қолданылатын көрнекі құралдар:** бағдаршам, жаяулар өткелі, тең жол мен қиылыс, қауіпті бұрылыс, басты жол.

**Қажетті құрал-жабдықтар:** ұнтаспа, дискілер, қасқыр, желаяқ, тұлпар, қоян, арыстан, кейіпкерлерінің костюм атрибуттары.

**Сөздік жұмыс:** сабырлы, көңілді, жігерлі, бағдаршам, ереже, ескерту, тыйым салу, көрсеткіш.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыка жетекшісінің іс - әрекеті	Балалардың іс - әрекеті
Мотивациялық - қозғаушылық	Жетекші балаларды қарсы алады. «Амандасу жаттығуын» айтуды ұсынады. Б. Бейсенованың « <b>Жолережесі</b> » әнімен балаларды залдың бойымен еркін жүруге, орындарына тұрып билеуге, өз орындарын табуға үйретеді. Қимылырға қарына әуенмен жасауды ұсынады. Қимылдардан шатаспай есіндесақтау үшін сөзінен мән беріп, бірге қосыла айтып жасауға үйретеді. Музыка әуенімен қимылдар жасайды.	Балалар кіреді, «Амандасу жаттығуын» айтады. Б. қимылдарын еркін жасауға, жүруге, орындарына тұруға, өз жұптарын табуға тырысады. Әннің сөзін тыңдап, есіне сақтауға, шумақ қайырмасының қимылдарын білуге тырысады.
Ұйымдастырушылық - ізденістік	Желаяқ: <i>Бағдаршамға қараймын, Қараймын мен таңдана. Өшіп-жанға көзінің Алмайсырынаңара.</i> -Ия, Қасқыр, әлі күнге дейін жол тәртібін біомейсің бе? Жол жүрудің қадірін менбессау сақтай білемін. (Зуылдап жүгіріп өтеді.) Тұлпар: <i>Ережесін көшенің Шемішкедей шағамын. Болмай ма екен тұлпардай, Баяу өте алтын.</i> (Ақырындап жүріп өтеді). <b>Қоян:</b> <i>Әй, әй, Қасеке, Некөрінді өзіңе, Қарасаңшы көзіңе! Бағдаршамға қиылып, Қараймын мен жымып, Сары көзі жанғанда, Үлгеремін жүгіріп.</i>	Желаяқ сөзін әнге салып айтуға тырысады. Желаяқ мақтаншақтың кейіпін сомдайды. Тұлпар өзінің сөзін әндеге айтып, ойнайды. Жолмен өту ережесін көрсетеді. Қоян қорқақтың рөлін ойнауға тырысады. Қасқыр қуып, Қоян қашуға талпынады. Қоян Қасқырға жол ережесін бұзбауын түсіндіреді.  Балалар жол ережесін естеріне сақтауға тырысады. Әндегіп, ырғақтан шықпай айтуға талпынады. Қуаныш, өкініш, қорқыныш сезімін көрсетуге тырысады.
Рефлексиялық - түзетушілік	Жетекші балалардан жол ережелерін сұрайды. -Кейіпкерлерді сомдаусендерге ұнады ма? -Жол ережесін естеріңе сақтаңдар, жолдан жүгіріп өтуге болмайтынын естен шығармаңдар. -Жолдан өту үшін алдымен қайда қараймыз?	Балалар жол ережесіне жауап беруге тырысады. Рөлде ойнаған ұнайды.

**Күтілетін нәтиже:**

**Біледі:** музыканы тыңдап, сипатына ажыратуды. Әнді мәтінімен мәнерлеп айтуды.

**Игереді:** музыканы тыңдап, ойынарқылы аңдарды сомдауды.

**Меңгереді:** музыка әуені мен ауыспалы адым жасауды, рөлдегі қимылдарын әуенмен келтіруді.

**Мерзімі:** 25, 27 - мамыр 2022 ж \_\_\_\_\_

**Білім берусаласы:** Шығармашылық

**Бөлімі:** Музыка

**Тақырыбы:** «Көңілді би»

**Мақсаты:** әнарқылы балалардың бойында адамгершілік, инабаттылық сезімдерін ояту. Би музыкаларына ажыратуға үйрету.

**Көрнекілік:** Бақытты балалардың бейнелері салынған суреттер.

**Сөздікжұмыс:**

вальс,полька,қазақбиі.

Оқу іс-әрекетінің кезеңдері	Музыкажетекшісінің іс-әрекеті	Балалардыңіс-әрекеті
Мотивациялық-қозғаушылық	Музыка әуенімен балаларды залда қарсы алады. Шеңбер бойындашеңберінетұрып,Жер-анаға,Күнге,досынажылы лебіздерін жеткізеді. Камзолкигенқынайбел Толған ою-өрнекке. Билешідепсұрайдыел, Өнерімді көрмекке. -Әсем киімдер киініп, мың бұралған бишілерді концерттен, теледидарданкөріпжүрсіндер.Би-ұлттықби,түрліхалықтар билері болып бөлінеді.	Балаларәуенмензалға келеді. Қайырлытаң,алтын күз! Қайырлытаң,Жер–ана! Қайырлытаң,Туған жерім! Қайырлытаң,жан досым!
Ұйымдастырушылық-ізденістік	- Балалар,бүгінбізсолбилерденүзінді тындаймыз. <b>Музыкатындау:вальс,полька, «Қамажай».</b> Вальс–жұптасыып,үлемеліайналуаөтетінби. Полька–жеңіл,аяқтыгізеденкөтересекіріп билейтінбитүрі. Қамажай – қазақ халқының ұлттық биі. Көбіне аяқты шалыс баса жүріп, жүн түту, ұршық иіру, киіз басу, айнаға қарау секілді қимылдармен би өрнектерін жасайды. Өткеніс-әрекеткезіндеүйренгенәндердіескетүсіріп,қайталап айту. Әнорындаүкезіндеережелердіестеншығармай,қатты айғайламай, бірін-бірі тындап орындау. <b>Әнайту:«Көңілдібалаларәні»</b> (Б.Дәлденбаев, Е.Өтетілеуұлы) - Әнденетуралыайтылған? - Әнкөңілдіме?Әлдекөңілсізбе? - Көңілдіәндердімажорлы,көңілсізәндердіминорлыдеп бөлеміз. Біздің шырқаған әнімізқайсысынажатады?Әннің мәтінін қайталап, әуенге ілесе айту. <b>Ойын:«Ән салған кім?»</b> (А.Райымқұлова, А.Асылбек). Балалар шеңберді айнала отырып, балаларға арқасын беріп отырады. Балалардың жеке ән салғанын тындап, кімекенін ажырату.Отырғанбалаәнсалғанбаланындауысынтаныса, орын ауыстырады. <b>Әуендіқимылдықозғалыс:</b> Топтыүшкебөліп,біріншітопқавальсырғағыменқимылдауды, екінші топқаполькаырғағымен секіруді тапсыру, үшінші топқа Қамажай ырғағының қимылдарын жасату.	Балалартүрлібилерден үзінді тындайды.  Өткен іс-әрекет кезінде айтқанәндерінестеріне түсіріп,айтады.Көңілді және көңілсіз әндерді ажыратуға тырысады.  Дауыстембірінесай достарының дауыстарындәлтабуға тырысады.  Би қимылдарын ырғаққасәйкесжасауға талпынады.
Рефлексиялық-түзету-шілік	- Балалар,бүгінгііс-әрекетіміздеқандаймузыкатындадық? - Әндене туралыайтылады? Ойындыжақсыажыратқанбаланыерекшемарапаттау. Қорытындылау, бағалау.	Балалардыңжауаптары

**Күтілетіннәтиже:**

**Біледі:** дауыстембірінесәйкесбалалардыңдауыстарыажыратабіледі.

**Игереді:** вальс,полька,қамажайтуралыұғымдарды.

**Меңгереді:** түрлібиэлементтерінесайқимылжасауды.